

БПОУ ВО «ВОЛОГОДСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

**Основная профессиональная образовательная программа –
программа подготовки специалистов среднего звена**

Специальность 44.02.05.

Коррекционная педагогика в начальном образовании

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО)

44.02.05. Коррекционная педагогика в начальном образовании.

утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от № 183 от 13.03.2018 г.

Разработчик:

Кирилова Е.А., преподаватель БПОУ ВО «Вологодский педагогический колледж»

Эксперт:

Уханова Н.В., преподаватель БПОУ ВО «Вологодский педагогический колледж».

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
4. 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Русский язык и культура речи

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины (далее программа) является частью основной профессиональной образовательной программы – программы подготовки специалистов среднего звена и, разработанной в соответствии с ФГОС по специальности **44.02.05. Коррекционная педагогика в начальном образовании.**

Программа может реализовываться с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в формате электронных лекций, видео-конференций, выполнения заданий, размещенных на портале дистанционного обучения колледжа.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Программа принадлежит к дисциплинам вариативной части общего гуманитарного и социально- экономического цикла.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающиеся должны уметь:

- определять стилевую принадлежность текста, выполнять стилистический разбор текста
- составлять документы официально - делового стиля, создавать и редактировать письменные и устные тексты профессионального и социального значимого содержания;
- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;
- анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности;
- устранять ошибки и недочеты в устной и письменной речи;
- уметь пользоваться словарями русского языка;
- готовить и оформлять отчеты, рефераты, конспекты.

знать:

- цель, задачи, содержание, принципы изучаемой дисциплины;
- различия между языком и речью; функции языка; признаки литературного языка и типы языковых норм; основные компоненты культуры речи;
- особенности русского ударения и произношения; основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка;
- лексические и фразеологические единицы языка; основные нормы словоупотребления и употребления фразеологических единиц в современном русском литературном языке;

- основные нормы употребления самостоятельных и служебных частей речи в современном русском литературном языке
- синтаксический строй предложений и нормы построения словосочетаний и предложений в современном русском литературном языке; законы создания текстов разных типов и стилей речи;
- правила современного русского правописания; основные законы русской орфографии и пунктуации.

Представленные умения и знания направлены на формирование общих и профессиональных компетенций:

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

ПК 1.4. Формировать предметные, метапредметные и личностные компетенции, универсальные учебные действия в процессе освоения учебных предметов, курсов, реализовывать индивидуальный образовательный маршрут.

В целях реализации компетентного подхода, в образовательном процессе используются активные и интерактивные формы проведения занятий: ролевые игры, разбор конкретных ситуаций, групповые дискуссии.

1.4.Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 48 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 46 часов; самостоятельной работы обучающегося 2 часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	48
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	46
В том числе:	
практические занятия	21
контрольные работы	5
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	2
<i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Русский язык и культура речи

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.	Объем часов
1	2	3
Раздел 1. Введение.		
Тема 1.1. Понятие культуры речи.	<i>Содержание учебного материала.</i>	
	1 Понятие культуры речи. Язык и речь. · Язык и речь, основные единицы языка и речи. Литературный язык и языковая норма. Типы норм. Основные лингвистические словари русского языка. Культура речи и ее социальные аспекты. Качества хорошей речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.	1
	Практические занятия. Эссе «Культура профессиональной речи педагога».	1
Раздел 2. Нормы произношения в современном русском литературном языке.		
Тема 2.1. Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	<i>Содержание учебного материала.</i>	
	1 Понятие орфоэпической нормы. · Становление и особенности формирования орфоэпических норм современного русского литературного языка. Варианты русского литературного произношения.	1
	2 Виды орфоэпических норм. · Произношение гласных и согласных звуков. Произношение заимствованных слов. Орфоэпия грамматических форм и отдельных слов.	1
	Практические занятия.	
	1 Освоение орфоэпического минимума. Работа с орфоэпическими словарями и справочниками.	2
	2 Составление текстов, насыщенных словами с орфоэпическими трудностями.	2
Тема 2.2. Акцентологические нормы.	<i>Содержание учебного материала.</i>	
	Практические занятия.	
	1 Понятие акцентологической нормы. Ударение. Функции ударения в русском языке. Особенности русского ударения. Языковые требования к постановке ударения в русских словах в зависимости от принадлежности к частям речи. Освоение акцентологического минимума. Работа с орфоэпическими словарями и справочниками. Составление текстов мнемонического характера с целью закрепления нормативного произношения и ударения.	1
	Контрольная работа. Акцентологический и орфоэпический минимум.	1
Раздел 3. Основные нормы словоупотребления.		
Тема 3.1. Лексико-фразеологическая норма.	<i>Содержание учебного материала.</i>	
	1. Слово и его лексическое значение. Лексические единицы русского языка. Понятие лексического значения слова. Лексическая сочетаемость. Употребление в речи многозначных слов, омонимов, синонимов, паронимов. Стилистические свойства слов, связанные с их отношением к активному и пассивному словарному составу языка, со сферой употребления и	2

		экспрессивной окраской. Профессиональная лексика и научные термины.	
	2.	Понятие лексической нормы. Варианты лексических норм. Виды лексических ошибок. Специфика лексических норм языка. Понятие варианта лексической нормы. Употребление слов в несвойственном им значении. Многословие. Лексическая неполнота высказывания. Лексические нормы, связанные с употреблением в речи новых и устаревших слов, диалектизмов, слов иноязычного происхождения, разговорных и просторечных слов Понятие о плеоназме, тавтологии, алогизмах, избыточных словах в тексте и т.п.	1
	3.	Нормы употребления фразеологизмов. Фразеологические единицы русского языка и особенности их нормативного употребления. Варианты употребления фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Афоризмы и крылатые выражения.	2
	Практические занятия.		
	1.	Редактирование текста с лексико-фразеологическими ошибками.	1
	2.	Исправление лексических ошибок.	1
	Контрольная работа. Лексико-фразеологические нормы русского языка.		1
Раздел 4. Грамматические нормы.			
Тема 4. 1. Нормы русского словообразования.	Содержание учебного материала.		
	1.	Понятие словообразовательной нормы. Понятие морфологической нормы. Способы словообразования в современном русском языке. Словообразовательные нормы и словообразовательные ошибки. Выявление и исправление словообразовательных ошибок в речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.	2
Тема 4. 2. Нормативное употребление слов разных частей речи.	Содержание учебного материала.		
	1.	Нормативное употребление грамматических форм имени существительного. Нормативное употребление числительных. Трудные случаи определения рода имен существительных, аббревиатур. Нормы употребления падежных форм имени существительного. Несклоняемые имена существительные и нормы их употребления. Вариативность форм числа имен существительных. Склонение числительных разных разрядов. Сочетаемость собирательных числительных с существительными.	2
	2.	Нормы употребления имен прилагательных. Нормативное употребление местоимений. Употребление отдельных глагольных форм. Ошибки в употреблении степеней сравнения имен прилагательных. Закономерности употребления полной и краткой форм имени прилагательного. Особенности употребления личных и возвратных местоимений. Нормы употребления форм повелительного наклонения отдельных глаголов. Ограничения в образовании форм 1-го лица настоящего и будущего времени глагольных форм.	2
	Практические занятия.		
	1.	Анализ трудных случаев употребления форм рода и числа имен существительных. Анализ трудных случаев в склонении имен существительных.	2
	2.	Выявление и исправление ошибок в употреблении степеней сравнения имен прилагательных,	2

		личных и возвратных местоимений.	
	3.	Редактирование текстов с разными видами морфологических ошибок.	1
	Контрольная работа. Морфологические нормы современного русского литературного языка.		1
Тема 4.3. Синтаксическая норма.	<i>Содержание учебного материала.</i>		
	1.	Нормы согласования и управления. Нормы построения простого предложения. Основные синтаксические единицы языка: словосочетание и предложение. Синтаксический строй простого предложения. Согласование подлежащего и сказуемого. Согласование определения с определяемым словом. Нормы управления. Нанизывание падежей. Порядок слов. Нормативное употребление причастных и деепричастных оборотов. Правила построения предложений с однородными членами.	2
	Практические занятия.		
	1.	Редактирование текстов с разными видами синтаксических ошибок.	2
	2.	Стилистический анализ синтаксических структур в тексте.	2
	Контрольная работа. Синтаксические нормы современного русского литературного языка.		2
Раздел 5. Нормы правописания.			
Тема 5.1. Основные правила русской орфографии и пунктуации.	<i>Содержание учебного материала.</i>		
	1	Нормы орфографии. Принципы русской орфографии. Типы и виды орфограмм. Роль лексического и грамматического анализа при написании слов различной структуры и значения.	2
	2	Нормы пунктуации. Принципы русской пунктуации, функции знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении, смысловая роль знаков препинания в тексте. Пунктуация и интонация. Способы оформления чужой речи. Цитирование.	2
	Практические занятия.		
	1	Анализ орфограмм в тексте.	2
	2	Анализ пунктограмм в тексте.	2
	Внеаудиторная самостоятельная работа Подготовка к дифференцированному зачету		2
	Дифференцированный зачет		2
		Всего:	<i>Теория - 20 Практика - 21 Контр. р.- 5 Самост.р.- 2</i>

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Учебная дисциплина реализуется в стандартном учебном кабинете, как правило, в **кабинете русского языка и культуры речи**.

Оборудование учебного кабинета: не менее 25 посадочных мест, мультимедийное оборудование, компьютер с выходом в интернет.

Программа курса, методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы, материалы для подготовки к практическим занятиям размещены на портале дистанционного обучения на сайте колледжа (<http://do.volkolledzh.ru>).

Для организации электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий может использоваться система электронного обучения Moodle, сервис ZOOM электронная почта; электронная библиотека – ЭБС «Юрайт»; система интернет-связи skype; социальные сети; телефонная связь.

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине с применением дистанционных образовательных технологий включает в себя компьютер/ноутбук/планшет; средства связи преподавателей и обучающихся.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

Русский язык и культура речи: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Юрайт, 2018. — 389 с. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/414664>

Дополнительные источники:

1. Риторика: учебник для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк [и др.]; под общей редакцией В. Д. Черняк. — Москва: Юрайт, 2018. — 430 с. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/414017>

Интернет-ресурсы

1. Грамота.ру [Электронный ресурс]: справочно-информационный портал. – URL: <http://gramota.ru/>
2. Культура письменной речи [Электронный ресурс]: сайт. – URL: <http://gramma.ru/>
3. Slovari.ru [Электронный ресурс]: сайт. – URL: <http://slovari.ru/start.aspx?s=0&p=3050>
4. Словари русского языка для скачивания [Электронный ресурс] // Говорим по-русски: форум. – URL: <http://speakrus.ru/dict/>

5. Grammatika.ru [Электронный ресурс]: сайт. – URL: <http://grammatika.ru/>
6. Институт русского языка им. В. В. Виноградова Российской академии наук [Электронный ресурс]: сайт. – URL: <http://ruslang.ru/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none">- определять стилевую принадлежность текста, выполнять стилистический разбор текста- составлять документы официально - делового стиля, создавать и редактировать письменные и устные тексты профессионального и социального значимого содержания;- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;- анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности;- устранять ошибки и недочеты в устной и письменной речи;- уметь пользоваться словарями русского языка;- готовить и оформлять отчеты, рефераты, конспекты. <p>В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none">- цель, задачи, содержание, принципы изучаемой дисциплины;- различия между языком и речью; функции языка; признаки литературного языка и типы языковых норм; основные компоненты культуры речи;- особенности русского ударения и произношения; основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка;	<p>Тестирование, творческие работы, информационные сообщения, анализ текстов, тематические контрольные работы, дифференцированный зачет</p>

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">- лексические и фразеологические единицы языка; основные нормы словоупотребления и употребления фразеологических единиц в современном русском литературном языке;- основные нормы употребления самостоятельных и служебных частей речи в современном русском литературном языке- синтаксический строй предложений и нормы построения словосочетаний и предложений в современном русском литературном языке;- законы создания текстов разных типов и стилей речи;- правила современного русского правописания; основные законы русской орфографии и пунктуации. | |
|--|--|