

БПОУ ВО «Вологодский педагогический колледж»

**Методические рекомендации
по выполнению самостоятельной работы**

**по МДК 01.03. Теоретические и методические основы
организации игровой деятельности детей с практикумом
профессионального модуля**

**ПМ01. Преподавание в одной из областей дополнительного образования детей
(области социально-педагогической деятельности)**

Специальность 44.02.03 Педагогика дополнительного образования

Автор: Гороховская И.В., канд.пед.наук

**Вологда
2015**

Общие требования к самостоятельным работам, результаты которых представляются в печатном виде

Текст печатается шрифтом Times New Roman, размер – 14; междустрочный интервал – 1,5; абзацный отступ – 1,27; поля: по левому краю – 3 см, правому – 1,5 см, по верхнему и нижнему краю – 2 см. Размер текста в таблицах – 12.

Ссылки на используемую литературу приводятся в квадратных скобках – проставляется номер в соответствии со списком литературы, например: [7]. Ссылки на несколько источников из списка проставляются в квадратных скобках через запятую: [7, 13, 15]. В случае цитирования указываются не только номер источника из списка литературы, но и страницы, на которых изложен используемый материал. Номер источника и номер страницы разделяются знаком «точка с запятой», например: [7; 39].

Список литературы оформляется в полном соответствии с библиографическими требованиями; составляется в строгом алфавитном порядке авторов и названий работ, которые написаны коллективом авторов.

Общая характеристика оценочных средств

Конспект источников

Конспект – это сокращенная запись информации, последовательная фиксация информации, отобранной и обдуманной в процессе чтения. В конспекте, как и в тезисах, должны быть отражены основные положения текста, которые при необходимости дополняются, аргументируются, иллюстрируются одним или двумя самыми яркими и в то же время краткими примерами.

Виды:

конспект лекции;

конспект источника представленного печатном/электронном виде (учебника, учебного пособия, статьи, нормативного акта и др.).

Требования к конспекту

Конспект воспроизводит не только мысли оригинала, но и связь между ними.

Конспект сохраняет черты деления текста на части, свойственные оригиналу.

Конспект сжимает «уплотняет» оригинальный текст.

«Аннотация»

Аннотация – краткая характеристика печатного издания с точки зрения содержания, назначения, формы и других особенностей. Аннотация включает сведения о содержании произведений печати, его авторе и достоинствах работы, носит пояснительный или рекомендательный характер.

Работа над аннотацией помогает ориентироваться в ряде источников на одну тему, а также при подготовке обзора литературы.

Классификация

По содержанию и целевому назначению аннотации бывают справочные и рекомендательные. Справочные аннотации характеризуют тематику издания, сообщают какие-либо сведения о нем, но не дают его критической оценки. Рекомендательные аннотации характеризуют книгу и дают оценку ее пригодности для определенной категории читателей, с учетом уровня подготовки, возраста и других особенностей.

По полноте охвата содержания аннотируемого произведения и его назначению аннотации подразделяются на общие и специализированные. Общие аннотации характеризуют книгу в целом. Такие аннотации необходимы при предварительном знакомстве с книгой. Это дает возможность в первом приближении представить себе содержание книги, понять, окажется ли она полезной для расширения представлений об исследуемой области. Специализированные аннотации представляют лишь определенную проблематику. Разновидностью специализированной аннотации является аналитическая аннотация, касающаяся некоторой части содержания книги. Такая аннотация дает краткую характеристику только тех глав, параграфов и страниц, которые посвящены определенной теме. Специализированные аннотации чаще всего носят справочный характер.

Аннотации могут быть обзорными, которые содержат обобщенные характеристики двух и более документов, близких по тематике, а также бывают устные и письменные аннотации.

Структуру устной аннотации, можно представить посредством следующих вопросов:

Как называется работа?

Где и когда напечатана?

Чему посвящена?

Какие вопросы рассматриваются в данной работе?

Кому она адресована?

В письменных аннотациях первые два вопроса заменяет библиографическое описание.

Аннотация в силу своей предельной краткости не допускает цитирования, в ней не используются смысловые фрагменты оригинала. Основное содержание первоисточника передается лаконично и емко. Особенностью аннотации является использование в ней стандартизированных оборотов речи (речевых клише)

Речевые клише:

Статья (работа) опубликована (помещена, напечатана) в журнале (газете)...

Монография вышла в свет в издательстве...

Статья посвящена вопросу (теме, проблеме)...

Статья представляет собой обобщение (обзор, изложение, анализ, описание – указать чего?)....

Автор ставит (освещает) следующие проблемы (останавливается на следующих проблемах, касается следующих вопросов)...

В статье рассматривается (затрагивается, обобщается – что?)...; говорится (о чем?)...; дается оценка (анализ, обобщение – чего?)...; представлена точка зрения (на что?)...; поставлен вопрос (о чем?)...

Статья адресована (предназначена – кому?)...; может быть использована (кем?)...; представляет интерес (для кого?)...

Самоанализ

Самоанализ представляет собой изучение студентом состояния, результатов своей деятельности, установление причинно-следственных связей между элементами явлений. Самоанализ состоит из структурированного ответа на набор вопросов, относящихся к конкретной деятельности обучаемого. Завершается самооценкой результатов обучения, связанных с отношениями, чувствами, интересами к совершаемой деятельности, приобретенными знаниями, умениями, опытом, определением путей дальнейшего совершенствования собственной деятельности и самосовершенствования. Может включать выводы о причинах, успехах и неудач.

Преподаватель определяет объем самоанализа, предмет самоанализа, время на выполнение и ситуацию, в которой осуществляется самоанализ.

Критерии оценивания: всесторонность, содержательность анализа, обоснованность выводов.

Проектное задание

Проектное задание (проектная задача) – задача, в которой через систему или набор заданий целенаправленно стимулируется система действий обучающихся, направленных на получение ещё никогда не существовавшего в практике обучающегося результата («продукта»), и в ходе решения которой происходит их качественное самоизменение.

Проектная задача ориентирована на применение обучающимися способов действия, средств и приёмов не в стандартной (учебной) форме, а в ситуациях, по форме и содержанию приближённых к реальным. Итогом решения такой задачи всегда является реальный продукт (текст, схема или макет, результат анализа ситуации, представленный в виде таблиц, диаграмм, графиков, методическая разработка), созданный обучающимися. Он может быть далее «оторван» от самой задачи и «жить отдельной жизнью».

Отличие проектной задачи от проекта заключается в том, что для решения этой задачи обучающимся предлагаются все необходимые средства и материалы в виде набора (или системы) заданий и требуемых для их выполнения данных.

Критерии оценки: соответствие полученного продукта требованиям (характеристикам), рациональность и обоснованность способов получения продукта.

Исследовательское задание (работа)

Исследовательские задания – задания, для выполнения которых требуется применить исследовательские умения: видеть проблемы, выработать гипотезы; проводить наблюдения, проводить анализ наблюдаемых объектов и выполнять описание наблюдений; классифицировать объекты (выделять существенные признаки объекта или последовательности объектов, устанавливать основание классификации или делать выбор основания); обобщать и находить закономерности, давать определения понятиям; проводить эксперименты; доказывать и защищать свои идеи и др.

Исследовательские задания моделируют исследовательскую деятельность, но не обязательно включают все ее этапы.

Критерии оценивания: полнота исследования проблемы; глубина анализа литературы и источников; четкость и логичность изложения материала; оригинальность решения проблемы; логичность и обоснованность выводов, и соответствие их поставленным целям.

Проект

Проект (от лат. – брошенный вперед) – это мысленное предвосхищение, прогнозирование того, что затем будет воплощено в виде предмета, услуги, творческого акта или действия (Н.М. Коньшева)

Признаки проектной деятельности: ориентация на получение конкретного результата; предварительная фиксация (описание) результата в виде эскиза в разной степени детализации и конкретизации; относительно жесткая фиксация срока достижения результата; предварительное планирование действий по достижению результата; программирование – планирование во времени с конкретизацией результатов отдельных действий (операций), обеспечивающих достижение общего результата проекта; выполнение действий с их одновременным мониторингом и коррекцией; получение продукта проектной деятельности, его соотнесение с исходной ситуацией проектирования, анализ новой ситуации.

Этапы проектной деятельности

Этапы деятельности обучающихся	1. Постановка проблемы	Анализ ситуации
		Формулирование замысла, темы
		Формулирование цели
	2. Проектирование	Выдвижение гипотез – путей решения
		Выбор форм продукта
		Определение / выбор критериев оценки результатов
		Выбор формы представления (презентации) продукта (результата проектной деятельности)
		Формулирование задач
		Планирование деятельности (перечень конкретных действий с указанием результатов, сроков и ответственных)
		Обсуждение / определение возможных средств решения задач, источников информации
	3. Подготовка продукта	Деление на группы (<i>при необходимости</i>)
		Поиск, сбор информации
		Структурирование информации
		Изготовление продукта
	4. Представление продукта (результата проектной деятельности)	Оформление продукта
		Подготовка презентации
	5. Оценка и анализ проектной деятельности	Презентация
		Оценка/самооценка достижения поставленной цели
		Анализ/самоанализ процесса выполнения проекта

Критерии оценивания проекта (П.С. Лернер): аргументированность выбора темы, обоснование потребности, практическую направленность проекта и значимость выполненной работы, объем и полноту разработок, выполнение принятых этапов проектирования, самостоятельность, законченность, материальное воплощение проекта, аргументированность предлагаемых решений, оригинальность темы и представления проекта, оформление, качество изделия, его оригинальность.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы

Тема 1. Воспитательные возможности игры в современной педагогической практике.

Самостоятельная работа 1.

Время на выполнение – 3 час.

Умения и знания, сформированность которых проверяется

Умения

У3.1 Находить и использовать информацию, необходимую для подготовки к занятиям

У3.2 Использовать информационно-коммуникационные технологии и технические средства обучения в образовательном процессе

Знания

33.1 Различные подходы к определению сущности игры, ее источников.

Виды оценочного средства, представленный(-ые) в общей спецификации

Конспект источника представленного печатном/электронном виде

Содержание задания

Составить конспект по теме «Различные подходы к определению сущности игры, ее источников»

План

- 1) Теории избытка нервных сил, компенсаторности
- 2) Теории инстинктивности, функции упражнения в игре, предупреждения инстинктов
- 3) Теории рекапитуляции и антиципации будущего в детской игре
- 4) Теория функционального удовольствия, реализации врожденных влечений
- 5) Теория отдыха в игре
- 6) Теория духовного развития ребенка в игре
- 7) Теория воздействия на мир через игру
- 8) Труд как источник появления игры. Связь игры и труда
- 9) Теория абсолютизации культурного значения игры

Критерии оценивания: следование плану, содержательность.

Рекомендуемые источники:

1. Гороховская И. В. Игра: воспитательный потенциал, педагогическое руководство и организация: учеб.-метод. пособие / И. В. Гороховская. – Вологда: Арника, 2016. – 112 с.
2. Смирнова Е. О. Психология и педагогика игры [Электронный ресурс]: учебник и практикум для академического бакалавриата / Е. О. Смирнова, И. А. Рябкова. – Москва: Юрайт, 2017. – 223 с. – Режим доступа: <https://biblio-online.ru/book/4EA1324A-B132-4EAB-9376-CC6A807383D2> (ЭБС «ЮРАЙТ»)
3. Теория и методика игры [Электронный учебник]: учебник и практикум для СПО / Г. Ф. Кумарина, О. А. Степанова, М. Э. Вайнер, Н. Я. Чутко; под ред. Г. Ф. Кумариной, О. А. Степановой. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Юрайт, 2017. – 276 с. – Режим доступа: <https://biblio-online.ru/book/6A7AD5A6-14EB-4060-8E54-D6B4CBA06EFA> (ЭБС «ЮРАЙТ»)
4. Хейзинга Й. Человек играющий. В тени завтрашнего дня: пер. с нидерл. / Й. Хейзинга; общ. ред. и послесл. Г. М. Тавризян. – М.: Прогресс, Прогресс-Академия, 1992. – 464 с.
5. Шмаков С. А. Игры учащихся – феномен культуры / С. А. Шмаков. – Москва: Новая школа, 1994. – 240 с.
6. Эльконин Д. Б. Психология игры / Д. Б. Эльконин. – 2-е изд. – Москва: ВЛАДОС, 1999. – 360 с.

Самостоятельная работа 2.

Время на выполнение – 2 час.

Умения и знания, сформированность которых проверяется

Умения

У3.2 Использовать информационно-коммуникационные технологии и технические средства обучения в образовательном процессе

У3.3 Создавать описание игры

Знания

33.6 План описания игры

Содержание задания:

Представьте в письменном виде 20-25 игр в соответствии с планом описания игры.

Критерии оценивания: следование плану описания игры, методическая грамотность описания игры, видовое многообразие представленных игр (по решаемым задачам, возрасту/количеству участников, времени/месту проведения)

План описания игры:

Название игры.

Цель (назначение) проведения (использования) игры.

Характеристика игроков: возраст; количество; соотношение мальчиков и девочек (при необходимости) и т. д.

Реквизит.

Роли (если есть).

Правила.

Варианты игры.

Источник (книга, человек, который рассказал правила или организовывал эту игру).

Рекомендуемые источники:

1. Гороховская И. В. Игра: воспитательный потенциал, педагогическое руководство и организация: учеб.-метод. пособие / И. В. Гороховская. – Вологда: Арника, 2016. – 112 с.
2. Игры – обучение, тренинг, досуг: в 7-ми кн. / Под ред. В. В. Петрусинского. – Москва: Новая школа, 1994–1995.
3. Шмаков С. А. Её величество – игра. Забавы, потехи, розыгрыши для детей, родителей, воспитателей / С. А. Шмаков. – Москва: НВ Магистр, 1992. – 160 с.
4. Шмаков С. А. Игры-шутки, игры-минутки / С. А. Шмаков. – Москва: Новая школа, 1993. – 112 с.

Самостоятельная работа 3.

Время на выполнение – 1 час.

Умения и знания, сформированность которых проверяется

Умения

У3.2 Использовать информационно-коммуникационные технологии и технические средства обучения в образовательном процессе

У3.4 Классифицировать игры по различным основаниям

Знания

З3.4 Основания для классификации игр (степень открытости формулировки правил, степень регулирования, содержание и форма, время и место проведения, целевое назначение и др.).

З3.5 Классификации игр по различным основаниям

Содержание задания:

Составьте 5-6 классификаций игр (составляющих ваш банк игр) по различным основаниям (признакам). Представьте в письменном виде схематично или в табличной форме.

Критерии оценивания: корректность классификации, наглядность представленных классификаций.

Рекомендуемые источники:

1. Гороховская И. В. Игра: воспитательный потенциал, педагогическое руководство и организация: учеб.-метод. пособие / И. В. Гороховская. – Вологда: Арника, 2016. – 112 с.
2. Шмаков С. А. Игры учащихся – феномен культуры / С. А. Шмаков. – Москва: Новая школа, 1994. – 240 с.

Самостоятельная работа 4.

Время на выполнение – 2 час.

Умения и знания, сформированность которых проверяется

Умения

УЗ.1 Находить и использовать информацию, необходимую для подготовки к занятиям

Знания

33.2 Понятие и сущностные признаки игры.

33.3 Функции игры как педагогического средства

33.22 Динамика и тенденции развития современной игровой практики детей.

33.23 Признаки кризиса игровой культуры, педагогические возможности его преодоления.

Содержание задания:

«Письмо министру, или Вернуть игру детям!». Написать «ролевое» письмо (от имени родителя, ребенка или педагога), в котором отражаются проблемы в сфере детской игры, показано ее значение, обоснованы ее возможности в педагогическом процессе, предложены пути преодоления кризиса игровой культуры.

Критерии оценивания: обоснованность суждений, корректное использование терминов и понятий; наличие примеров из реальной практики; реальность предложенных решений проблемы.

Рекомендуемые источники:

1. Гороховская И. В. Игра: воспитательный потенциал, педагогическое руководство и организация: учеб.-метод. пособие / И. В. Гороховская. – Вологда: Арника, 2016. – 112 с.

2. Смирнова Е. О. Психология и педагогика игры [Электронный ресурс]: учебник и практикум для академического бакалавриата / Е. О. Смирнова, И. А. Рябкова. – Москва: Юрайт, 2017. – 223 с. – Режим доступа: <https://biblio-online.ru/book/4EA1324A-B132-4EAB-9376-CC6A807383D2> (ЭБС «ЮРАЙТ»)

3. Теория и методика игры [Электронный учебник]: учебник и практикум для СПО / Г. Ф. Кумарина, О. А. Степанова, М. Э. Вайнер, Н. Я. Чутко; под ред. Г. Ф. Кумариной, О. А. Степановой. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Юрайт, 2017. – 276 с. – Режим доступа: <https://biblio-online.ru/book/6A7AD5A6-14EB-4060-8E54-D6B4CBA06EFA> (ЭБС «ЮРАЙТ»)

4. Шмаков С. А. Игры учащихся – феномен культуры / С. А. Шмаков. – Москва: Новая школа, 1994. – 240 с.

Самостоятельная работа 5.

Время на выполнение – 6 час.

Умения и знания, сформированность которых проверяется

Умения

УЗ.1 Находить и использовать информацию, необходимую для подготовки к занятиям

УЗ.3 Создавать описание игры

УЗ.5 Осуществлять исследовательскую работу по изучению игровой деятельности детей

Знания

33.6 План описания игры

33.22 Динамика и тенденции развития современной игровой практики детей.

33.23 Признаки кризиса игровой культуры, педагогические возможности его преодоления.

Содержание задания:

Изучите игровую практику детей и представьте обобщенные результаты в письменном виде.

1) Изучите (понаблюдайте, проинтервьюируйте), в какие игры любят играть дети разного возраста (живущие в вашем дворе, в поселке, учащиеся в вашей школе).

Найдите ответы на следующие вопросы: Что более всего привлекает детей разного возраста в игре? Какие типы игр предпочитают современные школьники? Чем руководствуются дети, выбирая игру?

При описании результатов исследования отметьте, сколько человек было опрошено, какого возраста и пола. Опишите выявленные 4-5 наиболее популярных игр современных детей.

2) Проведите опрос с целью выяснения, в какие игры играли ваши родители, дедушки, бабушки. При описании результатов исследования зафиксируйте, сколько человек было опрошено, какого возраста и пола. Опишите по предложенному плану выявленные 5–7 наиболее популярных игр старших поколений.

3) Сравните игры детей разных поколений; отметьте, какие произошли изменения и в чем вы видите причины этого.

Критерии оценивания: методическая грамотность применения наблюдения/опроса в ходе изучения игровой деятельности детей, обоснованность представленных результатов, следование плану описания игры, методическая грамотность описания игры, видовое многообразие представленных игр.

Рекомендации по представлению результатов опроса

1. Указать цель анкетирования, категорию респондентов, их количество;

2. описать саму анкету:

общее количество вопросов,

группы вопросов,

ситуацию в которой проводился опрос, рекомендации по проведению опроса и обработке данных

(например, есть вопросы с вариантами ответов, являющихся показателями различных уровней изучаемого явления и др.)

3. представить количественный и качественный анализ результатов анкетирования:

проанализировать ответы по каждому вопросу (группе вопросов),

указать наиболее преобладающие среди опрошенных выборы,

спрогнозировать причины появления данных позиций респондентов,

а также сделать общие выводы по итогам исследования.

При анализе ответов следует приводить обобщенные данные, а не данные по каждому испытуемому.

Данные в процентах приводятся, если респондентов более 50.

Игровой практикум 1.

Самостоятельная работа 1.

Время на выполнение – 1 час.

Умения и знания, сформированность которых проверяется

Умения

УЗ.1 Находить и использовать информацию, необходимую для подготовки к занятиям

Знания

ЗЗ.7 Общие правила поведения в играх

Содержание задания:

Составить советы игроку, выполняя которые он будет успешен в различных играх, с ним будет интересно играть и т. п.

Критерии оценивания: отражение специфических признаков игры, целесообразность представленных правил.

Рекомендуемые источники:

1. Гороховская И. В. Игра: воспитательный потенциал, педагогическое руководство и организация: учеб.-метод. пособие / И. В. Гороховская. – Вологда: Арника, 2016. – 112 с.

2. Марц В. Г. Беседы по методике и теории игры: учеб. пособие / В. Г. Марц. – Москва: СпортАкадемияПресс, 2001. – 204 с.

3. Шмаков С. А. Игры учащихся – феномен культуры / С. А. Шмаков. – Москва: Новая школа, 1994. – 240 с.

Тема 2. Педагогическое руководство и организация игры.

Самостоятельная работа 1.

Время на выполнение – 1 час.

Умения и знания, сформированность которых проверяется

Умения

У3.2 Использовать информационно-коммуникационные технологии и технические средства обучения в образовательном процессе

Знания

33.8 Методика организации игры

Содержание задания:

Подобрать и записать в банк игр считалочки (на менее 10).

Критерии оценивания: достоверность и содержательность информации.

Самостоятельная работа 2.

Время на выполнение – 2 час.

Умения и знания, сформированность которых проверяется

Умения

У3.2 Использовать информационно-коммуникационные технологии и технические средства обучения в образовательном процессе

Знания

33.8 Методика организации игры

Содержание задания:

1) Подобрать и записать в банк игр способы деления на команды (не менее 10).

2) Подобрать и записать в банк игр способы выбора водящего/распределения ролей (не менее 5)

Критерии оценивания: достоверность и содержательность информации.

Рекомендуемые источники:

1. Гороховская И. В. Игра: воспитательный потенциал, педагогическое руководство и организация: учеб.-метод. пособие / И. В. Гороховская. – Вологда: Арника, 2016. – 112 с.

2. Шмаков С. А. Игры учащихся – феномен культуры / С. А. Шмаков. – Москва: Новая школа, 1994. – 240 с.

Игровой практикум 2.

Самостоятельная работа 1.

Время на выполнение – 2 час.

Умения и знания, сформированность которых проверяется

Умения

У3.9 Осуществлять анализ, самоанализ игровой деятельности

Знания

33.8 Методика организации игры

Содержание задания:

1) Представить письменный самоанализ двух игр, проведённых в рамках игрового практикума.

План

1) Фамилия имя, студента, проводившего игру

2) Количество, возраст участников

3) Название игры

4) Анализ реализации этапов проведения игры: ввод в игру, объяснение правил, деление на команды/выбор водящего/распределение ролей, руководство процессом игры, выход из игры.

5) Обобщающий вывод

Критерии оценивания: соответствие плану, установление причинно-следственных связей между элементами явлений, содержательность выводов о причинах, успехах и неудач, обоснованность самооценки.

Самостоятельная работа 2.

Время на выполнение – 2 час.

Умения и знания, сформированность которых проверяется

Умения

У3.7 Анализировать психолого-педагогический потенциал игры

Знания

33.8 Методика организации игры

33.13 Особенности игр детей дошкольного и школьного возраста

33.14 Потенциал современных настольно-печатных игр в развитии игровой культуры

Содержание задания:

Провести анализ педагогического потенциала современных настольно-печатных игр. 20 игр из представленного списка (можно заменить 2 игры другими, не представленными в списке, при этом необходимо представить их краткое описание и правила). Для выполнения задания, заполните таблицу:

Рекомендуемый возраст	Психолого-педагогический потенциал игры	Рекомендации по организации игры (возможности и ограничения использования)	Аналоги, варианты, дополнения, их потенциал в развитии игроков, игры
<i>Название игры</i>			
<i>Название игры</i>			

Список настольно-печатных игр, предлагаемых для анализа

- | | | |
|--------------------------|----------------------|------------------------------|
| 1. Каркассон | 9. Начальник курорта | 17. Тик так бумм! |
| 2. Монополия (карточная) | 10. Колоретто | 18. Активити |
| 3. Куххандель | 11. Мамма мия! | 19. Свинтус |
| 4. Бонанза | 12. Фрукто 10 | 20. Уно |
| 5. Диксит | 13. Головоноги | 21. Коровы 006 |
| 6. Башня | 14. Турбосчёт | 22. Колонизаторы (карточная) |
| 7. Доббль | 15. Барабашка | 23. ... |
| 8. Ратуки | 16. Элиас | 24. ... |

Тема 3. Методика проектирования и организации игр и игровых программ.

Самостоятельная работа 1.

Время на выполнение – 2 час.

Умения и знания, сформированность которых проверяется

Знания

33.2 Понятие и сущностные признаки игры.

33.3 Функции игры как педагогического средства

33.8 Методика организации игры

33.9 Игровая педагогическая позиция

33.10 Понятие и сущностные признаки деловой (имитационной) игры; особенности

организация деловой (имитационной) игры

33.11 Понятие и структура ролевой игры; особенности ролевых игр дошкольником, младших школьников, подростков; специфика организации ролевых игр.

33.12 Понятие, педагогический потенциал и методика организации игротеки

33.15 Структурные компоненты игры, их взаимосвязь

33.17 Понятия «игровой час», «игровая программа», особенности их проектирования и методика организации

Содержание задания:

Составьте словарь игры, который представляет собой пояснения к терминам, обозначающим структурные компоненты игры (правила, воображаемая ситуация, игровая задача, роль и т.д.), связанным с классификацией игр, игротехникой и т. п.

Рекомендуемые источники:

1. Гороховская И. В. Игра: воспитательный потенциал, педагогическое руководство и организация: учеб.-метод. пособие / И. В. Гороховская. – Вологда: Арника, 2016. – 112 с.

2. Смирнова Е. О. Психология и педагогика игры [Электронный ресурс]: учебник и практикум для академического бакалавриата / Е. О. Смирнова, И. А. Рябкова. – Москва: Юрайт, 2017. – 223 с. – Режим доступа: <https://biblio-online.ru/book/4EA1324A-B132-4EAB-9376-CC6A807383D2> (ЭБС «ЮРАЙТ»)

3. Теория и методика игры [Электронный учебник]: учебник и практикум для СПО / Г. Ф. Кумарина, О. А. Степанова, М. Э. Вайнер, Н. Я. Чутко; под ред. Г. Ф. Кумариной, О. А. Степановой. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Юрайт, 2017. – 276 с. – Режим доступа: <https://biblio-online.ru/book/6A7AD5A6-14EB-4060-8E54-D6B4CBA06EFA> (ЭБС «ЮРАЙТ»)

4. Шмаков С. А. Игры учащихся – феномен культуры / С. А. Шмаков. – Москва: Новая школа, 1994. – 240 с.

Самостоятельная работа 2.

Время на выполнение – 3 час.

Умения и знания, сформированность которых проверяется

Умения

У3.8 Педагогически обосновано выбирать и реализовывать разные формы, методы, приемы обучения и воспитания при работе с одновозрастным и (или) разновозрастным объединением детей по интересам в избранной области деятельности, в том числе с учетом возрастных, индивидуальных и личностных особенностей обучающихся и группы детей

У3. 11 Разрабатывать и составлять описание игрового часа/игровой программы

Знания

33.17 Понятия «игровой час», «игровая программа», особенности их проектирования и методика организации

Содержание задания:

Разработать и представить в письменном виде игровой час для младших школьников (дошкольников). Дать рекомендации по его организации.

Название «Игровой час» достаточно условно, по времени он может занимать от 30 минут до полутора часов. Игровой час предполагает организацию системы игр с определенной целью (знакомство участников, сплочение команды, организация свободного времени и др.). Игры должны быть выстроены в логической последовательности (в зависимости от цели игрового часа, сложности правил и структуры игры и т.д.).

План описания игрового часа:

цель,

характеристика участников: количество, возраст, соотношение мальчиков и девочек,

реквизит (инвентарь): перечень предметов, количество экземпляров каждого, особенности (способ изготовления и др.),

план проведения игрового часа,
описание игр,
советы по организации.

Критерии оценивания: соответствие плану описания; соответствие цели и содержания; соответствие содержания (игр), названия, игровых атрибутов возрастным особенностям участников; соответствие объема (предполагаемого времени) возрастным особенностям участников; логичность выстроенного порядка игр; соответствие предложенных игр количеству игроков; соответствие предложенных игр предполагаемому игровому пространству (месту для игры); педагогическая обоснованность и рациональность советов по организации игрового часа.

Рекомендуемые источники:

1. Гороховская И. В. Игра: воспитательный потенциал, педагогическое руководство и организация: учеб.-метод. пособие / И. В. Гороховская. – Вологда: Арника, 2016. – 112 с.
2. Игры – обучение, тренинг, досуг: в 7-ми кн. / под ред. В. В. Петрусинского. – Москва: Новая школа, 1994–1995.
3. Шмаков С. А. Её величество – игра. Забавы, потехи, розыгрыши для детей, родителей, воспитателей / С. А. Шмаков. – Москва: НВ Магистр, 1992. – 160 с.
4. Шмаков С. А. Игры-шутки, игры-минутки / С. А. Шмаков. – Москва: Новая школа, 1993. – 112 с.
5. Шмаков С. А. От игры к самовоспитанию – сборник игр коррекций / С. А. Шмаков, Н. Я. Безбородова. – Москва: Новая школа, 1993. – 76 с.

Самостоятельная работа 3.

Время на выполнение – 6 час.

Умения и знания, сформированность которых проверяется

Умения

У3.8 Педагогически обосновано выбирать и реализовывать разные формы, методы, приемы обучения и воспитания при работе с одновозрастным и (или) разновозрастным объединением детей по интересам в избранной области деятельности, в том числе с учетом возрастных, индивидуальных и личностных особенностей обучающихся и группы детей

У3. 11 Разрабатывать и составлять описание игрового часа/игровой программы

Знания

З3.17 Понятия «игровой час», «игровая программа», особенности их проектирования и методика организации

Содержание задания:

Разработать и представить в письменном виде игровую программу, содержанием которой являются народные игры (русские или игры других народов). Дать рекомендации по её организации.

Игровая программа, в отличие от игрового часа, предполагает наличие идеи, объединяющей все элементы программы (оформление, атрибуты игры и т.п.), которая выражается в игровой ситуации.

План описания:

- цель
- характеристика участников: количество, возраст, соотношение мальчиков и девочек,
- реквизит (инвентарь): перечень предметов, количество экземпляров каждого, особенности (способ изготовления и др.)
- идея, игровая ситуация
- план проведения игровой программы
- описание игр
- советы по организации.

Критерии оценивания: соответствие плану описания; соответствие цели и содержания;

соответствие содержания (игр), названия, игровых атрибутов возрастным особенностям участников; соответствие объема (предполагаемого времени) возрастным особенностям участников; логичность выстроенного порядка игр; соответствие предложенных игр количеству игроков; соответствие предложенных игр предполагаемому игровому пространству (месту для игры); педагогическая обоснованность и рациональность советов по организации игровой программы.

Рекомендуемые источники:

1. Детские народные подвижные игры: кн. для воспитателей дет. сада и родителей / сост. А. В. Кенеман, Т.И.Осокина. – 2-е изд., дораб. – Москва: Просвещение; Владос, 1995. – 224 с.
2. Панкеев И. А. Русские народные игры / И. А. Панкеев. – Москва: Яуза, 1998. – 240 с.
3. Покровский Е. А. Детские игры: Преимущественно русские / Е. А. Покровский. – Москва: ТЕРРА; «Книжная лавка – РТР», 1997. – 416 с.
4. Шмаков С. А. Её величество – игра. Забавы, потехи, розыгрыши для детей, родителей, воспитателей / С. А. Шмаков. – Москва: НВ Магистр, 1992. – 160 с.
5. Шмаков С. А. Игры-шутки, игры-минутки / С. А. Шмаков. – Москва: Новая школа, 1993. – 112 с.

Самостоятельная работа 4.

Время на выполнение – 3 час.

Умения и знания, сформированность которых проверяется

Умения

У3.12 Анализировать методические разработки в сфере игры

Знания

33.17 Понятия «игровой час», «игровая программа», особенности их проектирования и методика организации

Содержание задания:

Провести анализ представленных разработок игровых часов/программ, руководствуясь предложенным планом. Результаты анализа представить в письменном виде.

План анализа:

название, вид разработки, автор

соответствие цели и содержания;

соответствие содержания (игр), названия, игровых атрибутов возрастным особенностям участников;

соответствие объема (предполагаемого времени) возрастным особенностям участников;

логичность выстроенного порядка игр;

соответствие предложенных игр количеству игроков;

соответствие предложенных игр предполагаемому игровому пространству (месту для игры);

педагогическая обоснованность и рациональность советов по организации игрового часа.

Критерии оценивания: содержательность анализа, обоснованность выводов.

Игровой практикум 3.

Самостоятельная работа 1.

Время на выполнение – 2 час.

Умения и знания, сформированность которых проверяется

Умения

У3.9 Осуществлять анализ, самоанализ игровой деятельности

Знания

33.8 Методика организации игры

33.13 Особенности игр детей дошкольного и школьного возраста

Содержание задания:

1) Представить письменный самоанализ двух игр, проведённых в рамках игрового практикума.

План

1) Фамилия имя, студента, проводившего игру

2) Количество, возраст участников

3) Название игры

4) Анализ реализации этапов проведения игры: ввод в игру, объяснение правил, деление на команды/выбор водящего/распределение ролей, руководство процессом игры, выход из игры.

5) Соответствие проведённых игр возрасту и количеству участников.

6) Обобщающий вывод

Критерии оценивания: соответствие плану, установление причинно-следственных связей между элементами явлений, содержательность выводов о причинах, успехах и неудач, обоснованность самооценки.

Тема 4. Программы дополнительного образования в сфере игровой деятельности детей.

Самостоятельная работа 1.

Время на выполнение – 2 час.

Умения и знания, сформированность которых проверяется

Умения

У3.1 Находить и использовать информацию, необходимую для подготовки к занятиям

У3.2 Использовать информационно-коммуникационные технологии и технические средства обучения в образовательном процессе

Знания

33.18 Содержание программ дополнительного образования в сфере игровой деятельности детей в соответствии с целевым назначением и возрастом участников

33.19 Педагогические условия развития мотивации к избранной области деятельности

Содержание задания

Составить таблицу по теме «Дополнительные образовательные программы в сфере игровой деятельности детей». Изучить официальные сайты образовательных организаций.

Составить таблицу:

Название программы	Название организации дополнительного образования	Участники	Цель и задачи программы	Направления / разделы программы	Формы и методы реализации программы	Формы промежуточной и итоговой аттестации

Критерии оценивания: достоверность, содержательность информации.

Рекомендуемые источники:

1. Материалы лекции по теме 4.

2. Сайты организаций дополнительного образования детей

Тема 5. Создание и организация деятельности игрового коллектива.

Самостоятельная работа 1.

Время на выполнение – 2 час.

Умения и знания, сформированность которых проверяется

Умения

У3.1 Находить и использовать информацию, необходимую для подготовки к занятиям

У3.2 Использовать информационно-коммуникационные технологии и технические средства обучения в образовательном процессе

Знания

33.19 Педагогические условия развития мотивации к избранной области деятельности

33.20 Понятие, содержание и организация деятельности игрового коллектива

Содержание задания

Составить таблицу по теме «Содержание и реализация программ «Игра – дело серьёзное» Международного союза детских общественных объединений «Союз пионерских организаций – Федерация детских организаций» и Вологодской областной детской общественной организации «Содружество».

Название программы	Учредители	Организаторы	Участники	Направления программы	Механизмы реализации программы	Формы реализации программы	Система роста участников

Критерии оценивания: достоверность, содержательность информации.

Рекомендуемые источники:

1. Материалы лекции по теме 5.

2. Программа «Игра – дело серьёзное» Международного союза детских общественных объединений «Союз пионерских организаций – Федерация детских организаций»

3) Программа «Игра – дело серьёзное» Вологодской областной детской общественной организации «Содружество»

Самостоятельная работа 2.

Время на выполнение – 2 час.

Умения и знания, сформированность которых проверяется

Умения

У3.1 Находить и использовать информацию, необходимую для подготовки к занятиям

У3.2 Использовать информационно-коммуникационные технологии и технические средства обучения в образовательном процессе

Знания

33.20 Понятие, содержание и организация деятельности игрового коллектива

Содержание задания

Изучить официальные сайты образовательных и общественных организаций. Составить таблицу:

Опыт деятельности игровых коллективов в России.

Полное и сокращённое название игрового коллектива	Полное название образовательной или общественной организации, на базе которой существует	Характеристика участников (возраст, количество)	Направления и формы деятельности

Критерии оценивания: достоверность, содержательность информации.

Тема 6. Основы организации внеурочной работы в сфере игровой деятельности детей.

Самостоятельная работа 1.

Время на выполнение – 2 час.

Умения и знания, сформированность которых проверяется

Умения

У3.1 Находить и использовать информацию, необходимую для подготовки к занятиям

У3.2 Использовать информационно-коммуникационные технологии и технические средства обучения в образовательном процессе

Знания

33.21 Содержание и организация внеурочной работы в сфере игровой деятельности детей

Содержание задания:

- 1) Подобрать источники по теме «Опыт организации работы в сфере игровой деятельности детей за рубежом», составить список по правилам библиографического описания.
- 2) Составить письменную аннотацию 3 источников из списка.

Самостоятельная работа 2.

Время на выполнение – 6 час.

Умения и знания, сформированность которых проверяется

Умения

- У3.1 Находить и использовать информацию, необходимую для подготовки к занятиям
- У3.2 Использовать информационно-коммуникационные технологии и технические средства обучения в образовательном процессе
- У3.6 Демонстрировать способы, приёмы организации игры
- У3.8 Педагогически обосновано выбирать и реализовывать разные формы, методы, приемы обучения и воспитания при работе с одновозрастным и (или) разновозрастным объединением детей по интересам в избранной области деятельности, в том числе с учетом возрастных, индивидуальных и личностных особенностей обучающихся и группы детей
- У3.9 Осуществлять анализ, самоанализ игровой деятельности
- У3.13 Взаимодействовать с участниками образовательного процесса
- У3.14 Разрабатывать планы, конспекты, сценарии занятий с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, специфики области дополнительного образования детей
- У3.15 Анализировать занятия в избранной области дополнительного образования

Знания

- 33.6 План описания игры
- 33.8 Методика организации игры
- 33.9 Игровая педагогическая позиция
- 33.12 Понятие, педагогический потенциал и методика организации игротеки
- 33.13 Особенности игр детей дошкольного и школьного возраста
- 33.14 Потенциал современных настольно-печатных игр в развитии игровой культуры.
- 33.17 Понятия «игровой час», «игровая программа», особенности их проектирования и методика организации
- 33.19 Педагогические условия развития мотивации к избранной области деятельности
- 33.21 Содержание и организация внеурочной работы в сфере игровой деятельности детей
- 33.22 Динамика и тенденции развития современной игровой практики детей.
- 33.23 Признаки кризиса игровой культуры, педагогические возможности его преодоления.

Содержание задания:

Разработать и реализовать проект в сфере игровой деятельности детей.

Выполняется в микрогруппах по 7-8 человек

Примерные варианты продукта проектной деятельности: фестиваль дворовых игр, турнир по настольным играм, тематический сборник игр и т.п.

Критерии оценивания проекта: аргументированность выбора темы, обоснование потребности, практическую направленность проекта и значимость выполненной работы, объем и полноту разработок, выполнение принятых этапов проектирования, самостоятельность, законченность, подготовленность к восприятию, материальное воплощение проекта, аргументированность предлагаемых решений, оригинальность темы и представления проекта, оформление, качество продукта, его оригинальность.