

**БПОУ ВО «ВОЛОГОДСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**

**ПАСПОРТ**

**фонда оценочных средств по учебной дисциплине**

**ОСНОВЫ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И**

**ПУБЛИЧНОГО ВЫСТУПЛЕНИЯ**

Основная профессиональная образовательная программа –  
программа подготовки специалистов среднего звена по специальностям СПО

44.02.01 Дошкольное образование (углубленной подготовки)

44.02.02 Преподавание в начальных классах (углубленной подготовки)

44.02.03 Педагогика дополнительного образования  
(углубленной подготовки)

**ВОЛОГДА**

Фонд оценочных средств разработан в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами по специальностям среднего профессионального образования: 44.02.01 Дошкольное образование, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1351 от 27.10.2014 г., 44.02.02. Преподавание в начальных классах, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. № 1353, 44.02.03 Педагогика дополнительного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 988 от 13 августа 2014 года и на основе рабочей программы учебной дисциплины «Основы проектной деятельности и публичного выступления».

**Организация-разработчик:** БПОУ ВО «Вологодский педагогический колледж»

**Разработчик:**

Капина Ольга Николаевна, преподаватель

**Эксперт:**

Гороховская Ирина Владимировна, преподаватель, заместитель директора по научно-методической работе, канд. пед. наук.

Одобрено на заседании научно-методического совета БПОУ ВО «Вологодский педагогический колледж»

## **Общие положения**

Фонд оценочных средств (ФОС) предназначен для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Основы проектной деятельности и публичного выступления».

ФОС включает оценочные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации в форме зачета.

ФОС разработан на основании положений:

- ФГОС СОО
- ФГОС СПО: 44.02.01 Дошкольное образование (углубленной подготовки), 44.02.02 Преподавание в начальных классах (углубленной подготовки), 44.02.03 Педагогика дополнительного образования (углубленной подготовки);
- Рабочей программы учебной дисциплины «Основы проектной деятельности и публичного выступления»;
- Положения о фонде оценочных средств БПОУ ВО «Вологодский педагогический колледж»;
- Положение о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации обучающихся БПОУ ВО «Вологодский педагогический колледж».

**Перечень основных показателей оценки результатов, элементов  
практического опыта, знаний и умений, подлежащих текущему  
контролю и промежуточной аттестации  
Блок 1. Основы проектной деятельности**

Таблица 1.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Код и наименование элемента умений	Код и наименование элемента знаний
<p>Учащийся знает</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– типы и виды проектов;</li> <li>– требования к структуре проекта;</li> <li>– виды проектов по содержанию.</li> </ul> <p>Обучающийся умеет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– применять теоретические знания при выборе темы и разработке проекта;</li> <li>– разрабатывать структуру конкретного проекта;</li> <li>– проводить исследования;</li> <li>– самостоятельно разрабатывать структуру проекта, аналитически обрабатывать текст;</li> <li>– оформлять библиографию, цитаты, ссылки, чертежи, схемы, формулы.</li> </ul>	<p>У 1. Умение определить тип и вид проекта и его структуру.</p> <p>У 2. Умение применять теоретические знания на практике.</p> <p>У 3. Умение разработать план собственного проекта.</p> <p>У 4. Умение самостоятельно обработать текст, проанализировать его</p> <p>У 5. Умение правильно оформлять ссылки и библиографию.</p> <p>У 6. Умение работать с источниками информации</p>	<p>3.1. Знание объекта, предмета и функций проектной деятельности.</p> <p>3.2. Знание основных понятий проектной деятельности.</p> <p>3.3. Знание специфики проектной деятельности.</p> <p>3.4. Знание современных проблем, связанных с проектами и их реализацией, тенденций развития этой сферы.</p> <p>3.5. Знание структуры проектной деятельности.</p> <p>3.6. Знание функций проектной деятельности.</p> <p>3.7. Знание типов, видов проектов по содержанию.</p> <p>3.8. Знание требований к проекту.</p>

Представленные умения и знания направлены на формирование **личностных, метапредметных и предметных результатов:**

**Личностные**

Обучающийся обладает:

- коммуникативными навыками сотрудничества в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- готовностью и способностью к образованию, в том числе самообразованию, сознательным отношением к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- умением ясно, логично и точно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл познавательной задачи, выстраивать аргументацию, приводить примеры;

**Метапредметные**

Учащийся умеет:

- ставить учебные задачи, вносить изменения в содержание учебной задачи и выбирать наиболее рациональную последовательность ее выполнения;
- планировать и корректировать свою деятельность в соответствии с ее целями, задачами и условиями;

- оценивать свою работу в сравнении с существующими требованиями;
- пользоваться различными способами самоконтроля;
- классифицировать в соответствии с выбранными признаками, систематизировать и структурировать информацию;
- формулировать проблемные вопросы, искать пути решения проблемной ситуации;
- пользоваться навыками анализа и синтеза;
- искать и отбирать необходимые источники информации;
- представлять информацию в различных формах (письменной и устной) и видах; работать с разными видами текстов (учебным текстом и внетекстовыми компонентами) — научно-популярными, публицистическими, художественными: составлять тезисный план, выводы, конспект, тезисы выступления;
- переводить информацию из одного вида в другой (текст в таблицу, карту в текст и т. п.);
- использовать различные виды моделирования исходя из учебной задачи; создавать собственную информацию и представлять ее в соответствии с учебными задачами;
- выступать перед аудиторией, придерживаясь определенного стиля при выступлении;
- вести дискуссию, диалог;
- находить приемлемое решение при наличии разных точек зрения;
- уметь использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

### **Предметные**

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся

*знает:*

- типы и виды проектов;
- требования к структуре проекта;
- виды проектов по содержанию;

*Обучающийся умеет:*

- применять теоретические знания при выборе темы и разработке проекта;
- разрабатывать структуру конкретного проекта;
- проводить исследования;
- самостоятельно разрабатывать структуру проекта, аналитически обрабатывать текст;
- оформлять библиографию, цитаты, ссылки, чертежи, схемы, формулы

**Контроль и оценка освоения учебной дисциплины по темам  
Блок 1. Основы проектной деятельности**

Элемент учебной дисциплины	Текущий контроль		Промежуточная аттестация			
	Оценочное средство	Проверяемые умения (У), знания (З)	Форма контроля	Оценочное средство	Проверяемые умения (У), знания (З)	
<b>Тема 1.1</b> Методология исследования.	Проектное задание	У1, У6, З1, З2, З4, З5, З7	Зачет	Проектное задание	У1, У6, З1, З2, З4, З5, З7	
<b>Тема 1.2.</b> Методы работы с источниками информации	Составление аннотации для книги	У2, У4, У6, З1, З2, З4, З5, З6, З7			У2, У4, У6, З1, З2, З4, З5, З6, З7	
	Сообщение	У 2. У 4. У 5. У 6.		У 2. У 4. У 5. У 6.		
	Проектное задание	У 2. У 4. У 5. У 6 З.2 З.3. З.4. З.5. З.6.		У 2. У 4. У 5. У 6 З.2 З.3. З.4. З.5. З.6.		
<b>Тема 1.3.</b> <b>Структура работы проектного характера.</b> <b>Тема 2.1.</b> <b>Индивидуальный проект</b>	Практическое задание: анализ индивидуального проекта студентом	У1, У2, У3, У4, З2, З3, З5, З6				У1, У2, У3, У4, З2, З3, З5, З6
<b>Тема 2.2.</b> <b>Оформление работы проектного характера</b>	Практическое задание: библиографический список, составленный студентом	У2, У5, З5, З8				У2, У5, З5, З8
<b>Тема 2.3.</b> <b>Презентация индивидуального проекта.</b>	Практическое задание: презентация	У2, У3, З5, З8				У2, У3, З5, З8
<b>Зачет</b>					У1 – У6, З1-З8	

**Фонд контрольно-оценочных для текущего контроля  
по учебной дисциплине  
«Основы проектной деятельности и публичного выступления»**

**Блок 1. Основы проектной деятельности**

**Тема 1.1. Методология исследования.**

**Оценочное средство: проектное задание.**

**Предмет оценки**

У 2. Умение применять теоретические знания на практике. У 6. Умение работать с источниками информации	3.1. Знание объекта, предмета и функций проектной деятельности. 3.2. Знание основных понятий проектной деятельности. 3.4. Знание современных проблем, связанных с проектами и их реализацией, тенденций развития этой сферы. 3.5. Знание структуры проектной деятельности. 3.6. Знание функций проектной деятельности. 3.7. Знание типов, видов проектов по содержанию.
--	--

Разработать методологический аппарат исследования: определить тему, цель, задачи, предмет, объект работы.

Критерии оценивания: актуальность выбранной темы, согласованность всех компонентов методологического аппарата.

**Рекомендуемые источники**

1. Куклина, Е. Н. Основы учебно-исследовательской деятельности: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Н. Куклина, М. А. Мазниченко, И. А. Мушкина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 235 с. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/452884>
2. Рябова, Е. О. Основы учебно-исследовательской деятельности студентов в системе непрерывного педагогического образования: учебно-методическое пособие / Е. О. Рябова, И. А. Петранцова; БПОУ ВО «Вологодский педагогический колледж». — 3-е изд., перераб. и доп. — Вологда: ВПК, 2016. — 122 с.

## Тема 1.2. Методы работы с источниками информации.

**Оценочное средство:** составление аннотации для книги.

**Предмет оценки:**

У 2. Умение применять теоретические знания на практике. У 4. Умение самостоятельно обработать текст, проанализировать его У 6. Умение работать с источниками информации	З.1. Знание объекта, предмета и функций проектной деятельности. З.2. Знание основных понятий проектной деятельности. З.4. Знание современных проблем, связанных с проектами и их реализацией, тенденций развития этой сферы. З.5. Знание структуры проектной деятельности. З.6. Знание функций проектной деятельности. З.7. Знание типов, видов проектов по содержанию.
---	--

Подобрать книгу или статью в интернете, посвященную методу проектов и составить аннотацию.

### **Требования к результату**

Необходимо составить краткую аннотацию к статье (сама статья – не менее 5 страниц). В аннотации указать:

- автора;
- основные понятия;
- кратко изложить основную мысль статьи.

### **Фразы, которые могут помочь построить текст:**

Статья (работа) опубликована (помещена, напечатана) в журнале (газете)...

Монография вышла в свет в издательстве...

Статья посвящена вопросу (теме, проблеме)...

Статья представляет собой обобщение (обзор, изложение, анализ, описание – указать чего?)....

Автор ставит (освещает) следующие проблемы (останавливается на следующих проблемах, касается следующих вопросов)...

В статье рассматривается (затрагивается, обобщается – что?)...; говорится (о чем?)...; дается оценка (анализ, обобщение – чего?)...; представлена точка зрения (на что?)...; поставлен вопрос (о чем?)...

Статья адресована (предназначена – кому?)...; может быть использована (кем?)...; представляет интерес (для кого?)...

Критерии оценивания: соответствие аннотации содержанию источника, логичность изложения.

### **Рекомендуемые источники**

1. Научная электронная библиотека «Киберленинка» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/>

2. Куклина Е. Н. Основы учебно-исследовательской деятельности

[Электронный ресурс]: учебное пособие для СПО / Е. Н. Куклина, М. А. Мазниченко, И. А. Мушкина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Юрайт, 2020. — 235 с. — Режим доступа: <https://urait.ru/book/osnovy-uchebno-issledovatel'skoy-deyatelnosti-452884> (ЭБС «Юрайт»).

**Оценочное средство:** сообщение

**Предмет оценки:**

У 2. Умение применять теоретические знания на практике.

У 4. Умение самостоятельно обработать текст, проанализировать его

У 5. Умение правильно оформлять ссылки и библиографию.

У 6. Умение работать с источниками информации

Содержание задания: подготовить сообщения: «Правила поиска информации», «Критерии поиска информации», «Анализ и систематизация найденной информации».

Студент готовит сообщение по одной из тем на выбор.

Критерии оценивания:

- содержательность сообщения, соответствие теме;
- отражение основных положений, результатов работы автора,

выводов;

- ясность, лаконичность изложения мыслей студента;
- наличие схем, графическое выделение особо значимой

информации;

- соответствие оформления требованиям, предъявляемым к

письменным работам;

- грамотность изложения;
- задание выполнено в срок;
- наличие списка литературы.

**Рекомендуемая литература:**

1. Куклина, Е. Н. Основы учебно-исследовательской деятельности: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Н. Куклина, М. А. Мазниченко, И. А. Мушкина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 235 с. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/452884>

2. Кузнецов, И. Н. Информация: сбор, защита, анализ [Электронный ресурс] / И. Н. Кузнецов. — Москва: ООО «Яуза». — 2001. — Режим доступа: <https://www.hse.ru/data/2012/01/20/1263723445/2001.pdf>

**Оценочное средство:** проектное задание

**Предмет оценки:**

У 2. Умение применять теоретические знания на практике.

У 4. Умение самостоятельно обработать текст, проанализировать его

У 5. Умение правильно оформлять ссылки и библиографию.

У 6. Умение работать с источниками информации

3.2. Знание основных понятий проектной деятельности.

- 3.3. Знание специфики проектной деятельности.
- 3.4. Знание современных проблем, связанных с проектами и их реализацией, тенденций развития этой сферы.
- 3.5. Знание структуры проектной деятельности.
- 3.6. Знание функций проектной деятельности.

Содержание задания: найти информацию по заданным ключевым словам, используя интернет-ресурсы, составить связный текст объемом не менее двух страниц с указанием использованных интернет-ресурсов.

Студент ищет информацию по следующим ключевым словам: «проект», «метод проекта», «проектная деятельность».

Критерии оценивания:

- содержательность изложения;
- отражение основных положений, результатов работы автора, выводов;
- ясность, лаконичность изложения мыслей студента;
- соответствие оформления требованиям, предъявляемым к письменным работам;
- грамотность изложения;
- задание выполнено в срок;
- наличие списка литературы.

Рекомендуемую литературу и ресурсы студент подбирает самостоятельно.

### **Тема 1.3. Структура работы проектного характера.**

#### **Тема 2.1. Индивидуальный проект**

**Оценочное средство:** анализ индивидуального проекта студентом.

**Предмет оценки:**

<p>У 1. Умение определить тип и вид проекта и его структуру.</p> <p>У 2. Умение применять теоретические знания на практике.</p> <p>У 3. Умение разработать план собственного проекта.</p> <p>У 4. Умение самостоятельно обработать текст, проанализировать его</p>	<p>3.2. Знание основных понятий проектной деятельности.</p> <p>3.3. Знание специфики проектной деятельности.</p> <p>3.5. Знание структуры проектной деятельности.</p> <p>3.6. Знание функций проектной деятельности.</p> <p>3.7. Знание типов, видов проектов по содержанию.</p> <p>3.8. Знание требований к проекту.</p>
--	---

Студент изучает источники и разрабатывает критерии оценки проекта, далее анализирует предложенный ему проект в соответствии с ними.

Рекомендуемую литературу и ресурсы студент подбирает самостоятельно.

Критерии оценивания работы студента: наличие разработанных критериев для анализа проекта, их логичность; глубина анализа; наличие рекомендации по улучшению предложенной работы.

## Тема 2.2. Оформление работы проектного характера

**Оценочное средство:** библиографический список, составленный студентом.

### Предмет оценки:

У 4. Умение самостоятельно обработать текст, проанализировать его У 5. Умение правильно оформлять ссылки и библиографию	3.5. Знание структуры проектной деятельности. 3.8. Знание требований к проекту.
--	--

### Правила библиографического описания источников Библиографическое описание книги

#### Примеры:

##### 1. Книга одного автора.

Грановская Р.М. Защита личности: психологические механизмы / Р.М. Грановская. – Санкт-Петербург: Знание, 1999. – 352 с.

##### 2. Книга двух или трех авторов.

Куницына В. Н. Межличностное общение: учеб. для вузов / В.Н. Куницына, В.Н. Заринова. – Санкт-Петербург: Питер, 2001. – 544 с.

##### 3. Книга под заглавием. (Авторов более 3-х или под редакцией).

Педагогика: педагогические теории, системы и технологии: учеб. пособие / под ред. С. А. Смирнова. – Москва: ВЛАДОС, 1999. – 546 с.

### Библиографическое описание многотомного издания

#### Примеры:

##### 1. Известно общее количество томов.

Немов Р.С. Психология: учебник для пед. вузов: в 3-х кн. Кн.1: Общие основы психологии / Р. С. Немов. – 4-е изд. – Москва: ВЛАДОС, 2001. – 688 с.

##### 2. Общее количество томов неизвестно.

Немов Р.С. Психология: учебник для пед. вузов. Кн.1: Общие основы психологии / Р. С. Немов. – 4-е изд. – Москва: ВЛАДОС, 2001. – 688 с.

##### 3. Описываются все тома (сводное описание).

Немов Р. С. Психология: учебник для пед. вузов: В 3-х кн. / Р. С. Немов. – 4-е изд. – Москва: ВЛАДОС, 2001. – 3 кн.

### Библиографическое описание статьи из периодического издания

#### Примеры:

##### 1. Статья одного автора.

Сидоркин А. М. Процесс развития воспитательной системы школы / А. М. Сидоркин // Педагогика. – 1991. – № 11. – С. 65-69.

##### 2. Статья двух или трех авторов.

Иванов П. Н. Деятельностный подход в психологии / П. Н. Иванов, С. М. Петров // Вопросы психологии. – 2001. – № 4. – С. 34-37.

### **3. Статья под заглавием. (Авторов более 3-х).**

Классы выравнивания: результаты и анализ экспериментальных исследований / Н. М. Иванова, Г. И. Петрова, А. Н. Щукин, А. П. Сидоров // Психологический журнал. – 1999. – № 1. – С. 97-106.

#### **Библиографическое описание статьи из сборника**

##### **Примеры:**

Синицына Т. И. Православные ценности и проблемы образования / Т. И. Синицына // Социальные аспекты адаптации молодежи к меняющимся условиям жизни: тезисы научно-практической конференции 27 сентября 2000 г. – Вологда, 2000. – С. 21-23.

Лодкина Т. Педагогические аспекты влияния семейного уклада на воспитание детей / Т. Лодкина, О. Черствая // Вопросы социальной работы / науч. ред. А. Ф. Чуянов. – Вологда, 2001. – Вып. 4. – С. 64-66.

##### **Примеры библиографического описания интернет-ресурсов**

Заика Е. Ф. Рекомендации по организации полевых исследований состояния малых водных объектов с участием детей и подростков / Е. Ф. Заика, Я. П. Молчанова, Е. П. Серенькая; Моск. союз науч. инж. орг., РХТУ им. Д. И. Менделеева, TheWildlifeTrusts. – Москва; Переславль-Залесский, 2001. – Режим доступа: <http://www.ecoline.ru/wateroflife/books/monitor/index.html>.

Веряев А. А. От образовательных сред к образовательному пространству: понятие, формирование, свойства / А. А. Веряев, И. К. Шалаев // Педагог: наука, технология, практика: электронный журн. / Сибир. отд. Междунар. акад. наук педобразования, Барнаульский гос. пед. ун-т и др. – 1998. – № 4. – Режим доступа: [http://www.informika.ru/text/magaz/pedagog/pedagog\\_4/articl\\_1.html](http://www.informika.ru/text/magaz/pedagog/pedagog_4/articl_1.html).

#### **Критерии оценивания:**

- соответствие оформления списка требованиям;
- наличие в списке не менее 7 источников;
- наличие в списке источников различного типа (книга, статья из журнала или газеты, многотомное издание, электронный или интернет-ресурс).

#### **Рекомендуемые источники**

1. Библиографическое описание источников [Электронный ресурс] / Сайт БПОУ ВО «Вологодский педагогический колледж. – Режим доступа: <http://volkollidzh.ru/nmd/nid-students/trebovaniya-k-oformleniyu/111-bibliograficheskoe-opisanie-istochnikov>

## **Тема 2.3. Презентация индивидуального проекта**

**Оценочное средство:** презентация.

### **Предмет оценки:**

У 2. Умение применять теоретические знания на практике. У 3. Умение разработать план собственного проекта.	3.5. Знание структуры проектной деятельности. 3.8. Знание требований к проекту.
---	--

Студент готовит презентацию к публичной защите темы своего проекта (проектной идеи).

**Публичная защита темы проекта (проектной идеи)** строится по следующему плану:

- актуальность проекта;
- положительные эффекты от реализации проекта, важные как для самого автора, так и для других людей;
- ресурсы (как материальные, так и нематериальные), необходимые для реализации проекта, возможные источники ресурсов;
- риски реализации проекта и сложности, которые ожидают обучающегося при реализации данного проекта.

### **Требования к оформлению мультимедийной презентации**

Мультимедийные презентации используются для того, чтобы выступающий смог на большом экране или мониторе наглядно продемонстрировать дополнительные материалы к своему сообщению.

Выполнение презентаций позволяет логически выстроить материал, систематизировать его, представить к защите, приобрести опыт выступления перед аудиторией, формирует коммуникативные компетенции обучающихся.

Для оптимального отбора содержания материала работы в презентации необходимо выделить ключевые понятия, теории, проблемы, которые раскрываются в презентации в виде схем, диаграмм, таблиц, с указанием авторов. На каждом слайде определяется заголовок по содержанию материала.

### **Общие требования к презентации**

Презентация не должна быть меньше 11 слайдов. Объем материала, представленного в одном слайде должен отражать в основном заголовок слайда.

Первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: полное наименование образовательного учреждения, тема работы, фамилия, имя, отчество студента, фамилия, имя, отчество руководителя.

Следующим слайдом должно быть содержание, где представлены основные этапы (моменты) презентации.

Алгоритм выстраивания презентации соответствует логической структуре работы и отражает последовательность ее этапов.

Последний слайд – Спасибо за внимание!

## **Требования к оформлению презентаций**

Для оформления слайдов презентации рекомендуется использовать простые шаблоны без анимации, соблюдать единый стиль оформления всех слайдов. Не рекомендуется на одном слайде использовать более 3 цветов: один для фона, один для заголовков, один для текста. Смена слайдов устанавливается по щелчку.

Шрифт, выбираемый для презентации, должен обеспечивать читаемость на экране и быть в пределах размеров – 18-72 пт, что обеспечивает презентабельность представленной информации. Шрифт на слайдах презентации должен соответствовать выбранному шаблону оформления. Не следует использовать разные шрифты в одной презентации. При копировании текста из программы Word на слайд он должен быть вставлен в текстовые рамки на слайде.

В презентации материал целесообразнее представлять в виде таблиц, моделей, программ.

Критерии оценивания: соблюдение требований к объему презентации, логике ее построения, требований к оформлению, отсутствие технических ошибок.

### **Рекомендуемые источники:**

1. Зайцева М. Р. Методические рекомендации по подготовке и оформлению презентаций Microsoft Power Point [Электронный ресурс] / М. Р. Зайцева / Сайт Информио. – Режим доступа: <https://www.informio.ru/publications/id1355/Metodicheskie-rekomendacii-po-podgotovke-i-oformleniyu-prezentacii-Microsoft-Power-Point>

## **Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации**

### **Блок 1. Основы проектной деятельности**

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения комбинированных уроков, семинаров, практических занятий, а также выполнения обучающимися заданий для самостоятельной работы.

По завершению изучения курса проводится зачет. Студент получает зачет при условии посещения всех занятий (в случае отсутствия – изучает материал самостоятельно, представляет конспекты источников), выполнения практических, семинарских работ и заданий для самостоятельной работы.

Студент, имеющий задолженность по какому-либо заданию, готовит его к зачету. На зачете студенты имеют возможность выполнить основные виды заданий, предусмотренные изучаемой дисциплиной.

## Оценочное средство: проектное задание

### Предмет оценки:

У 1. Умение определить тип и вид проекта и его структуру. У 2. Умение применять теоретические знания на практике. У 3. Умение разработать план собственного проекта. У 4. Умение самостоятельно обработать текст, проанализировать его У 5. Умение правильно оформлять ссылки и библиографию. У 6. Умение работать с источниками информации	3.1. Знание объекта, предмета и функций проектной деятельности. 3.2. Знание основных понятий проектной деятельности. 3.3. Знание специфики проектной деятельности. 3.4. Знание современных проблем, связанных с проектами и их реализацией, тенденций развития этой сферы. 3.5. Знание структуры проектной деятельности. 3.6. Знание функций проектной деятельности. 3.7. Знание типов, видов проектов по содержанию. 3.8. Знание требований к проекту.
--	--

**Содержание задания:** разработать методологический аппарат индивидуального проекта (по выбору), представить план его выполнения, подобрать список источников для реализации и оформить в соответствии с требованиями.

Критерии оценивания:

- согласованность компонентов методологического аппарата, 2 балла;
- наличие плана реализации проекта и его логичность, 2 балла;
- наличие списка источников (не менее 5), их соответствие теме проекта и требованиями к оформлению, 4 балла.

### Шкала оценки индивидуальных образовательных достижений

Процент результативности	Балл	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений
71-100%	5-8	Зачтено
менее 71%	Менее 5	Не зачтено

**Перечень основных показателей оценки результатов,  
элементов практического опыта, знаний и умений,  
подлежащих текущему контролю и промежуточной аттестации**

**Блок Основы публичного выступления**

Таблица 1.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Код и наименование элемента умений</b>	<b>Код и наименование элемента знаний</b>
<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– типы и виды устных публичных выступлений;</li> <li>– требования к структуре устных публичных выступлений;</li> <li>– основные особенности русского литературного произношения и ударения;</li> <li>– основные особенности техники речи.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– применять теоретические знания при выборе темы и разработке устных публичных выступлений;</li> <li>– разрабатывать структуру конкретного публичного выступления;</li> <li>– самостоятельно выстраивать стратегию устного выступления;</li> <li>– применять на практике основные приёмы техники речи;</li> <li>– применять на практике основные приёмы привлечения внимания аудитории;</li> <li>– поддерживать контакт с аудиторией во время выступления;</li> <li>– оценивать уровень своего выступления.</li> </ul>	<p>У1. Применять теоретические знания при выборе темы и разработке устных публичных выступлений;</p> <p>У2. Разрабатывать структуру конкретного публичного выступления;</p> <p>У3. Самостоятельно выстраивать стратегию устного выступления;</p> <p>У4. Применять на практике основные приёмы техники речи;</p> <p>У5. Применять на практике основные приёмы привлечения внимания; поддерживать контакт с аудиторией во время выступления</p> <p>У6. Оценивать уровень своего выступления.</p>	<p>31. Типы и виды устных публичных выступлений;</p> <p>32. Требования к структуре устных публичных выступлений;</p> <p>33. Основные особенности русского литературного произношения и ударения;</p> <p>34. Основные особенности техники речи.</p>

Представленные умения и знания направлены на формирование **личностных, метапредметных и предметных результатов:**

**Умения**

У1. Применять теоретические знания при выборе темы и разработке устных публичных выступлений;

У2. Разрабатывать структуру конкретного публичного выступления;

У3. Самостоятельно выстраивать стратегию устного выступления;

У4. Применять на практике основные приёмы техники речи;

У5. Применять на практике основные приёмы привлечения внимания

аудитории; поддерживать контакт с аудиторией во время выступления;

У6. Оценивать уровень своего выступления.

**Знания**

31. Типы и виды устных публичных выступлений;

32. Требования к структуре устных публичных выступлений;

33. Основные особенности русского литературного произношения и ударения;

34. Основные особенности техники речи.

**Контроль и оценка освоения учебной дисциплины по темам  
Блок Основы публичного выступления**

Таблица 2

**Контроль и оценка освоения учебной дисциплины по темам**

Элемент учебной дисциплины	Текущий контроль		Промежуточная аттестация		
	Оценочное средство	Проверяемые умения (У), знания (З)	Форма контроля	Оценочное средство	Проверяемые умения (У), знания (З)
<b>Тема 1.</b> Устная публичная речь	Конспект	З2	Зачет	Публичное выступление	З2
<b>Тема 2.</b> Принципы и правила подготовки публичного выступления	Подготовка речи для самопрезентации	У1,У2, У3, У4, З1, З2			У1,У2, У3, У4, З1, З2
<b>Тема 3.</b> Взаимодействие с аудиторией. Самопрезентация.	Практическое задание: Выступление с речью для самопрезентации	У4, У5, У6, З3, З4		У4, У5, У6, З3, З4	
<b>Тема 4.</b> Техника речи и её значение	Практическое задание: Упражнения на технику речи	У2,З3,З4		У2,З3,З4	
<b>Тема 5.</b> Роды и виды публичных выступлений	Практическое задание: Конспект	З1, З2		З1, З2	
<b>Тема 6.</b> Написание речи	Практическое задание: Подготовка речи для выступления	З1, З2, У1, У2, У3		З1, З2, У1, У2, У3	
<b>Тема 7.</b> Выступление перед аудиторией	Практическое задание: Выступление перед аудиторией	З1, З2,З3, З4, У1, У2, У3, У4, У5, У6		З1, З2,З3, З4, У1, У2, У3, У4, У5, У6	
<b>Тема 8.</b> Саморефлексия	Практическое задание: Оценка выступления	З1, З2, У6		З1, З2, У6	
<b>Зачет</b>				З1, З2,З3, З4, У1, У2, У3, У4, У5, У6	

**Фонд контрольно-оценочных для текущего контроля  
по учебной дисциплине  
«Основы проектной деятельности и публичного выступления»  
Блок Основы публичного выступления**

**Тема 1. Устная публичная речь**

**Оценочное средство:** конспект.

**Предмет оценки:**

32. Требования к структуре устных публичных выступлений.

Содержание задания: подготовить конспект на тему «Устное публичное выступление».

Критерии оценивания:

- содержательность конспекта,
- отражение основных положений, результатов работы автора, выводов,
- ясность, лаконичность изложения мыслей студента,
- наличие схем, графическое выделение особо значимой информации,
- соответствие оформления требованиям,
- грамотность изложения,
- конспект сдан в срок.

**Рекомендуемая литература:**

Риторика : учебник для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк [и др.] ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 414 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03888-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/451275>

**Тема 2. Принципы и правила подготовки публичного выступления**

**Оценочное средство:** Подготовка речи для самопрезентации

**Предмет оценки:**

У1. Применять теоретические знания при выборе темы и разработке устных публичных выступлений; У2. Разрабатывать структуру конкретного публичного выступления; У3. Самостоятельно выстраивать стратегию устного выступления; У4. Применять на практике основные приёмы техники речи;	31. Типы и виды устных публичных выступлений; 32. Требования к структуре устных публичных выступлений;
--	---

Содержание задания: подготовить речь для самопрезентации.

Самопрезентация – это ваша визитная карточка. Цель её – познакомить с собой, представить себя, заинтриговать собой, по возможности обаять аудиторию и, конечно, запомниться.

Публичная самопрезентация нужна, если, например, вы хотите устроиться на работу или представить себя в новом коллективе. Для успешной самопрезентации следует соблюдать следующие правила.

Небольшие советы по составлению текста.

1. Запоминаются лучше глаголы, чем существительные, поэтому постарайтесь сформулировать информацию о себе так, чтобы в ней было какое-то действие. Вместо «Я программист» или «Я веб-мастер» лучше будет сказать так: «Я помогаю руководителям небольших компаний и интернет-магазинов делать хорошие сайты, которые дают предпринимателям возможность...».

2. Рассказывайте о ярких фактах из вашей жизни, о достижениях. Не стоит рассказывать, какой номер был у вашей школы или точное название компании, где вы работали. Это никому не интересно. Подготовка текста самопрезентации должна быть сделана заранее. Перед выступлением необходимо перечитать заготовленную речь несколько раз, но не заучивать. Речь должна быть естественной. Не стоит также забывать об импровизации.

План текста в идеале состоит из трех частей: яркого и легкого вступления, основной части, заключения.

**Критерии оценивания:**

- содержание речи;
- логичность речи;
- соответствие функции самопрезентации.

**Рекомендуемые источники:**

Коровина А.В. Риторика в сфере профессиональной коммуникации: Учебное пособие по русскому языку и культуре речи в сфере профессиональной коммуникации для студентов первого курса очного и заочного отделений / А. В. Коровина; ФГБОУ ВО «Ивановский государственный энергетический университет имени В.И. Ленина». – Иваново, 2017. – 196 с.

Риторика : учебник для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк [и др.] ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 414 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03888-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/451275>

**Тема 3. Взаимодействие с аудиторией. Самопрезентация.**

**Оценочное средство:** Выступление с речью для самопрезентации

**Предмет оценки:**

У4.Применять на практике основные приёмы техники речи; У5.Применять на практике основные приёмы привлечения внимания аудитории; поддерживать контакт с аудиторией во время выступления; У6.Оценивать уровень своего выступления.	33. Основные особенности русского литературного произношения и ударения; 34. Основные особенности техники речи.
---	--

**Критерии оценивания:**

- содержание речи;
- эмоциональность,

- произношение, т.е. темп и ритм, паузация, дикция, интонирование текста, звучность голоса;
- невербальное поведение (жесты, мимика, взгляд).

#### **Рекомендуемые источники:**

Коровина А.В. Риторика в сфере профессиональной коммуникации: Учебное пособие по русскому языку и культуре речи в сфере профессиональной коммуникации для студентов первого курса очного и заочного отделений / А. В. Коровина; ФГБОУ ВО «Ивановский государственный энергетический университет имени В.И. Ленина». – Иваново, 2017. – 196 с.

Риторика : учебник для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк [и др.] ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 414 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03888-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/451275>

### **Тема 4. Техника речи и её значение**

**Оценочное средство:** Упражнения на технику речи

**Предмет оценки:**

33. Основные особенности русского литературного произношения и ударения;

34. Основные особенности техники речи.

Содержание задания: выполнить упражнения по технике речи:

1. Медленное, громкое и четкое произношение ряда слогов.  
МА-ША-РА-ЛА-СА-НА-ГА

2. Игра «Твердый-мягкий»: б-б, п-п, с-с...

3. Интонационное выделение одного звука в ряде гласных.  
А О И Ы У Э и т.д.

4. Подстановка одного гласного ко всем остальным.  
АА АО АИ АУ АЭ

5. Чтение таблицы гласных по горизонтали, по вертикали, с добавлениями групп согласных и др.

ТРАТРЕТРОТРУТРИ

ТРИ ТРЕ ТРЕ ТРИ ТРИ

6. Работа над скороговорками:

Добры бобры идут в боры, а древоколорубы рубили дубы.

Тридцать три корабля лавировали, лавировали, да не вылавировали.

Методика работы над упражнением:

- тщательно вдуматься в смысл скороговорки;
- постепенно убыстряя темп, четко произносить каждый звук;
- индивидуальное произнесение скороговорки в очень быстром темпе.

Критерии оценивания: правильность выполнения упражнений, артикуляция, дикция, интонирование.

### Рекомендуемые источники:

Упражнения для речевых разминок [Электронный ресурс] / Сайт Мультиуроков. – Режим доступа: <https://multiurok.ru/files/uprazhneniia-dlia-rechevykh-razminok.html>

## Тема 5. Роды и виды публичных выступлений

**Оценочное средство:** Конспект

### Предмет оценки:

У1. Применять теоретические знания при выборе темы и разработке устных публичных выступлений;	31. Типы и виды устных публичных выступлений; 32. Требования к структуре устных публичных выступлений;
---	---

Содержание задания: подготовить конспект на тему «Роды и виды публичных выступлений».

Критерии оценивания:

- содержательность конспекта,
- отражение основных положений, результатов работы автора, выводов,
- ясность, лаконичность изложения мыслей студента,
- наличие схем, графическое выделение особо значимой информации,
- соответствие оформления требованиям,
- грамотность изложения,
- конспект сдан в срок.

### Рекомендуемая литература:

Риторика : учебник для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк [и др.] ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 414 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03888-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/451275>

## Тема 6. Написание речи

**Оценочное средство:** Подготовка речи для выступления

### Предмет оценки:

У1. Применять теоретические знания при выборе темы и разработке устных публичных выступлений; У2. Разрабатывать структуру конкретного публичного выступления; У3. Самостоятельно выстраивать стратегию устного выступления;	31. Типы и виды устных публичных выступлений; 32. Требования к структуре устных публичных выступлений;
---	---

Студент готовит речь для выступления по своему теме проекта.

### Примерный план

1. Тема и обоснование выбранной темы – актуальность, степень разработанности; цели и задачи представляемого проекта.
2. Характеристика результата (продукта).

3. Ресурсы (материальные и нематериальные), которые были привлечены для реализации проекта, а также источники этих ресурсов.

4. Ход реализации проекта – основные этапы, содержание выполненной работы, риски реализации проекта и сложности, которые обучающемуся удалось преодолеть в ходе его реализации.

5. Положительные эффекты от реализации проекта, которые получают как сам автор, так и другие люди; рекомендации по возможной сфере практического использования продукта.

**Критерии оценивания:**

- содержание речи;
- логичность речи;
- соответствие требованиям к устному публичному выступлению.

**Рекомендуемые источники:**

Коровина А.В. Риторика в сфере профессиональной коммуникации: Учебное пособие по русскому языку и культуре речи в сфере профессиональной коммуникации для студентов первого курса очного и заочного отделений / А. В. Коровина; ФГБОУ ВО «Ивановский государственный энергетический университет имени В.И. Ленина». – Иваново, 2017. – 196 с.

Риторика : учебник для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк [и др.] ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 414 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03888-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/451275>

## **Тема 7. Выступление перед аудиторией**

**Оценочное средство: Выступление перед аудиторией**

**Предмет оценки:**

У1. Применять теоретические знания при выборе темы и разработке устных публичных выступлений; У2. Разрабатывать структуру конкретного публичного выступления; У3. Самостоятельно выстраивать стратегию устного выступления; У4. Применять на практике основные приёмы техники речи; У5. Применять на практике основные приёмы привлечения внимания аудитории; поддерживать контакт с аудиторией во время выступления; У6. Оценивать уровень своего выступления.	31. Типы и виды устных публичных выступлений; 32. Требования к структуре устных публичных выступлений; 33. Основные особенности русского литературного произношения и ударения; 34. Основные особенности техники речи.
--	---

**Критерии оценивания:**

- содержание речи;
- эмоциональность,

- произношение, т.е. темп и ритм, паузация, дикция, интонирование текста, звучность голоса;
- невербальное поведение (жесты, мимика, взгляд).

**Рекомендуемые источники:**

Коровина А.В. Риторика в сфере профессиональной коммуникации: Учебное пособие по русскому языку и культуре речи в сфере профессиональной коммуникации для студентов первого курса очного и заочного отделений / А. В. Коровина; ФГБОУ ВО «Ивановский государственный энергетический университет имени В.И. Ленина». – Иваново, 2017. – 196 с.

Риторика : учебник для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк [и др.] ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 414 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03888-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/451275>

## Тема 8. Саморефлексия

**Оценочное средство: Оценка выступления**

**Предмет оценки:**

У6.Оценивать уровень своего выступления.	31. Типы и виды устных публичных выступлений; 32. Требования к структуре устных публичных выступлений
--	--

Студенту необходимо оценить свое выступление и выступление одногруппников.

Критерии оценивания: объективность, аргументированность, демонстрация навыков анализа выступления.

## Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации

### Блок Основы публичного выступления

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения комбинированных уроков, семинаров, практических занятий, а также выполнения обучающимися заданий для самостоятельной работы.

По завершению изучения курса проводится зачет. Студент получает зачет при условии посещения всех занятий (в случае отсутствия – изучает материал самостоятельно, представляет конспекты источников), выполнения практических, семинарских работ и заданий для самостоятельной работы.

Студент, имеющий задолженность по какому-либо заданию, готовит его к зачету. На зачете студенты имеют возможность выполнить основные виды заданий, предусмотренные изучаемой дисциплиной.

## Оценочное средство: публичное выступление

### Предмет оценки:

У1. Применять теоретические знания при выборе темы и разработке устных публичных выступлений; У2. Разрабатывать структуру конкретного публичного выступления; У3. Самостоятельно выстраивать стратегию устного выступления; У4. Применять на практике основные приёмы техники речи; У5. Применять на практике основные приёмы привлечения внимания; поддерживать контакт с аудиторией во время выступления У6. Оценивать уровень своего выступления.	31. Типы и виды устных публичных выступлений; 32. Требования к структуре устных публичных выступлений; 33. Основные особенности русского литературного произношения и ударения; 34. Основные особенности техники речи.
---	---

**Содержание задания:** студенту предлагается разработать и представить текст публичного выступления на тему по выбору и оценить его.

Критерии оценивания:

#### Критерии оценивания:

- содержание речи;
- эмоциональность,
- произношение, т.е. темп и ритм, паузация, дикция, интонирование текста, звучность голоса;
- невербальное поведение (жесты, мимика, взгляд);
- объективность оценки;
- аргументированность оценки;
- демонстрация навыков анализа выступления.

### Шкала оценки индивидуальных образовательных достижений

Процент результативности	Балл	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений
71-100%	5-8	Зачтено
менее 71%	Менее 5	Не зачтено