

Бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального
образования Вологодской области «Вологодский педагогический колледж»
(БОУ СПО ВО «Вологодский педагогический колледж»)

УТВЕРЖДАЮ

и.о. директора

С.А. Панахова

20 мая 2011 года, приказ №188



ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Русский язык и культура речи

Вологда
2011 год

Программа учебной дисциплины разработана с учетом Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования

050146 Преподавание в начальных классах.

Организация-разработчик: ГОУ СПО «Вологодский педагогический колледж»

Разработчики: Кирилова Е.А., преподаватель русского языка, кандидат филологических наук;

Шиманаева Т.В., преподаватель русского языка

Эксперт: Шиманаева Т. В., преподаватель, член Научно-методического совета ГОУ СПО «Вологодский педагогический колледж»

Рекомендована Научно-методическим советом ГОУ СПО «Вологодский педагогический колледж». Протокол совета №5 от «17» марта 2011г.

© ГОУ СПО «Вологодский педагогический колледж», 2011

© Кирилова Е.А., 2011

© Шиманаева Т.В., 2011

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 4
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Русский язык и культура речи

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является вариативной частью основной профессиональной образовательной программы СПО углубленной подготовки в соответствии с ФГОС по специальности

050146 Преподавание в начальных классах

Программа учебной дисциплины Русский язык и культура речи может быть использована при разработке программы по специальностям: 050715 Коррекционная педагогика в начальном образовании, 050148 Педагогика дополнительного образования, 100401 Туризм.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Программа принадлежит к дисциплинам общего гуманитарного и социально-экономического цикла.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- создавать тексты в устной и письменной форме; различать элементы нормированной и ненормированной речи; анализировать речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности;
- использовать знание орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка в собственной речевой практике и выявлять произносительные ошибки в речи других носителей языка; пользоваться орфоэпическими словарями и справочниками;
- соблюдать нормы словоупотребления, определять лексическое значение слова; пользоваться толковыми, фразеологическими, этимологическими словарями, словарями устаревших слов русского языка; находить и исправлять в тексте лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологизмов; определять функционально-стилистическую принадлежность слова; выявлять слова, относимые к авторским новообразованиям;
- употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста; выявлять грамматические ошибки в своем и чужом тексте;
- пользоваться багажом синтаксических средств в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- пользоваться правилами современного русского правописания;

- редактировать собственные тексты и тексты других авторов в письменной и устной форме;
- грамотно и эффективно использовать основные средства языковой выразительности в собственной речевой практике;
- бережно относиться к родному языку, понимать его роль в общественной и профессиональной деятельности.

знать:

- цель, задачи, содержание, принципы изучаемой дисциплины;
- различия между языком и речью; функции языка; признаки литературного языка и типы языковых норм; основные компоненты культуры речи;
- особенности русского ударения и произношения; основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка;
- лексические и фразеологические единицы языка; основные нормы словоупотребления и употребления фразеологических единиц в современном русском литературном языке;
- основные нормы употребления самостоятельных и служебных частей речи в современном русском литературном языке;
- синтаксический строй предложений и нормы построения словосочетаний и предложений в современном русском литературном языке; законы создания текстов разных типов и стилей речи;
- правила современного русского правописания; основные законы русской орфографии и пунктуации.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 60 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 48 часов;
- самостоятельной работы обучающегося 12 часов.

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	<i>60</i>
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	<i>48</i>
в том числе:	
практические занятия	<i>21</i>
контрольные работы	<i>6</i>
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	<i>12</i>
<i>Итоговая аттестация в форме контрольной работы</i>	

2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины Русский язык и культура речи

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Введение.			
Тема 1.1. Понятие культуры речи.	<i>Содержание учебного материала.</i>		
	1. Понятие культуры речи. Язык и речь. Язык и речь, основные единицы языка и речи. Литературный язык и языковая норма. Типы норм. Основные лингвистические словари русского языка. Культура речи и ее социальные аспекты. Качества хорошей речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.	1	2
	Практические занятия. Эссе «Культура профессиональной речи педагога».	1	3
	Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы : 1. Конспектирование источников по теме «Основные компоненты культуры речи: нормативный, этический, коммуникативный».	1	
Раздел 2. Нормы произношения в современном русском литературном языке.			
Тема 2.1. Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	<i>Содержание учебного материала.</i>		
	1. Понятие орфоэпической нормы. Становление и особенности формирования орфоэпических норм современного русского литературного языка. Варианты русского литературного произношения.	1	2
	2. Виды орфоэпических норм. Произношение гласных и согласных звуков. Произношение заимствованных слов. Орфоэпия грамматических форм и отдельных слов.	2	2
	Практические занятия.		
	1. Освоение орфоэпического минимума. Работа с орфоэпическими словарями и справочниками.	2	2
	2. Составление текстов, насыщенных словами с орфоэпическими трудностями.	2	3
	Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы: 1. Подготовка сообщения по теме «Сценическое произношение и его особенности».	2	
	<i>Содержание учебного материала.</i>		
Тема 2.2. Акцентологические нормы.	1. Понятие акцентологической нормы. Ударение. Функции ударения в русском языке. Особенности русского ударения. Языковые требования к постановке ударения в русских словах в зависимости от принадлежности к частям речи.	2	2
	Практические занятия.		
	1. Освоение акцентологического минимума. Работа с орфоэпическими словарями и справочниками.	2	2
	2. Составление текстов mnemonic характера с целью закрепления нормативного произношения и ударения.	2	3
	Контрольная работа. Акцентологический и орфоэпический минимум.	1	
	Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы: 1. Создание банка данных по теме «Фонетические средства речевой выразительности: ассонанс, аллитерация».	1	
	<i>Содержание учебного материала.</i>		
Раздел 3. Основные нормы словоупотребления.			
Тема 3.1. Лексико-фразеологическая норма.	<i>Содержание учебного материала.</i>		
	1. Слово и его лексическое значение. Лексические единицы русского языка. Понятие лексического значения слова. Лексическая сочетаемость. Употребление в речи многозначных слов, омонимов, синонимов, паронимов. Стилистические свойства слов, связанные с их отношением к активному и пассивному словарному составу языка, со сферой употребления и экспрессивной окраской. Профессиональная лексика и научные термины.	1	2

	2.	Понятие лексической нормы. Варианты лексических норм. Виды лексических ошибок. Специфика лексических норм языка. Понятие варианта лексической нормы. Употребление слов в несвойственном им значении. Многословие. Лексическая неполнота высказывания. Лексические нормы, связанные с употреблением в речи новых и устаревших слов, диалектизмов, слов иноязычного происхождения, разговорных и просторечных слов Понятие о плеоназме, тавтологии, алогизмах, избыточных словах в тексте и т.п. Исправление лексических ошибок.	2	2
	3.	Нормы употребления фразеологизмов. Фразеологические единицы русского языка и особенности их нормативного употребления. Варианты употребления фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Афоризмы и крылатые выражения.	1	2
	Практические занятия.			
	1.	Редактирование текста с лексико-фразеологическими ошибками.	2	2
	Контрольная работа. Лексико-фразеологические нормы русского языка.		1	
	Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы. Создание презентаций на тему по выбору обучающихся. 1. <i>Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии.</i> 2. <i>Клише, штампы, канцеляризмы.</i>		2	
Раздел 4. Грамматические нормы.				
Тема 4. 1. Нормы русского словообразования.	Содержание учебного материала.			
	1.	Понятие словообразовательной нормы. Способы словообразования в современном русском языке. Словообразовательные нормы и словообразовательные ошибки. Выявление и исправление словообразовательных ошибок в речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.	1	2
	Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы: 1.Составление тезисов главы 6 «Знакомство с изобразительными ресурсами русского словообразования» из книги Львовой С.И. «Уроки словесности. 5-9 классы».		1	
Тема 4.2. Нормативное употребление слов разных частей речи.	Содержание учебного материала.			
	1.	Понятие морфологической нормы. Тенденции движения морфологических норм. Варианты морфологических норм. Допустимые и недопустимые отклонения от нормы.	1	2
	2.	Нормативное употребление грамматических форм существительного. Трудные случаи определения рода имен существительных, аббревиатур. Нормы употребления падежных форм имени существительного. Несклоняемые имена существительные и нормы их употребления. Вариативность форм числа имен существительных. Разница в значениях форм «адресы – адреса» и т.п.	1	2
	3.	Нормативное употребление числительных. Склонение числительных разных разрядов. Сочетаемость собирательных числительных с существительными.	1	2
	4.	Нормы употребления прилагательных. Ошибки в употреблении степеней сравнения имени прилагательного. Закономерности употребления полной и краткой форм имени прилагательного.	1	2
	5.	Нормативное употребление местоимений. Употребление отдельных глагольных форм. Особенности употребления личных и возвратных местоимений. Нормы употребления форм повелительного наклонения отдельных глаголов. Ограничения в образовании форм 1-го лица настоящего и будущего времени от глаголов типа <i>победить, пылесосить</i> и т.п.	1	2
	Практические занятия.			
	1.	Анализ трудных случаев употребления форм рода и числа имен существительных.	1	2
	2.	Анализ трудных случаев в склонении имен существительных.	1	2
	3.	Выявление и исправление ошибок в употреблении степеней сравнения имен прилагательных, личных и возвратных местоимений, глагольных форм.	2	2

	4.	Редактирование текстов с разными видами морфологических ошибок.	2	2
	Контрольная работа. Морфологические нормы современного русского литературного языка.		1	
	Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы: 1. Конспектирование источников по теме «Выразительные возможности русской морфологии». 2. Подготовка сообщения по теме «Грамматическая синонимия». 3. Стилистический анализ грамматических форм в тексте (по выбору обучающихся).		2	
	Содержание учебного материала.			
Тема 4.3. Синтаксическая норма.	1.	Нормы согласования и управления. Основные синтаксические единицы языка: словосочетание и предложение. Синтаксический строй простого предложения. Согласование подлежащего и сказуемого. Согласование определения с определяемым словом. Нормы управления. Нанизывание падежей. Порядок слов. Нормативное употребление причастных и деепричастных оборотов. Правила построения предложений с однородными членами.	1	2
	2.	Нормы построения сложного предложения. Синтаксический строй сложного предложения. Сложносочиненное, сложноподчиненное и бессоюзное предложения. Нанизывание придаточных предложений. Правила перевода прямой речи в косвенную.	1	2
	Практические занятия.			
	1.	Редактирование текстов с разными видами синтаксических ошибок.	2	2
	2.	Стилистический анализ синтаксических структур в тексте.	1	2
	Контрольная работа. Синтаксические нормы современного русского литературного языка.		1	
	Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы : 1. Создание презентаций по теме «Выразительные возможности русского синтаксиса: инверсия, парцелляция и другие фигуры речи» (по выбору обучающихся).		2	
	Раздел 5. Нормы правописания.			
	Содержание учебного материала.			
	1.	Нормы орфографии. Принципы русской орфографии. Типы и виды орфограмм. Роль лексического и грамматического анализа при написании слов различной структуры и значения.	1	2
Тема 5.1. Основные правила русской орфографии и пунктуации.	2.	Нормы пунктуации. Принципы русской пунктуации, функции знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении, смысловая роль знаков препинания в тексте. Пунктуация и интонация. Способы оформления чужой речи. Цитирование.	2	2
	Практические занятия.			
	1.	Анализ орфограмм и пунктограмм в тексте.	1	2
	Итоговая контрольная работа.		2	
	Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы: 1. Подбор иллюстративного материала по теме «Выразительные возможности русской орфографии и пунктуации».		1	
	Всего:		Теория - 21 Практика - 21 Контр. р. - 6 Самост.р. - 12	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия **кабинета русского языка и культуры речи**.

Оборудование учебного кабинета: 30 посадочных мест, оборудование в соответствии с паспортом кабинета.

Технические средства обучения: используются технические средства лаборатории.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: учебник для студ. средн. проф. учеб. заведений / Е.С.Антонова, Т.М. Воителева. – М.: Издат. Центр «Академия», Флинта, 2007. – 488 с.
2. Бердникова Е.Д., Петрякова А.Г. Тесты по культуре речи / Е.Д.Бердникова, А.Г.Петрякова. – 5-е изд. – М.: Флинта, 2007. - 80 с.
3. Иванова Т.Ф., Черкасова Т.А. Русская речь в эфире. Комплексный справочник / Т.Ф.Иванова, Т.А.Черкасова. – 4-изд., стереотип. – М.: Рус.яз. – Медиа, 2007. – 345 с.
4. Измайлова Л.В., Демьянова Н.Н., Меньшикова Н.П. Русский язык и культура речи для педагогических колледжей // Л. В. Измайлова, Н. Н. Демьянова, Н. П. Меньшикова. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2005.– 412 с.
5. Петрякова А.Г. Культура речи: Практикум для студентов средних педагогических учебных заведений / А.Г. Петрякова. – М.: Издат. центр «Академия»; Флинта, 2007. – 488 с.

Дополнительные источники:

1. Баранов М. Т. Школьный орфографический словарь русского языка // М. Т. Баранов. – М.: Просвещение, 2002. – 240 с.
2. Блинов Г. И. Упражнения, задания и ответы по пунктуации: Книга для учителей // Г. И. Блинов. – М.: Просвещение, 2002. – 128 с.
3. Ващенко Е. Д. Русский язык и культура речи // Е. Д. Ващенко. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2011. – 349 с.
4. Введенская Л. А. Культура речи // Л. А. Введенская. – Ростов -на -Дону: Феникс, 2003. – 441 с.
5. Введенская Л. А. Культура речи: для студентов колледжей // Л. А. Введенская. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2001. – 448 с.
6. Введенская Л. А., Павлов Л. Г., Кашаева Е. Ю. Русский язык и культура речи // Л. А. Введенская, Л. Г. Павлов, Е. Ю. Кашаева. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2010. – 539 с.
7. Вербицкая Л. А. Давайте говорить правильно: Науч.-попул. // Л. А. Вербицкая. – М.: Высшая школа, 2003. – 239 с.

8. Власенков А. И., Рыбченкова Л. М. Дидактический материал к учебнику «Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи» / А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. – М.: Просвещение, 2007. – 158 с.
9. Власенков А. И., Рыбченкова Л. М. Русский язык: грамматика. Текст. Стили речи: Учеб. для 10-11 кл. общеобразоват. учреждений // А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. – М.: Просвещение, 2002 – 347 с.
10. Головин Б. Н. Основы культуры речи: Учеб. для вузов // Б. Н. Головин. – М.: Высшая школа, 1988. – 319 с.
11. Гольдин В. Е. Речь и этикет // В. Е. Гольдин. – М.: Просвещение, 1983. – 109 с.
12. Горбачевич К. С. Нормы современного русского литературного языка // К. С. Горбачевич. – М.: Просвещение, 1989. – 208 с.
13. Граудина Л. К., Ицкович В. А., Катлинская П. Л. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов // Л. К. Граудина, В. А. Ицкович, П. Л. Катлинская. – М.: Наука, 2004. – 555с.
14. Греков В. Ф. и др. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах // – В. Ф. Греков. – М.: Просвещение, 2002. – 285 с.
15. Жуков В. П. Школьный фразеологический словарь русского языка // В. П. Жуков. – М.: Просвещение, 2002. – 429 с.
16. Земская Е. А. Русская разговорная речь // Е. А. Земская. – М.: Наука, 1987. – 276 с.
17. Калганова Т. А. Сочинения различных жанров в старших классах // Т. А. Калганова. – М.: Просвещение, 2004. – 190 с.
18. Ковтунова И. И. Современный русский язык. Порядок слов и актуальное членение предложения // И. И. Ковтунова. – М.: Просвещение, 1976. – 239 с.
19. Костомаров В. Г. Языковой вкус эпохи // В. Г. Костомаров. – СПб.: Златоуст, 1994. – 319 с.
20. Костяева Т. А. Тесты, проверочные и контрольные работы по русскому языку// Т. А. Костяева. – М.: Просвещение, 2002. – 160 с.
21. Кудрявцева Т. С. Шарапова О. Ю. Деловые бумаги. Деловые качества. Деловой стиль речи // Т. С. Кудрявцева, О. Ю. Шарапова. – М.: ЮНОЭС, 1997. – 192 с.
22. Культура русской речи // Под ред. проф. Л. К. Граудиной и Е. Н. Ширяева. – М.: Норма, ИНФРА-М, 2001. – 549 с.
23. Культура устной и письменной речи делового человека: Справочник. Практикум. – М.: Флинта, Наука, 2001. – 313 с.
24. Ладыженская Т. А. Педагогическое речеведение // Т. А. Ладыженская. – М.: Флинта, Наука, 1998. – 312 с.
25. Львов М. Р. Школьный словарь антонимов // М. Р. Львов. – М.: Просвещение, 2002. – 352 с.
26. Мучник Б. С. Культура письменной речи: Формирование стилистического мышления // Б. С. Мучник. – М.: 1996. – 175 с.
27. Ожегов С.И. Словарь русского языка (любое издание).

- 28.Окунцова Е. А. Ударение. Диктору, лектору, оратору, учителю, школьнику. Словарь-справочник // Е. А. Окунцова. – М.: Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова. – 2010. – 120 с.
- 29.Орфоэпический словарь русского языка. Произношение, ударение, грамматические формы. – М.: Дрофа, 1997. – 688 с.
- 30.Пахнова Т. М. Готовимся к устным и письменным экзаменам по русскому языку // Т. М. Пахнова. – М.: Просвещение, 1997. – 176 с.
- 31.Петрякова А. Г. Культура речи: Практикум для студентов средних специальных учебных заведений // А. Г. Петрякова. – М.: Издательский центр «Академия»; Флинта, 1997. – 128 с.
- 32.Потиха З. А. Школьный словарь строения слов русского языка // З. А. Потиха. – М.: Просвещение. – 2009. – 316 с.
- 33.Рогожникова Р. П., Канарская Т. С. Школьный словарь устаревших слов русского языка // Р. П. Рогожникова, Т. С. Канарская. – М.: Просвещение, 1996. – 608 с.
- 34.Розенталь Д. Э. Практическая стилистика русского языка // Д. Э. Розенталь. – М.: Высшая школа. – 1987. – 398 с.
- 35.Розенталь Д. Э. Русский язык: Пособие для поступающих в вузы (любое издание).
- 36.Розенталь Д. Э. Справочник по пунктуации // Д. Э. Розенталь. – М.: Экмо-пресс. – 1998. – 329 с.
- 37.Руднев В.Н. русский язык и культура речи: Учебн. Пособие для спузов / В.Н.Руднев. – М.:Кнорус, 2009. – 256 с.
38. Русский язык и культура речи / Под ред. В. Д. Черняк. – М.: Высшая школа, 2003. – 509 с.
39. Русский язык и культура речи / Под ред. В. И. Максимова. – М.: Гардарики, 2002. – 413 с.
- 40.Русский язык: энциклопедия. / Под ред. Ю. Н. Караулова. – М.: Дрофа, 1997. – 721 с.
- 41.Сиротинина О. Б. Что и зачем нужно знать учителю о русской разговорной речи //О. Б. Сиротинина. – М.: Просвещение, 1996. – 175 с.
- 42.Скворцов Л. И. Экология слова, или Поговорим о русской речи // Л. И. Скворцов. – М.: Просвещение, 2009. – 208 с.
- 43.Солганик Г. Я. Стилистика русского языка: 10-11 классы // Г. Я. Солганик. – М.: Дрофа. – 1996. – 268 с.
- 44.Солганик Н. Я. Стилистика текста // Н. Я. Солганик. – М.: Флинта, 2006. – 256 с.
- 45.Тихонов А. Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка // А. Н. Тихонов. – М.: Цитадель, 1996. – 576 с.
- 46.Формановская Н. И. Речевой этикет и культура общения // Н. И. Формановская. – М.: Высшая школа, 1989. – 159 с.
- 47.Чернец Л. В. Школьный словарь литературоведческих терминов // Л. В. Чернец. – М.: Просвещение, 2007. – 352 с.

- 48.Шанский Н. М., Боброва Т. А. Школьный этимологический словарь русского языка // Н. М. Шанский, Т. А. Боброва. – М.: Дрофа, 1997. – 398 с.
- 49.Школьный словарь иностранных слов // Под. ред. В.В Иванова. – М.: Просвещение, 2005. – 343 с.
- 50./www.ido.rudn.ru/ffec/rlang-index.html
- 51.www.gramota.ru
- 52.www.gramma.ru
- 53.www.medialingua.ru
- 54.www.slovari.ru
- 55.www.speakrus.ru/dict
- 56.www.grammatika.ru
- 57.www.ruslang.ru

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь: - создавать тексты в устной и письменной форме; различать элементы нормированной и ненормированной речи; анализировать речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; - использовать знание орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка в собственной речевой практике и выявлять произносительные ошибки в речи других носителей языка; пользоваться орфоэпическими словарями и справочниками; - соблюдать нормы словоупотребления, определять лексическое значение слова; пользоваться толковыми, фразеологическими, этимологическими словарями, словарями устаревших слов русского языка; находить и исправлять в тексте лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологизмов; определять функционально-стилистическую принадлежность слова; выявлять слова, относимые к авторским новообразованиям; - употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста; выявлять грамматические ошибки в своем и чужом тексте; - пользоваться багажом синтаксических средств в соответствии с нормами современного русского литературного языка; - пользоваться правилами современного русского правописания;	Тестирование, творческие работы, информационные сообщения, анализ текстов, тематические контрольные работы, итоговая контрольная работа.

- редактировать собственные тексты и тексты других авторов в письменной и устной форме;
- грамотно и эффективно использовать основные средства языковой выразительности в собственной речевой практике;
- бережно относиться к родному языку, понимать его роль в общественной и профессиональной деятельности.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- цель, задачи, содержание, принципы изучаемой дисциплины;
- различия между языком и речью; функции языка; признаки литературного языка и типы языковых норм; основные компоненты культуры речи;
- особенности русского ударения и произношения; основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка;
- лексические и фразеологические единицы языка; основные нормы словоупотребления и употребления фразеологических единиц в современном русском литературном языке;
- основные нормы употребления самостоятельных и служебных частей речи в современном русском литературном языке;
- синтаксический строй предложений и нормы построения словосочетаний и предложений в современном русском литературном языке; законы создания текстов разных типов и стилей речи;
- правила современного русского правописания; основные законы русской орфографии и пунктуации.