



*Дмитрий
Анатольевич
Ермаков*



Дмитрий Анатольевич Ермаков родился в 1969 году в Вологде. Закончил школу № 24. После армии работал дворником, рабочим на кирпичном заводе. Серьёзно занимался спортом. Был тренером по борьбе самбо и дзюдо. Подготовил победителей областных, всероссийских и международных соревнований, нескольких мастеров спорта. Кандидат в мастера спорта. Неоднократный чемпион города и области. Призёр всесоюзных соревнований.

Писал стихи и прозу. Первые публикации появились в местной прессе в начале 90-х. Первая книга под названием «Такой день» вышла в свет в 1997 г. Вскоре обратился к журналистике - сначала вел литературную страницу в районной газете «Маяк», затем здесь же работал корреспондентом. В 2002 г. был принят в Союз писателей России. Рассказы, повести и романы публиковались в периодике и на электронных ресурсах. Издано 11 книг прозы. Отдельные произведения переведены на финский, арабский, китайский языки.



Интернет-подробности

Материалы о жизни и творчестве Дмитрия Анатольевича Ермакова, а также некоторые его произведения.

<https://zen.yandex.ru/id/5c7a657b4e3fa000af10e127>

<https://vk.com/id320010262>

http://elib.tendryakovka.ru/ermakov_html/avtobiografi.html

<https://www.booksite.ru/>

<https://www.booksite.ru/cgiopac/opacg/opac.exe>

http://ruskline.ru/author/e/ermakov_dmitrij_anatolevich/

<http://www.volkolledzh.ru/bmc/chitaem-vmeste>

<http://cultinfo.ru/journal/summer-2016/dmitriy-ermakov-nikomu-iz-svoikh-geroev-ne-khochu-otkazyvat-v-vozmozhnosti-izmenitsya/>

<http://cultinfo.ru/>

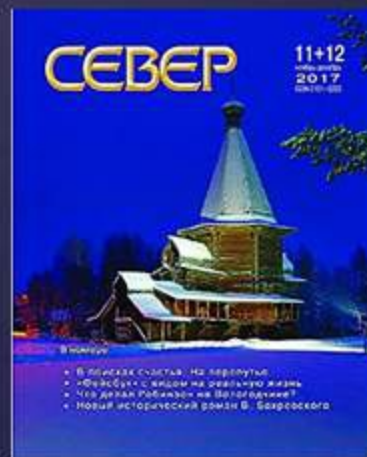
<http://rospisatel.ru/ermakov-vst.htm>

<http://artbuhta.ru/index1444.html>

<https://mybook.ru/author/dmitrij-ermakov-3/>

<https://knigogid.ru/books/914034-ten-filina-roman>

Публикации в периодике



Публикации в периодике



Кроме того, произведения Дмитрия Ермакова публиковались в газетах «Маяк», «Литературная Россия», «Российский писатель», «Литературная газета», «День литературы», а также в журналах «Роман-газета», «Алтай», «Вертикаль», «Слово» и на электронных ресурсах.

Книги и сборники

Первая книга Дмитрия Анатольевича Ермакова - «Такой день». Этот сборник рассказов издан в 1997 году.



«Путь чая» – сборник прозы, изданный в 2003 году.

«Светлые души» – сборник рассказов лауреатов Всероссийского литературного конкурса имени Василия Шукшина. Издавался в 2006 и 2007 гг. В сборнике опубликован рассказ «Депо».



Книги и сборники



«И родина моя передо мною : литературные традиции Вологодского района».

В названии сборника использована строка из стихотворения Сергея Чухина. В этой книге собраны биографии и произведения авторов – уроженцев Вологодского района. Один из разделов посвящен тем, кто публиковался в газете «Маяк». Книга издана в 2009 году к 80-летию Вологодского района и 70-летию газеты «Маяк». Д. А. Ермаков был автором-составителем и редактором этого сборника.

Наше время : антология современной литературы России : повести и рассказы писателей, родившихся в 60-е годы XX века / сост. Б. Лукин. – Москва, 2010. В этом сборнике опубликованы рассказы «Ванька» и «Молитва», автобиография писателя.

Наше время : антология современной литературы России: поэзия и проза / сост. Б. Лукин. – Москва, 2011. В книге опубликованы автобиография писателя и фрагмент его беседы с составителем сборника.

Книги и сборники



«Время ставит метки» - хрестоматия по литературе Вологодского края для 10-11 классов, изданная в 2015 году. В этом сборнике современной вологодской прозы опубликована повесть о «трудном» подростке «Чемпион».

Малая родина. Высоковский край. Вологодский район / ред.-сост. Л. В. Маркелов . – Вологда, 2018. – Т. 3.

В этом сборнике опубликованы очерки о деревнях Большой Двор и Орешник.



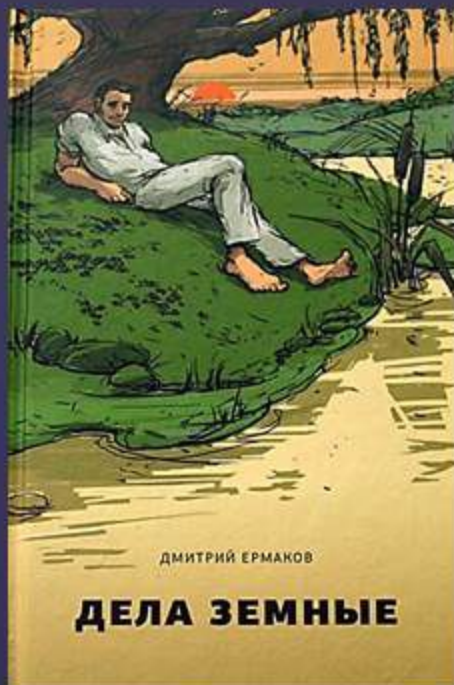
В альманахе «Литературная Вологда», изданном в 2015 году, опубликована повесть «Берег юности». Автор рассказывает о детских годах Николая Рубцова и времени его учебы в горно-химическом техникуме в городе Кировске Мурманской области.

Дела земные

Сборник, состоящий из нескольких повестей и рассказов, издан в 2014 году.

Герои – самые обыкновенные, заурядные «маленькие люди». И печалей у них в жизни намного больше, чем радостей. Но хулиганистый подросток, ещё недавно промышлявший нелегальной торговлей на вокзале, находит в себе силы бросить курить и заняться спортом. Несчастливый в семейной жизни филолог – не изменить жене в командировки. Мужчина разыскивает попавшего к сектантам друга. У других героев тоже печалей в жизни намного больше, чем радостей.

Но самое главное – нет ощущения безысходности. Да, жизнь человека не всегда приятна. Часто – тяжела. Но у каждого из нас в душе всегда есть неугасимая искра. Она даёт возможность познать себя и мир вокруг и изменить что-то в себе или в мире.



«Русский берег»



В конце 2014 года Дмитрий Ермаков стал победителем I Международного православного литературного конкурса «Благословение» на приз альманаха «Письмо к твоей душе». Он получил возможность издать свою книгу «Русский берег» тиражом 1200 экземпляров в 2015 году.

Почетным председателем жюри конкурса был известный русский писатель, сопредседатель правления Союза писателей России, лауреат Патриаршей литературной премии Владимир Крупин.

В конкурсе приняли участие около 300 авторов из 70 регионов России, а также из Беларуси, Украины, Казахстана, Эстонии, Молдовы, Армении, США, Израиля, Латвии, Канады, Финляндии, Греции, Японии, Китая.



«Русский берег»

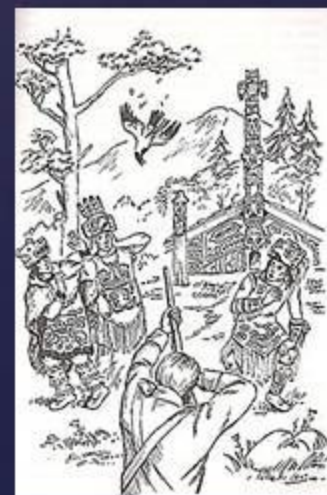
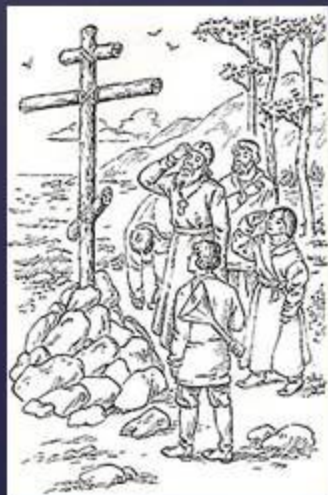
ДМИТРИЙ ЕРМАКОВ

РУССКИЙ БЕРЕГ
Повесть

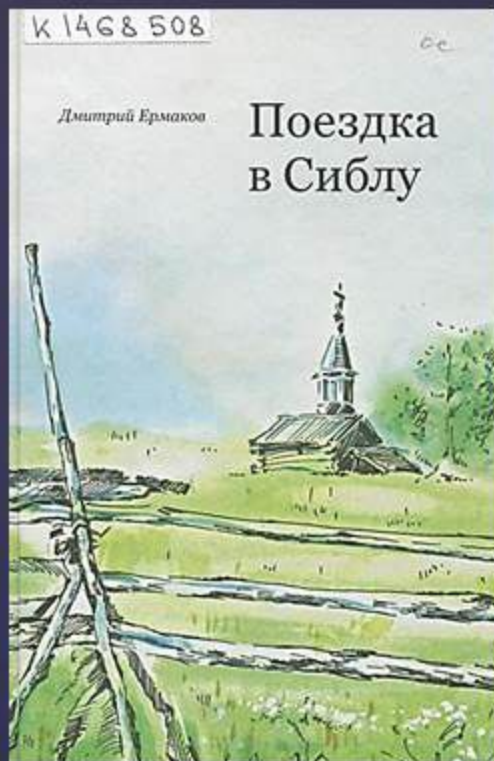


Приключенческая повесть о русских моряках, оказавшихся в результате кораблекрушения на неизвестном острове вблизи Аляски. В этой повести есть гибель судна во время шторма и чудесное спасение моряков, исследование неизведанной земли, неожиданная встреча с индейцами-аборигенами, налаживание общения с ними, знакомство с их бытом, повседневными занятиями и идеалами, выраженными в легендах и мифах, козни врагов и их преодоление.

Кроме того, в книге можно подробнее узнать о конкурсе «Благословение»



Поездка в Сиблу



Сборник рассказов и очерков издан в Вологде в 2015 году. Над составляющими его рассказами писатель работал в течение 20 лет, обобщая свой жизненный, творческий и журналистский опыт.

Название книге дал рассказ, в котором идет речь о деревеньке Сибла Харовского района, где когда-то отдыхал и работал Виктор Петрович Астафьев.

Произведения сборника тесно связаны между собой не сюжетом. Скорее, это общее настроение, поиск ответов на важные жизненные вопросы, о чем бы ни писал автор – о современном городе, о деревне, о спортсменах.

Герои Дмитрия Ермакова – люди разных возрастов и профессий, жители вологодской глубинки. Можно сказать, что главный герой книги (образ собирательный) – русский человек, способный на поступок, честный и благородный, но в то же время немного чудаковатый провинциал, ищущий себя в неустроенном мире.

Тень филина

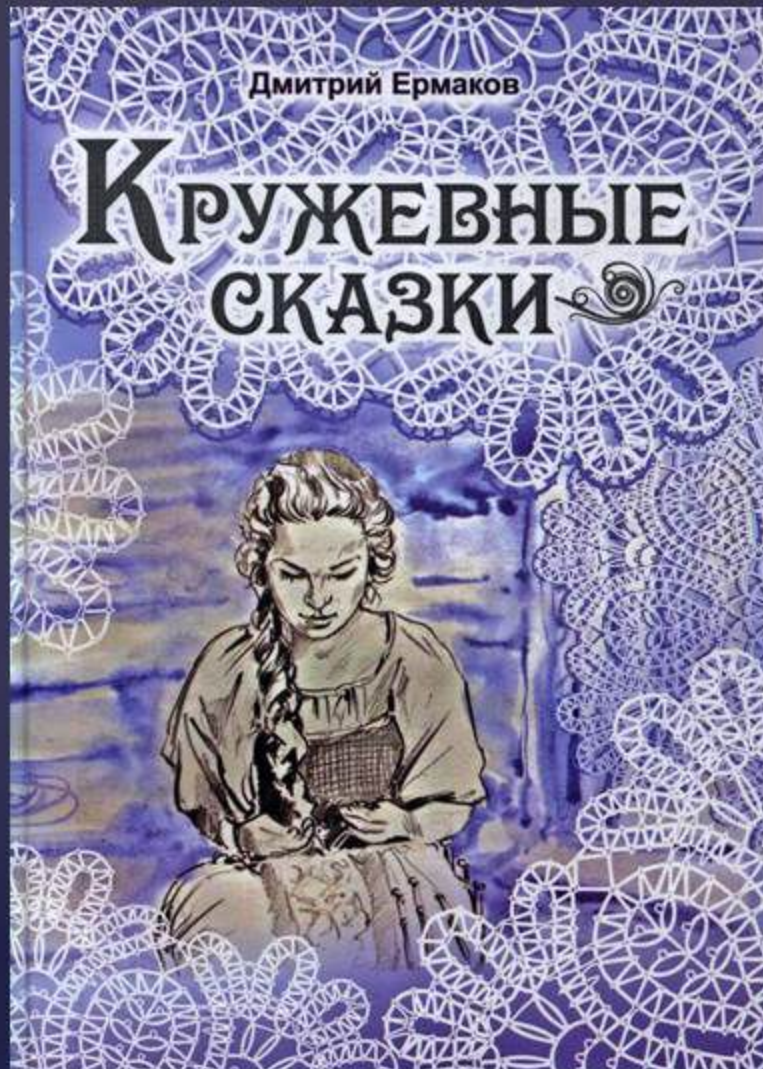


Исторический роман охватывает жизнь деревни Ивановки и села Воздвиженье за несколько веков - от таинственных и смутных языческих времен до нынешних фермерских будней... Перед глазами читателя проходит множество героев, с которыми случилось всё, что оказалось написано на роду русскому крестьянству.

«В качестве читателя здесь требуется не только потребитель, но и думатель - в том числе о том, что и почему произошло и происходит с его собственной семьёй и всюю землёю Русской» - из аннотации к аудиокниге.



Кружевные сказки



«Кружевные сказки» – изданный в 2017 г. сборник сказок для семейного чтения, объединенных общей темой вологодского кружева. Герои этих сказок – вологодские крестьяне и императрица, жадная купчиха и труженица-кружевница, офицер времен Отечественной войны 1812 года и солдат Великой Отечественной. И места в этих сказках родные, узнаваемые – село Ковырино, село Кубенское, деревня Семеново под Вологдой – и Прохоровка под Белгородом или Петербург.

Кружевные сказки

Проект, объединивший вокруг себя творческих людей.



Предприниматель Артем Киселев - издатель книги.

Писатель и журналист Дмитрий Ермаков – автор текста.

Художник Олег Малинин – автор иллюстраций.

Педагог и журналист Вера Кулигина - руководитель вологодской студии медиа-творчества «Чудо радио». Её воспитанники озвучили кружевные истории и записали аудиосборник «Кружевные сказки».

(слева направо)

Кружевные сказки



На заднем форзаце книги есть кармашек с диском, где представлена радиоверсия всех сказок. В её создании также принимали участие артисты театра кукол «Теремок» и Олег Малинин.

Судьба



«В жизни каждого человека есть учителя. У меня они тоже есть. ... И один из них, несомненно - Октавиан Яковлевич Никитин. У него я учился дзюдо и жизни... Заканчивая работу над книгой, я чувствую, что стал богаче на целую жизнь.»

(Д. Ермаков)

Документально-художественная повесть о жизненном, творческом, трудовом пути Октавиана Яковлевича Никитина – педагога, политика, основателя школы дзюдо в Вологде. Среди героев книги - родные и близкие Октавиана Яковлевича. В их судьбах отражается история нашей страны, ведь это люди, которым пришлось пройти Гражданскую и Великую Отечественную, годы «оттепели» и «застоя»; пережить «перестройку» и «лихие девяностые». Действие книги происходит в Поволжье и Баку, Москве и Вологде. Дополняют повествование стихи главного героя.

По старой Кубенской дороге



Книга путевых очерков издана в 2017 году. Такой формат дает нам возможность мысленно путешествовать по незнакомым местам. Но и места знакомые, от которых и не ждешь открытий, могут предстать с новой стороны.

В этих краях побывали великие князья Василий II Темный и Иван III, Пётр I; писатели Владимир Гиляровский и Всеволод Гаршин, поэты Константин Батюшков и Николай Рубцов, композитор Валерий Гаврилин, авиаконструктор Сергей Ильюшин и другие.

Путешествие подтверждает, что Вологодчина не зря получила название «северной Фиваиды»: Спасо-Прилуцкий монастырь, Нило-Сорская пустынь, действующие церкви и опустевшие монастыри и храмы напоминают нам об именах и судьбах вологодских святых и подвижников.

А сколько было людей не столь знаменитых, но немало сил отдавших для Родины...

Обо всем этом автор помогает сохранить нам благодарную память.



Тайный остров



В романе историческая основа тесно переплетается с художественным вымыслом. Названия деревень изменены, но вологжане догадаются, что «тайный остров» - это Спас-Каменный.

Исторические события тесно связаны с жизнями конкретных людей, а мистическая тайна явления «тайного острова» некоторым персонажам романа делает повествование увлекательным.

События романа начинаются в первый день Великой Отечественной войны, но здесь есть отсылки к Гражданской войне, к венгерским событиям 1956 года, к польскому восстанию середины XIX века.

Первая часть «Незримые певчие» публиковалась в журналах «Вологодский ЛАД» и «Сибирские огни», а вторая часть – «Седьмой сын» – публикуется впервые. Третья часть пока существует только в отдельных набросках.

Восхождение

Роман «Восхождение» издан в 2018 году.

Повествование переносит читателя в Кириллов, Ферапонтово и другие деревни и села. Действие происходит весной и летом 1918 года. Именно тогда революционными властями в Кирилловском уезде без суда и следствия были казнены епископ Варсонофий (Лебедев), игуменья Ферапонтова монастыря Серафима (Сулимова), четыре мирянина - Михаил Трубников, Николай Бурлаков, Анатолий Барашков, Филипп Марышев и иерей Ферапонтова монастыря Иоанн Иванов.

Это не церковное сочинение, не исторический труд. Это прежде всего художественное произведение, которое дает нам возможность задуматься о страшных временах «красного террора», о том, почему кто-то из людей становился палачом, а кто-то, несмотря ни на что, стремился сохранить в себе веру.

