

БПОУ ВО «ВОЛОГОДСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
по освоению учебной дисциплины
ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (английский)
(общеобразовательный цикл)**

**Основная профессиональная образовательная программа –
программа подготовки специалистов среднего звена по специальности СПО
44.02.05 Коррекционная педагогика в начальном образовании**

ВОЛОГДА

Методические рекомендации разработаны в соответствии с **Федеральным государственным образовательным стандартом среднего (полного) общего образования** (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413); Приказом Минобразования России от 29 декабря 2014 № 1645 «Внесение изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования»; требованиями Фундаментального ядра содержания общего образования в части «Иностранный язык»; Примерной программой общеобразовательной учебной дисциплины «Английский язык» для профессиональных образовательных организаций; «Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО от 17.03.2015 № 06-259), **Федеральным государственным образовательным стандартом по специальности среднего профессионального образования 44.02.05 Коррекционная педагогика в начальном образовании**, утвержденного приказом Минобрнауки РФ № 183 от 13 марта 2018 года, рабочей программой учебной дисциплины «Иностранный язык (английский)».

Разработчик:

Кутузова О.В., преподаватель БПОУ ВО «Вологодский педагогический колледж

Рассмотрены на заседании ПЦК преподавателей филологических дисциплин

Методические рекомендации содержат рекомендации по выполнению практических домашних заданий по учебной дисциплине, критерии их оценивания, а также рекомендации по подготовке к промежуточной аттестации.

Виды практических заданий на уроках английского языка:

Чтение текстов со словарем

Уровень понимания содержания прочитанного текста может оцениваться с помощью выполняемых устно или письменно упражнений.

Упражнения могут иметь следующее содержание:

1. Прочтите и переведите на русский язык.
2. Расставьте предложения в нужном порядке
3. Прочтайте и найдите неверные утверждения

Подготовка диалогического высказывания:

Учебный диалог – процесс диалогического общения, который состоит из непосредственного обмена высказываниями между двумя или несколькими лицами.

Особенности учебного диалога:

- краткость высказываний;
- широкое использование неречевых средств общения (мимики, жестов);
- варьирование интонации;
- наличие разнообразных предложений неполного состава;
- свободное от строгих форм книжной речи синтаксическое оформление высказываний, заранее не подготовленных;
- преобладание простых предложений, характерное для разговорной речи.

Требования:

Качественные показатели:

- умение принимать участие в беседе, сочетая обмен короткими репликами с более развернутыми высказываниями;
- умение запрашивать информацию, адекватно реагировать на реплику и собеседника, употреблять штампы диалогической речи, комбинировать реплики.

Количественные показатели: объем грамматически правильно оформленных реплик каждого собеседника и их количество (10-14 реплик).

Содержание:

обучающиеся должны выполнить одно из заданий: *составить диалог по образцу / составить диалог, опираясь на схему / составить диалог по речевой ситуации* по заданной теме.

Критерии и нормы оценивания:

«**отлично**» - обучающийся может начинать, поддерживать и заканчивать простой разговор на заданную тему, может повторить, перефразируя то, что было сказано другими, чтобы подтвердить взаимопонимание; если обучающийся и допускает ошибку, то он ее немедленно сам исправляет; показывает умения точно и правильно выбрать необходимые глагольные формы и времена, использовать сложные грамматические структуры; 75 % высказываний даны без ошибок, его речевое высказывание состоит как из коротких, так и из сложных предложений, использует просодические оформления вопросов

и ответов, просьб и восклицаний; речь достаточно вариативна с точки зрения программных требований.

«*хорошо*» - обучающийся может отвечать на вопросы и реагировать на простые высказывания, понимает разговор в общем, но редко в достаточной мере для того, чтобы самому поддержать разговор; встречаются грамматические ошибки, но это не препятствует общению; обучающийся демонстрирует умение использовать правильные глагольные формы и времена на данном уровне; 50 % высказываний без ошибок; простые высказывания грамматически правильные; употребляет в речевом высказывании модальные глаголы и их эквиваленты.

«*удовлетворительно*» - обучающийся может задавать и отвечать на вопросы о себе, может общаться на элементарном уровне, но общение полностью зависит от повторения, перефразирования и исправления ошибок; ошибки обучающегося затрудняют беседу, но не разрушают ее; он правильно использует разные формы глаголов и времена, соотносимые с темой и форматом беседы, но только по заученной теме, только 25 % высказываний дано без ошибок.

«*неудовлетворительно*» - в речи обучающегося встречается большое количество грамматических и синтаксических ошибок; отмечается трудность в выборе правильного глагола и постановке его в нужное время; ошибки повторяются почти в каждом из высказываний.

Подготовка монологического высказывания:

Монологическое высказывание на иностранном языке – связанное непрерывное изложение мыслей на иностранном языке одним лицом, обращенное к одному или нескольким лицам, по определенной теме

Содержание:

Обучающийся должен выполнить одно из предложенных заданий: *высажитесь по теме, опираясь на содержание текста, высажитесь по теме с опорой на ключевые слова, высажите свое мнение по теме, подготовьте сообщение по теме.*

Требования к подготовленному монологическому высказыванию (сообщению):

качественные показатели: соответствие теме и полнота ее раскрытия, уровень речевого творчества, характер правильности использования языкового материала, т.е. соответствие (или несоответствие) грамматическим, фонетическим и лексическим нормам изучаемого языка; темп речи; связность речи (логичное построение сообщения, использование логических связок, умение развить тему).

количественные показатели: объем высказывания, т.е. количество речевых единиц, используемых в речи.

Критерии и нормы оценивания (объем 10-15 развернутых предложений) (являются общими для всех тем):

– «*отлично*» – обучающийся владеет достаточными языковыми средствами, чтобы давать ясные описания, выражать точку зрения на изученную тему без явного затруднения, используя некоторые сложные предложения; относительно хорошо владеет грамматикой, не делает ошибок, которые могут привести к неправильному пониманию и сам может исправить свои ошибки; может хорошо воспроизводить отрезки речи в довольно ровном темпе, хотя может и сомневаться в выборе моделей выражений, используя заметные длинные паузы для выбора речевых средств; может использовать

ограниченное число связок, чтобы его высказывания представляли собой ясную связную речь, хотя при длительном общении может обнаруживаться некоторая непоследовательность.

– «*хорошо*» – обучающийся владеет достаточными языковыми средствами, чтобы объясняться, хотя и не без колебаний на пройденные темы; использует достаточно правильно набор часто используемых моделей, связанных с наиболее предсказуемыми ситуациями; может выстраивать ряд коротких, простых элементов в связанную логическую цепочку.

– «*удовлетворительно*» – обучающийся использует элементарные модели предложений с заученными наизусть фразами, группами слов, чтобы передать ограниченную информацию, касающуюся простых бытовых ситуаций; использует некоторые простые конструкции правильно, но систематически делает ошибки в элементарных моделях; может объясняться с помощью очень коротких предложений, паузы, неуверенность, ошибки очень заметны; может связывать группы слов простыми связками

– «*неудовлетворительно*» – обучающийся владеет ограниченным набором слов и простых фраз; показывает элементарное владение несколькими простыми грамматическими моделями и примерами, заученными наизусть; может произносить очень короткие, изолированные, заранее заготовленные фразы, делая большие паузы для поиска нужных слов и моделей, может связывать слова или группы слов с помощью элементарных связок

Выполнение письменных лексико-грамматических упражнений

В процессе изучения темы обучающиеся выполняют несколько письменных и устных упражнений следующего содержания:

1. Продолжите предложения.
2. Вставьте пропущенное слово.
3. Составьте предложения из данных слов
4. Прочитайте и переведите предложения (на русский язык).
5. Поставьте глагол / существительное / прилагательное в нужной форме.

Подготовка проекта / проектного задания

Задания проектного характера предполагают выполнение мини-проекта – проекта, реализующегося в короткие сроки и характеризуются

Задания проектного характера предполагают выполнение мини-проекта – проекта, реализующегося в короткие сроки и характеризуются

- наличием задачи
- планированием действий по разрешению проблемы,
- поиском информации, которая затем будет обработана и осмыслена обучающимися,

оформлением «продукта», представляющего результаты этой деятельности, презентацией «продукта»

Критерии оценки результата:

-Содержание (полнота, достоверность информации, соответствие поставленным задачам)

-Оформление (грамотность письменной речи, наличие иллюстративного материала, соответствие требованиям, предъявляемым к выбранному продукту)

-Презентация проекта (доступность изложения, грамотность устной речи, эмоциональность и выразительность)

Содержание: обучающийся должен подготовить проектное задание по предложенной теме с опорой на план, оформив его письменно или в виде презентации и др.

Методические рекомендации по выполнению заданий по разделам и темам:

Упражнения для подготовки заданий содержатся в учебнике Planet of English: учебник английского языка для учреждений НПО и СПО (см. Перечень рекомендуемых учебных изданий)

Раздел 1. Повседневное общение.

Тема 1.1 Знакомство. Описание людей

Подготовьте монологическое сообщение «Представление себя и своих друзей». (Назовите имя, возраст, увлечения, опишите внешность и черты характера). Используйте лексику на стр. 9

Тема 1.2. Семья и семейные отношения. Домашние обязанности

- Выполните упр. 6 стр. 18, 14 стр. 21

- Напишите личное письмо о своей семье английскому другу (100-140 слов). Представьте членов своей семьи (имя, возраст, род занятий, увлечения, характер, их домашние обязанности и др.) Используйте текст упр.7-8 стр. 18-19.

Тема 1.3. Описание жилища

Подготовьте монологическое сообщение My house /flat. Используйте упр. 11 стр. 29 и лексические единицы упр. 7 стр.27

Тема 1.4. Рабочий день студента

Подготовьте монологическое сообщение My working Day. Используйте лексику упр. 7 стр. 40-41

Тема 1.5. Описание учебного заведения

1 Опишите наш колледж (здание, кабинеты, оборудование) письменно. Используйте текст упр. 9 стр. 51

2 Подготовьтесь к контрольной работе по темам 1.1- 1.5 Повторите спряжение глагола в Present Simple (стр. 13-17), лексику.

Тема 1.6 Хобби. Досуг

Заполните анкету в молодежный лагерь на стр. 69

Тема 1.7. Описание местоположения объекта (адрес, как найти)

1 Подготовьте выразительное чтение диалогов упр. 12стр. 76, 20 стр. 80-81

2 Составьте диалог по их образцу. Разыграйте его.

Тема 1.8. Еда, способы приготовления пищи. Традиции питания

1. Подготовьте сообщение о традициях питания в своей семье. Используйте упр. 11 на стр.88-89

3. Напишите рецепт приготовления любимых блюд (состав, приготовление).

Тема 1.7. Магазины, товары. Совершение покупок

Выучите выражения и подготовьте диалог «В магазине» (покупатель - продавец).

- *Can I help you? — Я могу вам помочь?*
- *What would you like? — Что бы вы хотели?*
- *What can I do for you? — Чем я могу вам помочь?*
- *Are you looking for something special? — Вы ищете что-то конкретное?*
- *Which do you prefer? — Что вы предпочитаете?*
- *What size do you wear? / What is your size? — Какой размер вы носите? Какой у вас размер?*

Does it fit all right? — Это вам подходит?

- *What about this? — Как насчет этого?*
- *Sorry, we do not have any left — Извините, этого не осталось.*
- *Would you like to try it on? — Хотите примерить?*

- *Could you help me? / Can you help me? — Вы не могли бы мне помочь?*
- *Where can I find dresses? — Где я могу найти платья?*
- *Do you have outerwear in stock? — У вас есть в продаже верхняя одежда?*
- *Where is the fitting room? — Где находится примерочная?*
- *What is the price of this dress? — Сколько стоит это платье?*
- *How much is it? / How much does it cost? — Сколько это стоит?*
- *It's very expensive/cheap — Это очень дорого/дешево.*
- *Do you have a larger/smaller size? — У вас есть размер побольше/поменьше?*
- *Do you have this in size 10? — У вас есть эта вещь 10-го размера?*
- *I am size 8 — У меня 8 размер.*
- *I wear European size 37 — Я ношу 37-й европейский размер.*
- *I would like to try it on — Я бы хотел это примерить.*
- *May I try it on? — Могу я это примерить?*
- *These shoes are tight — Эти туфли жмут.*
- *This is too big/small — Это слишком велико/мало.*
- *It does not fit me — Это не подходит мне (по размеру).*
- *It does not suit me — Это не идет мне (по цвету, фасону).*
- *I would like another colour — Я бы хотел другой цвет.*
- *Have you got this in another colour? — У вас есть эта вещь в другом цвете?*
- *I do not like this — Мне это не нравится.*
- *Do you have something cheaper? — У вас есть что-нибудь подешевле?*

Пример диалога

SA – shop-assistant, C — customer

SA: Good afternoon. Can I help you?

C: Good afternoon. Yes, please. I'm looking for an elegant dress for a party.

SA: What colour would you like?

C: I don't know. What colours have you got?

SA: We have got all colours. What do you think of blue? I think it matches your eyes and your blonde hair!

C: OK. Have you got it medium size?

SA: Yes, here you are.

C: Can I try it on?

SA: Of course. The changing room is there. Does it fit?

C: Well, it is a little small. Have you got a bigger one?

SA: Only in red. Would you like to try it on?

C: Yes, thank you. ... It fits perfectly.

SA: Yes, and it suits you well.

C: How much is it?

SA: It's 55 Euros.

C: I take it. Can I pay by card or in cash only?

SA: You can pay in cash and by card, too.

C: Here is my card.

SA: Thanks you, Please sign here. Good bye. Thanks for shopping here.

C: Thank you, good bye.

Тема 1.8. Физкультура и спорт. Здоровый образ жизни

1. Прочитайте и переведите на русский язык текст упр.8 стр. 190-191. Выполните задание 9 стр. 191

2. Подготовьте монологическое высказывание о любимом виде спорта (история, характеристика, правила, известные спортсмены, ваше отношение и др.). Укажите использованные источники.

Раздел 2. Страноведение. Культура.

Тема 2. 1 Экскурсии и путешествия

1. Повторите грамматический материал на стр. 114-115 (Present Progressive)

2. Выполните проектное задание «Планирование путешествия». Разработайте путешествие по Вологде (продолжительность, достопримечательности, место проживания, возможности питания, покупок и др.). Используйте Present Progressive. Оформите результаты письменно. Укажите использованные источники.

Тема 2.2. Россия, ее национальные символы, государственное и политическое устройство

1. Найдите информацию об одной достопримечательности Москвы (местоположение, история, современность и др.) Оформите информацию в презентации из

5-7 слайдов с кратким текстовым и иллюстративным материалом. Укажите использованные источники. Представьте материал на уроке устно.

2. Прочитайте текст и переведите на английский язык упр. 8 стр.146. Выполните задание 9 стр.147

Тема 2.3. Англоговорящие страны: Великобритания

1 Повторите ЛЕ на стр.154

2. Подготовьте монологическое высказывание по выбору. Найдите источники и укажите их в ответе.

- Великобритания: географическое положение, ландшафт, политическое устройство, население, крупные города, промышленность)

-Москва: история, основные достопримечательности, современность

-Достопримечательности Великобритании

Тема 2.4. Обычаи и традиции народов России и англо-говорящих стран

1. Напишите об одном из праздников (12-15) предложений, отмечаемых в нашей стране (когда отмечается, символы и традиции, ваше отношение)

2. Подготовьтесь к контрольной работе. Повторите страноведческий материал тем 2.2-2.4 и грамматический материал:Present Simple (стр13-17), Past Simple (стр. 130-132), Future Simple (стр.142-143), Present Progressive (стр. 114-115)

Тема 2.5. Искусство и литература

1 Прочитайте и переведите текст на русский язык Agatha Christie

Agatha Christie is known all over the world as the Queen of Crime. She wrote 78 detective novels, 19 plays, and 6 romantic novels. Her books have been translated into 103 foreign languages. They are the third best-selling books in the world (after Shakespeare's works and the Bible). Many of her novels and short stories have been filmed. The Mousetrap, her most famous play, is now the longest-running play in history of world theatre.

Agatha Christie was born at Torquay, Devonshire. She was educated at home and took singing lessons in Paris. She began writing at the end of the First World War. Her first novel, "The Mysterious Affair at Styles" was published in 1920. That was the first appearance of Hercule Poirot, who became one of the most famous private detectives since Sherlock Holmes.

Agatha Christie became generally recognized in 1926, after the publishing of her novel "The Murder of Roger Ackroyd". It is still considered her masterpiece.

When Agatha Christie got tired of Hercule Poirot she invented Miss Marple, a deceptively mild old lady with her own method of investigation.

The last Poirot book, The Curtain, appeared shortly before the writer's death, and the last Miss Marple story, The Sleeping Murder, and her autobiography were published after her death.

Agatha Christie's success with millions of readers lies in her ability to combine clever plots with excellent character drawing* and a keen sense of humour with a great observation. Her plots always mislead the reader and keep him in suspense. He cannot guess who the criminal is. Fortunately, evil is always conquered in her novels.

Agatha Christies language is simple and good and it is pleasant to read her books in the original.

2 Подготовьте сообщение о зарубежном писателе (биография, известные произведения и др.). Укажите использованные источники.

3 Выполните упр. 15 стр.217

Раздел 3. Человек. Природа. Общество.

Тема 3.1 . Экология. Экологические проблемы (время на выполнение: 3 часа)

1. Изучите грамматический материал на стр.222-224 (согласование времен, прямая и косвенная речь), выполните упр. 16 стр. 232.

2 Опишите меры по охране окружающей среды (10 тезисов) Используйте модальные глаголы.

Например, People can recycle plastic, glass, paper

Тема 3.2. Новости и средства массовой информации. Реклама

1. Найдите информацию и подготовьте сообщение об одном из видов СМИ (роль в обществе и место среди других СМИ, преимущества и недостатки).

Тема 3.3. Мир профессий. Карьера

1. Изучите грамматический материал на стр.236-237 (времена группы Perfect Continuous), выполните задание:

Переведите предложения

- 1 Я всегда хотел изучать английский язык.
- 2 Где Нина? – Она уже два часа дома.
- 3 Где дети? – Они все еще играют во дворе.
- 4 Мой брат уже три года инженер.
- 5 Мой друг знает английский с детства.
- 6 Я уже полчаса наблюдаю за тобой.
- 7 Ваш брат еще болен? – Нет, он уже поправился.
- 8 Мне уже давно хочется прочесть эту книгу.
- 9 Они уже десять лет живут в Нью-Йорке.
- 10 Моя тетя – артистка. Она всегда любила театр.
- 11 Я уже три дня об этом думаю.
- 12 Моя сестра занимается музыкой уже пять лет.
- 13 Я ищу тебя весь вечер.
- 14 Они пишут сочинение уже два часа.

2. Повторите спряжение глагола в Present Indefinite, Present Continuous, Present Perfect, выполните упражнения:

Переведите употребляя глаголы в нужном времени:

1 We (to have) a postcard from them two days ago. They (to say) they (to have) a marvelous time.

- 2 While she (to shop) this morning, she (to lose) her money. She (not to know) how.
- 3 Where your brother (to work)? – He (to work) at an institute.
- 4 Your grandmother (to sleep) when you (to come) home yesterday.
- 5 He (to work) in the centre of Chicago.
- 6 He (not to help) his mother every day.
- 7 (to go) to the theatre yesterday.
- 8 The girl (to cook) dinner when the lights (to go) out.
- 9 When and where it (to happen)?
- 10 He (to skate) every Sunday.
- 11 She always (to wear) nice clothes for work.
- 12 Last night we (to go) to a café to meet our friends.
- 13 Yesterday the boss (to enter) the office at nine o'clock.
- 14 What you (to do) now?
- 15 Nowadays cars (to get) more and more expensive.

3 Подготовьтесь к контрольной работе. Повторите грамматический и лексический материал курса

Рекомендации по подготовке к экзамену

Формой промежуточной аттестации является экзамен. Экзамен включает в себя следующие задания:

1. Проверка умения читать вслух и переводить с помощью словаря отрывок текста профессиональной направленности
2. Проверка понимания содержания текста объемом (ответы на вопросы)
3. Проверка монологического умения в форме устного сообщения на темы, указанные в программе

Рекомендации по подготовке к устному монологическому высказыванию

Заранее продумайте свое сообщение, составьте примерный план своего высказывания. Отработайте отдельные слова и устойчивые фразы в материале по теме. Материалом для подготовки устного высказывания могут служить готовые темы, которые можно найти в учебных пособиях. Вы можете подготовить высказывание самостоятельно, пользуясь словарями.

Выучите список слов-связок типа «in fact», «I think», «for example», «at the same time», чтобы избегать пауз, когда будете собираться с мыслями.

Рекомендации по подготовке к чтению и переводу текста

Чтобы переводить тексты, нужно владеть хорошим словарным запасом. Пополняйте свой словарный запас по разным темам. Учитывайте грамматические особенности двух языков. Грамматика имеет свои специфические правила в каждом из них.

Читайте как можно больше. Учитесь читать со словарем и без словаря. Перед тем как начать переводить, постарайтесь понять общий смысл текста, выделить его основную идею. Отметьте трудные места, а также незнакомые слова. Учитесь быстрее находить

незнакомое английское слово в словаре, выписывайте переводы только тех слов, которые вам действительно нужны.

Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основная:

Planet of English: учебник английского языка для учреждений НПО и СПО (+ CD) / Г.Т. Безкоровайная, Н.И. Соколова, Е.А. Койранская, Г.В. Лаврик. – 8-е изд., стер. – Москва: Академия, 2020. – 256 с.: ил.

Дополнительная:

Planet of English: учебник английского языка для учреждений НПО и СПО / Г.Т. Безкоровайная, Н.И. Соколова, Е.А. Койранская, Г.В. Лаврик. – 2-е изд., стер. – Москва: Академия, 2014. – 256 с.: ил.

Аитов, В. Ф. Английский язык [Электронный ресурс]: учебное пособие для СПО / В. Ф. Аитов, В. М. Аитова. – 12-е изд., испр. и доп. – Москва: Юрайт, 2017. – 144 с. – Режим доступа: <https://biblio-online.ru/book/AA6B4AE8-10DC-4B89-9A32-63528EA689D7> (ЭБС «Юрайт»)

Интернет-ресурсы:

1. Lingvo Live [Электронный ресурс]: сайт. – URL: www.lingvo-online.ru
2. Macmillan Dictionary [Электронный ресурс]: сайт. – URL: www.macmillandictionary.com/dictionary/british/enjoy
3. Encyclopedia Britannica [Электронный ресурс]: сайт. – URL: www.britannica.com
4. Longman [Электронный ресурс]: сайт. – URL: www.ldoceonline.comEnglish