

**БПОУ ВО «ВОЛОГОДСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**

**ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

**для оценки общих и профессиональных компетенций,  
освоенных обучающимися**

**в период прохождения производственной практики  
по ПМ.01. Преподавание в одной из областей  
дополнительного образования детей**

Основная профессиональная образовательная программа –  
программа подготовки специалистов среднего звена  
по специальности СПО

**44.02.03 ПЕДАГОГИКА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
(в области хореографии)  
(углублённой подготовки)**

Вологда  
2015 г.

Организация-разработчик: БПОУ ВО «Вологодский педагогический колледж»

Разработчики:

Ларионова Юлия Васильевна, заведующий практикой БПОУ ВО «Вологодский педагогический колледж»

Евлюхинцева Анастасия Евгеньевна, педагог дополнительного образования МУ ДО «Дворец творчества детей и молодежи»

Одобрено на научно-методическом совете БОУ СПО ВО «Вологодский педагогический колледж» протокол № 1 от «26» августа 2014 г.

Председатель НМС \_\_\_\_\_ /Гороховская И.В./

Оценочные материалы для оценки общих и профессиональных компетенций, освоенных обучающимися в период прохождения практики производственной практики по ПМ.01. Преподавание в одной из областей дополнительного образования детей, формы отчётности согласованы:

Наименование организации	Должность, фамилия, имя, отчество	Подпись	Дата
МУ ДО «Дворец творчества детей и молодежи»	Заместитель директора С.Б. Серкова		
МОУ «Начальная общеобразовательная школа № 10»	Заместитель директора И.А. Александрова		

**План-график производственной практики по ПМ.01. Преподавание в одной из областей дополнительного образования детей**

Название практики	Форма проведения	Количество недель	Курс, семестр
ПП.01.01. Пробные занятия	рассредоточен.	6 недель, 218 часов (7/98), (6/120)	3 курс, 5, 6 семестры
ПП.01.02. Практика руководителя творческого объединения	концентрированная	2 недели, 72 часа	4 курс, 7 семестр

**Оценочные материалы для оценки общих и профессиональных компетенций, освоенных обучающимися в период прохождения практики**  
В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:

иметь практический опыт:

деятельности в избранной области дополнительного образования детей;  
анализа планов и организации занятий по программам дополнительного образования детей в избранной области деятельности, разработки предложений по их совершенствованию;  
определения цели и задач, планирования и проведения занятий по программам дополнительного образования детей в избранной области деятельности;  
наблюдения, анализа и самоанализа занятий по программам дополнительного образования детей в избранной области деятельности, обсуждения отдельных занятий в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции;  
ведения документации, обеспечивающей образовательный процесс;

уметь:

находить и использовать информацию, необходимую для подготовки к занятиям;  
определять цели и задачи занятий в избранной области деятельности;  
разрабатывать планы, конспекты, сценарии занятий с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, специфики области дополнительного образования детей;  
педагогически обоснованно выбирать и реализовывать разные формы, методы, приемы обучения и воспитания при работе с одновозрастным и (или) разновозрастным объединением детей по интересам в избранной области деятельности, в том числе с учетом возрастных, индивидуальных и личностных особенностей обучающихся и группы детей;  
демонстрировать способы, приемы деятельности в избранной области дополнительного образования детей;  
стимулировать познавательную активность на занятии, создавать условия для развития мотивации детей к избранной области деятельности;  
создавать на занятии условия для самопознания и самосовершенствования;

выявлять и поддерживать одаренных в избранной области детей и детей;  
работать с детьми, имеющими отклонения в развитии, девиантное поведение;  
проводить педагогическое наблюдение за занимающимися;  
устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми и родителями (лицами, их заменяющими);  
взаимодействовать с участниками образовательного процесса и родителями (лицами, их заменяющими);  
использовать ИКТ и технические средства обучения в образовательном процессе;  
контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности занимающихся, результаты освоения программы дополнительного образования;  
осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении занятий, корректировать цели, содержание, методы и средства обучения по ходу и результатам их проведения;  
анализировать занятия в избранной области дополнительного образования;  
осуществлять дополнительное образование детей в избранной области деятельности на общекультурном, углубленном, профессионально-ориентированном уровнях;  
вести учебную документацию.

**В процессе производственной практики у обучающихся формируются общие и профессиональные компетенции:**

ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать занятия.

ПК 1.2. Организовывать и проводить занятия.

ПК 1.3. Демонстрировать владение деятельностью, соответствующей избранной области дополнительного образования.

ПК 1.4. Оценивать процесс и результаты деятельности занимающихся на занятии и освоения дополнительной образовательной программы.

ПК 1.5. Анализировать занятия.

ПК 1.6. Оформлять документацию, обеспечивающую образовательный процесс.

ПК 3.1. Разрабатывать методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе примерных с учетом области деятельности, особенностей возраста, группы и отдельных занимающихся.

ПК 3.2. Создавать в кабинете (мастерской, лаборатории) предметно-развивающую среду.

ПК 3.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дополнительного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.

ПК 3.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.

ПК 3.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дополнительного образования детей.

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
- ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.
- ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся (воспитанников), организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
- ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья обучающихся (воспитанников).
- ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.

**Перечень видов работ, выполняемых в ходе практики**  
**ПП.01.01. Пробные занятия**

Содержание деятельности	Объём часов
<p>Реализация дополнительных образовательных программ хореографической направленности в дошкольной образовательной организации.</p> <p>Анализ условий хореографической работы с детьми в дошкольной образовательной организации (ДОО). Анализ дополнительных образовательных программ хореографической направленности, реализуемых в образовательной организации. Анализ документации руководителя хореографической секции в ДОО (программа секции, журнал учебных занятий, отчеты).</p> <p>Проведение беседы с руководителем хореографической секции: функциональные обязанности, особенности работы с детьми. Анализ оборудования хореографического зала. Анализ развивающей среды группы / секции для занятий хореографии.</p> <p>Проведение наблюдения/ беседы с педагогом с целью выяснения, как осуществляется врачебный, педагогический контроль и самоконтроль в процессе занятий хореографией.</p> <p>Наблюдение и анализ проведения занятия по хореографии в ДОО. Включение в организацию и проведение занятия по хореографии педагогом дополнительного образования.</p> <p>Составление конспекта занятия по хореографии для детей дошкольного возраста. Проведение занятия по хореографии самостоятельно под руководством педагога дополнительного образования, анализ занятия.</p> <p>Составление анкеты для родителей (воспитателей) с целью определения интереса и способностей детей к занятиям хореографией. Проведение беседы с использованием презентации и анализ беседы.</p> <p>Реализация дополнительных образовательных программ хореографической направленности в общеобразовательной организации.</p> <p>Анализ условий хореографической работы с детьми в общеобразовательной организации.</p> <p>Анализ дополнительных образовательных программ, реализуемых на базе общеобразовательной организации.</p> <p>Анализ плана хореографической работы в школе (выделить задачи, разделы, индивидуальные формы работы и массовые мероприятия).</p> <p>Анализ программ внеурочной деятельности хореографического направления.</p> <p>Наблюдение и анализ проведения внеурочного занятия хореографического направления.</p> <p>Проведение беседы с руководителем секции. Изучение функциональных обязанностей, недельной педагогической нагрузки руководителя.</p> <p>Анализ документации по организации хореографической работы в школе (учебный план, рабочая программа дисциплины, программа секции, программа внеурочной работы, приказы на отнесение к определенной медицинской группе, журнал учебных занятий, отчеты).</p> <p>Наблюдение и анализ занятия по хореографии в школе. Наблюдение и анализ работы секций и кружков по хореографическому воспитанию школьников.</p>	218

Составление конспекта занятия хореографического направления. Проведение и анализ занятия хореографического направления. Беседа с педагогом «Методы организации учебно-педагогического контроля и самоконтроля в процессе занятий хореографией».

Планирование и проведение групповых и индивидуальных занятий хореографической направленности с детьми.

Составление анкеты для родителей с целью определения интереса и способностей детей к занятиям хореографией. Проведение анкетирования и анализ результатов.

Реализация дополнительных образовательных программ хореографической направленности в организации дополнительного образования.

Анализ условий хореографической работы с детьми в организации дополнительного образования (ОДО). Анализ дополнительных образовательных программ хореографической направленности, реализуемых в ОДО. Наблюдение и анализ занятия педагога в области хореографической деятельности. Беседа с педагогом «Методы организации учебно-педагогического контроля и самоконтроля в процессе занятий хореографией».

Самостоятельное проведение занятий хореографической направленности.

Оформление отчетной документации.

### Проверяемые результаты ПП.01.01. Пробные занятия

*3 курс, 5, 6 семестры, 218 часов. Форма проведения – расщедоточенная.*

Виды работ	Коды и наименования проверяемых результатов			
	ПК	ОК	Практический опыт	Умения
Знакомство с особенностями работы по программам хореографической направленности в дошкольной образовательной организации	ПК.1.4. ПК.1.5. ПК 3.3.	ОК.1 ОК.2 ОК.4 ОК.6 ОК.8 ОК.9 ОК.11	анализа планов и организации занятий по программам дополнительного образования детей в избранной области деятельности, разработки предложений по их совершенствованию;	проводить педагогическое наблюдение за занимающимися; устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми и родителями (лицами, их заменяющими); взаимодействовать с участниками образовательного процесса и родителями (лицами, их заменяющими); анализировать занятия в избранной области дополнительного образования; анализа учебно-методических материалов для обеспечения образовательного процесса; изучения и анализа педагогической и методической литературы по проблемам дополнительного образования детей; самоанализа и анализа деятельности других педагогов, оценивания образовательных технологий в дополнительном образовании;
Посещение и анализ занятий по хореографии в ДОО, общеобразовательной организации и организации дополнительного образования	ПК 1.1. ПК 1.4. ПК 1.5. ПК 3.3.	ОК.1 ОК.2 ОК.4 ОК.6 ОК.8 ОК.9 ОК.11	анализа организации занятий по программам дополнительного образования детей в избранной области деятельности, разработки предложений по их совершенствованию; наблюдения, анализа и самоанализа занятий по программам дополнительного образования детей в избранной области деятельности, обсуждения отдельных занятий в диалоге с сокурсниками, руководителем практики, учителями, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции;	проводить педагогическое наблюдение за занимающимися; устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми и родителями (лицами, их заменяющими); взаимодействовать с участниками образовательного процесса и родителями (лицами, их заменяющими); анализировать занятия в избранной области дополнительного образования; анализа учебно-методических материалов для обеспечения образовательного процесса; самоанализа и анализа деятельности других педагогов, оценивания образовательных технологий в дополнительном образовании;
Подготовка, проведение и анализ занятия по хореографии в ДОО	ПК 1.1. ПК 1.2. ПК 1.3. ПК 1.4. ПК 1.5. ПК.1.6. ПК 3.1. ПК 3.2.	ОК.1 ОК.2 ОК.3 ОК.4 ОК.5 ОК.6 ОК.7 ОК.10 ОК.11	деятельности в избранной области дополнительного образования детей; определения цели и задач, планирования и проведения занятий по программам дополнительного образования детей в избранной области деятельности; наблюдения, анализа и самоанализа занятий по программам дополнительного образования детей в избранной области деятельности, обсуждения отдельных занятий в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции; ведения документации, обеспечивающей	находить и использовать информацию, необходимую для подготовки к занятиям; определять цели и задачи занятий в избранной области деятельности; разрабатывать планы, конспекты, сценарии занятий с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, специфики области дополнительного образования детей; педагогически обоснованно выбирать и реализовывать разные формы, методы, приемы обучения и воспитания при работе с однообразным и (или) разновозрастным объединением детей по интересам в избранной области деятельности, в том числе с учетом возрастных, индивидуальных и личностных особенностей обучающихся и группы детей; демонстрировать способы, приемы деятельности в избранной области дополнительного образования детей; стимулировать познавательную активность на занятии, создавать условия для



			образовательный процесс;	<p>развития мотивации детей к избранной области деятельности; создавать на занятии условия для самопознания и самосовершенствования; выявлять и поддерживать одаренных в избранной области детей и детей; работать с детьми, имеющими отклонения в развитии, девиантное поведение; проводить педагогическое наблюдение за занимающимися; устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми и родителями (лицами, их заменяющими); взаимодействовать с участниками образовательного процесса и родителями (лицами, их заменяющими); использовать ИКТ и технические средства обучения в образовательном процессе; контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности занимающихся, результаты освоения программы дополнительного образования; осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении занятий, корректировать цели, содержание, методы и средства обучения по ходу и результатам их проведения; анализировать занятия в избранной области дополнительного образования; участия в создании предметно-развивающей среды в кабинете (мастерской, лаборатории);</p>
Знакомство с особенностями работы по программам хореографической направленности в общеобразовательной организации	ПК.1.4. ПК.1.5. ПК 3.3.	ОК.1 ОК.2 ОК.4 ОК.6 ОК.8 ОК.9 ОК.11	анализа планов и организации занятий по программам дополнительного образования детей в избранной области деятельности, разработки предложений по их совершенствованию;	<p>проводить педагогическое наблюдение за занимающимися; устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми и родителями (лицами, их заменяющими); взаимодействовать с участниками образовательного процесса и родителями (лицами, их заменяющими); анализировать занятия в избранной области дополнительного образования; анализа учебно-методических материалов для обеспечения образовательного процесса; самоанализа и анализа деятельности других педагогов, оценивания образовательных технологий в дополнительном образовании;</p>
Подготовка, проведение и анализ занятия по хореографии в общеобразовательной организации	ПК 1.1. ПК 1.2. ПК 1.3. ПК 1.4. ПК 1.5. ПК.1.6. ПК 3.1. ПК 3.2.	ОК.1 ОК.2 ОК.3 ОК.4 ОК.5 ОК.6 ОК.7 ОК.10 ОК.11	<p>деятельности в избранной области дополнительного образования детей; определения цели и задач, планирования и проведения занятий по программам дополнительного образования детей в избранной области деятельности; наблюдения, анализа и самоанализа занятий по программам дополнительного образования детей в избранной области деятельности, обсуждения отдельных занятий в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции; ведения документации, обеспечивающей</p>	<p>находить и использовать информацию, необходимую для подготовки к занятиям; определять цели и задачи занятий в избранной области деятельности; разрабатывать планы, конспекты, сценарии занятий с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, специфики области дополнительного образования детей; педагогически обоснованно выбирать и реализовывать разные формы, методы, приемы обучения и воспитания при работе с разновозрастным и (или) разновозрастным объединением детей по интересам в избранной области деятельности, в том числе с учетом возрастных, индивидуальных и личностных особенностей обучающихся и группы детей; демонстрировать способы, приемы деятельности в избранной области дополнительного образования детей; стимулировать познавательную активность на занятии, создавать условия для</p>

			образовательный процесс;	развития мотивации детей к избранной области деятельности; создавать на занятии условия для самопознания и самосовершенствования; выявлять и поддерживать одаренных в избранной области детей и детей; работать с детьми, имеющими отклонения в развитии, девиантное поведение; проводить педагогическое наблюдение за занимающимися; устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми и родителями (лицами, их заменяющими); взаимодействовать с участниками образовательного процесса и родителями (лицами, их заменяющими); использовать ИКТ и технические средства обучения в образовательном процессе; контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности занимающихся, результаты освоения программы дополнительного образования; осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении занятий, корректировать цели, содержание, методы и средства обучения по ходу и результатам их проведения; анализировать занятия в избранной области дополнительного образования; участия в создании предметно-развивающей среды в кабинете (мастерской, лаборатории);
Знакомство с особенностями работы по программам хореографической направленности в организации дополнительного образования	ПК.1.4. ПК.1.5. ПК 3.3.	ОК.1 ОК.2 ОК.4 ОК.6 ОК.8 ОК.9 ОК.11	анализа планов и организации занятий по программам дополнительного образования детей в избранной области деятельности, разработки предложений по их совершенствованию;	проводить педагогическое наблюдение за занимающимися; устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми и родителями (лицами, их заменяющими); взаимодействовать с участниками образовательного процесса и родителями (лицами, их заменяющими); анализировать занятия в избранной области дополнительного образования; анализа учебно-методических материалов для обеспечения образовательного процесса; самоанализа и анализа деятельности других педагогов, оценивания образовательных технологий в дополнительном образовании;
Подготовка, проведение и анализ занятия по хореографии в организации дополнительного образования	ПК 1.1. ПК 1.2. ПК 1.3. ПК 1.4. ПК 1.5. ПК.1.6. ПК 3.1. ПК 3.2.	ОК.1 ОК.2 ОК.3 ОК.4 ОК.5 ОК.6 ОК.7 ОК.10 ОК.11	деятельности в избранной области дополнительного образования детей; определения цели и задач, планирования и проведения занятий по программам дополнительного образования детей в избранной области деятельности; наблюдения, анализа и самоанализа занятий по программам дополнительного образования детей в избранной области деятельности, обсуждения отдельных занятий в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции; ведения документации, обеспечивающей	находить и использовать информацию, необходимую для подготовки к занятиям; определять цели и задачи занятий в избранной области деятельности; разрабатывать планы, конспекты, сценарии занятий с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, специфики области дополнительного образования детей; педагогически обоснованно выбирать и реализовывать разные формы, методы, приемы обучения и воспитания при работе с разновозрастным и (или) разновозрастным объединением детей по интересам в избранной области деятельности, в том числе с учетом возрастных, индивидуальных и личностных особенностей обучающихся и группы детей; демонстрировать способы, приемы деятельности в избранной области дополнительного образования детей; стимулировать познавательную активность на занятии, создавать условия для

			образовательный процесс;	<p>развития мотивации детей к избранной области деятельности;</p> <p>создавать на занятии условия для самопознания и самосовершенствования;</p> <p>выявлять и поддерживать одаренных в избранной области детей и детей;</p> <p>работать с детьми, имеющими отклонения в развитии, девиантное поведение;</p> <p>проводить педагогическое наблюдение за занимающимися;</p> <p>устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми и родителями (лицами, их заменяющими);</p> <p>взаимодействовать с участниками образовательного процесса и родителями (лицами, их заменяющими);</p> <p>использовать ИКТ и технические средства обучения в образовательном процессе;</p> <p>контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности занимающихся, результаты освоения программы дополнительного образования;</p> <p>осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении занятий, корректировать цели, содержание, методы и средства обучения по ходу и результатам их проведения;</p> <p>анализировать занятия в избранной области дополнительного образования;</p> <p>участия в создании предметно-развивающей среды в кабинете (мастерской, лаборатории);</p>
Оформление итоговой документации по практике (отчета по итогам практики, табеля оценок).	ПК 1.3. ПК 1.5. ПК 1.6. ПК 3.3. ПК 3.4.	ОК.1 ОК.2 ОК.4 ОК.5 ОК.8 ОК.9	деятельности в избранной области дополнительного образования детей;	<p>использовать ИКТ и технические средства обучения в образовательном процессе;</p> <p>вести учебную документацию;</p> <p>изучения и анализа педагогической и методической литературы по проблемам дополнительного образования детей;</p>

### **По завершении практики ПП.01.01. Пробные занятия студент:**

1. Может охарактеризовать особенности работы по программам хореографической направленности в дошкольной образовательной организации, в общеобразовательной организации, в организации дополнительного образования, отражает данные особенности в отчете (итоговом самоанализе) по практике.

2. Имеет опыт анализа занятий по хореографии педагогов ДОО, общеобразовательной организации, организации дополнительного образования.

3. Умеет планировать занятия хореографической направленности в соответствии с документацией педагога дополнительного образования в организации – базы практики.

4. Владеет навыками самостоятельного написания конспекта занятия по хореографии.

5. Может самостоятельно подготовить, провести и проанализировать занятия по хореографии в ДОО, общеобразовательной организации, организации дополнительного образования.

6. Владеет приемами организации педагогического контроля за результатами деятельности воспитанников, приемами оценивания процесса и результатов обучения.

7. Владеет приемами анализа и самоанализа занятий.

8. Проводит самоанализ практики с выявлением своих сильных и слабых сторон в рамках педагогической деятельности.

В результате практики ПП.01.01. Пробные занятия обучающийся под руководством руководителя практики планирует, разрабатывает и проводит 17 занятий.

Практика считается выполненной, если студент отработал необходимое количество часов, выполнил норму занятий. Студент получает оценку «отлично», «хорошо» или «удовлетворительно» за каждое проведенное занятие. Итоговая оценка по практике является средним арифметическим всех отметок за проведенные занятия. По окончании практики студент сдает дневник практики, заполненный таблицей оценок и отчет (итоговый самоанализ) в отдел практики.

### **Критерии оценки пробных занятий**

**Отличная отметка** ставится при условии, если:

- занятие имеет определенную, последовательно реализованную дидактическую цель, характеризуется логическим, психологическим и организационным единством;

- на занятии сочетаются коллективная и индивидуальная работа обучающихся, осуществляется дифференцированный подход;

- на занятии применяется поисковая или частично-поисковая ситуация, которая моделируется с учетом возраста и уровня развития обучающихся, применяются разнообразные методы и приёмы обучения и воспитания;

- практикант соблюдает педагогическую этику, обладает грамотной речью, умеет использовать ТСО;

- практикант умеет правильно распределять время занятия.

**Хорошая отметка** ставится, если:

- занятие отвечает основным требованиям, предъявляемым к отличному занятию, но имеет некоторые недостатки, например:

1) студент не проявил необходимого умения в управлении группой детей;

2) в процессе ведения занятия допущена несоразмерность, нарушены пропорции его основных компонентов;

3) недостаточно стимулировалась и использовалась активность обучающихся;

4) построение занятия не соответствовало его теме и типу.

**Удовлетворительная отметка** ставится, если:

- студент затрудняется самостоятельно провести занятие, но основная дидактическая цель и план занятия реализуются без существенных изменений;

- на занятии применяются технические средства обучения, но студент не владеет ими достаточно свободно, нарушает требования к применению технических и наглядных средств обучения, не умеет работать с доской, планшетом;

- на занятии недостаточно сочетается индивидуальная и коллективная работа, студент, работая с одним обучающимся, оставляет без внимания группу;

- практикант не проявляет методической инициативы в процессе ведения занятия;

- имеют место речевые ошибки, не всегда поправляет детей, допускающих ошибки.

**Неудовлетворительная отметка** ставится, если:

- практикант допускает ошибки в изложении учебного материала, не достигается намеченная дидактическая цель;

- на занятии не решаются воспитательные задачи;

- студент не умеет управлять группой, поддерживать рабочую атмосферу, дисциплину и порядок;

- практикант не готов к проведению занятия.

### Критерии, учитываемые при выставлении оценки

за задания по практике:	за дневник практики:	за отчет (итоговый самоанализ) по практике:
- выполнение объема работ, предусмотренного заданием по практике - своевременность выполнения задания - грамотное использование профессиональной терминологии - наличие вывода - аккуратность выполнения задания	- соответствие требованиям к оформлению дневника практики (содержание, технические параметры) - своевременность сдачи дневника практики - грамотное использование профессиональной терминологии - аккуратность ведения дневника - самостоятельность при заполнении	- соответствие требованиям к итоговому самоанализу (содержание, технические параметры) - своевременность сдачи итогового самоанализа - грамотное использование профессиональной терминологии - объективность самооценки приобретенного профессионального опыта - аккуратность оформления итогового самоанализа - самостоятельность

Форма аттестационного листа представлена в Приложении 1.

**Перечень видов работ, выполняемых в ходе практики  
ПП.01.02. Практика руководителя творческого объединения**

Содержание деятельности	Объём часов
<p>Знакомство с нормативными документами, регламентирующими правила приёма детей в организации дополнительного образования.</p> <p>Планирование работы руководителя творческого объединения детей.</p> <p>Изучение особенностей организационно-педагогической деятельности руководителя по привлечению детей в творческое объединение.</p> <p>Изучение содержания работы руководителя по формированию состава творческого объединения.</p> <p>Изучение содержания, организации и методики проведения первых занятий с детьми нового состава объединения.</p> <p>Организация учебной деятельности детей в организации дополнительного образования.</p> <p>Знакомство с методиками сплочения детского коллектива, работа с активом объединения.</p> <p>Работа с родителями воспитанников в организациях дополнительного образования.</p> <p>Оформление отчетной документации по практике.</p>	72

**Проверяемые результаты ПП.01.02. Практика руководителя творческого объединения**

*4 курс, 7 семестр, 72 часа. Форма проведения – концентрированная.*

Виды работ	Коды и наименования проверяемых результатов			
	ПК	ОК	Практический опыт	Умения
Знакомство с нормативными документами, регламентирующими правила приёма детей в организации дополнительного образования.	ПК.1.4. ПК.1.5. ПК 3.3.	ОК.1 ОК.2 ОК.4 ОК.6 ОК.8 ОК.9 ОК.11	анализа планов и организации занятий по программам дополнительного образования детей в избранной области деятельности, разработки предложений по их совершенствованию;	проводить педагогическое наблюдение за занимающимися; устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми и родителями (лицами, их заменяющими); взаимодействовать с участниками образовательного процесса и родителями (лицами, их заменяющими); анализировать занятия в избранной области дополнительного образования; анализа учебно-методических материалов для обеспечения образовательного процесса; изучения и анализа педагогической и методической литературы по проблемам дополнительного образования детей; самоанализа и анализа деятельности других педагогов, оценивания образовательных технологий в дополнительном образовании;
Планирование работы руководителя творческого объединения детей.	ПК 1.1. ПК 1.3.	ОК 1 ОК 2 ОК 4 ОК 5 ОК 9 ОК 11	деятельности в избранной области дополнительного образования детей; анализа планов по программам дополнительного образования детей в избранной области деятельности, разработки предложений по их совершенствованию; планирования занятий по программам дополнительного образования детей в избранной области деятельности;	находить и использовать информацию, необходимую для подготовки к занятиям; осуществлять дополнительное образование детей в избранной области деятельности на общекультурном, углубленном, профессионально-ориентированном уровнях; вести учебную документацию;
Изучение особенностей организационно-педагогической деятельности руководителя по привлечению детей в творческое объединение, по формированию состава творческого объединения.	ПК.1.4. ПК.1.5. ПК 3.3.	ОК.1 ОК.2 ОК.4 ОК.6 ОК.8 ОК.9 ОК.11	анализа планов по программам дополнительного образования детей в избранной области деятельности, разработки предложений по их совершенствованию;	проводить педагогическое наблюдение за занимающимися; устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми и родителями (лицами, их заменяющими); взаимодействовать с участниками образовательного процесса и родителями (лицами, их заменяющими); анализа учебно-методических материалов для обеспечения образовательного процесса; изучения и анализа педагогической и методической литературы по проблемам дополнительного образования детей; самоанализа и анализа деятельности других педагогов, оценивания образовательных технологий в дополнительном образовании;

<p>Изучение содержания, организации и методики проведения первых занятий с детьми нового состава объединения.</p>	<p>ПК 1.1. ПК 1.4. ПК 1.5. ПК 3.3.</p>	<p>ОК.1 ОК.2 ОК.4 ОК.6 ОК.8 ОК.9 ОК.11</p>	<p>анализа организации занятий по программам дополнительного образования детей в избранной области деятельности, разработки предложений по их совершенствованию; наблюдения, анализа и самоанализа занятий по программам дополнительного образования детей в избранной области деятельности, обсуждения отдельных занятий в диалоге с сокурсниками, руководителем практики, учителями, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции;</p>	<p>проводить педагогическое наблюдение за занимающимися; устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми и родителями (лицами, их заменяющими); взаимодействовать с участниками образовательного процесса и родителями (лицами, их заменяющими); анализировать занятия в избранной области дополнительного образования; анализа учебно-методических материалов для обеспечения образовательного процесса; самоанализа и анализа деятельности других педагогов, оценивания образовательных технологий в дополнительном образовании;</p>
<p>Организация учебной деятельности детей в организации дополнительного образования.</p>	<p>ПК 1.1. ПК 1.2. ПК 1.3. ПК 1.4. ПК 1.5. ПК 1.6. ПК 3.1. ПК 3.2.</p>	<p>ОК.1 ОК.2 ОК.3 ОК.4 ОК.5 ОК.6 ОК.7 ОК.10 ОК.11</p>	<p>деятельности в избранной области дополнительного образования детей; определения цели и задач, планирования и проведения занятий по программам дополнительного образования детей в избранной области деятельности; наблюдения, анализа и самоанализа занятий по программам дополнительного образования детей в избранной области деятельности, обсуждения отдельных занятий в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции; ведения документации,</p>	<p>находить и использовать информацию, необходимую для подготовки к занятиям; определять цели и задачи занятий в избранной области деятельности; разрабатывать планы, конспекты, сценарии занятий с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, специфики области дополнительного образования детей; педагогически обоснованно выбирать и реализовывать разные формы, методы, приемы обучения и воспитания при работе с разновозрастным и (или) разновозрастным объединением детей по интересам в избранной области деятельности, в том числе с учетом возрастных, индивидуальных и личностных особенностей обучающихся и группы детей; демонстрировать способы, приемы деятельности в избранной области дополнительного образования детей; стимулировать познавательную активность на занятии, создавать условия для развития мотивации детей к избранной области деятельности; создавать на занятии условия для самопознания и самосовершенствования; выявлять и поддерживать одаренных в избранной области детей и детей; работать с детьми, имеющими отклонения в развитии, девиантное поведение; проводить педагогическое наблюдение за занимающимися; устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми и родителями (лицами, их заменяющими); взаимодействовать с участниками образовательного процесса и родителями (лицами, их заменяющими); использовать ИКТ и технические средства обучения в образовательном процессе; контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности занимающихся, результаты освоения программы дополнительного образования; осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении занятий, корректировать цели,</p>



			обеспечивающей образовательный процесс;	содержание, методы и средства обучения по ходу и результатам их проведения; анализировать занятия в избранной области дополнительного образования; участия в создании предметно-развивающей среды в кабинете (мастерской, лаборатории);
Знакомство с методиками сплочения детского коллектива, работа с активом объединения.	ПК 1.3. ПК 1.4. ПК 3.3.	ОК 1 – ОК 7 ОК 10	деятельности в избранной области дополнительного образования детей;	осуществлять дополнительное образование детей в избранной области деятельности на общекультурном, углубленном, профессионально-ориентированном уровнях; педагогически обоснованно выбирать и реализовывать разные формы, методы, приемы обучения и воспитания при работе с одновозрастным и (или) разновозрастным объединением детей по интересам, в том числе с учетом возрастных, индивидуальных и личностных особенностей обучающихся и группы детей; демонстрировать способы, приемы деятельности в избранной области дополнительного образования детей; создавать условия для развития мотивации детей к избранной области деятельности; проводить педагогическое наблюдение за занимающимися; устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми и родителями (лицами, их заменяющими); взаимодействовать с участниками образовательного процесса и родителями (лицами, их заменяющими);
Работа с родителями воспитанников в организациях дополнительного образования.	ПК 1.3. ПК 1.4.	ОК 1 ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 11	деятельности в избранной области дополнительного образования детей;	осуществлять дополнительное образование детей в избранной области деятельности на общекультурном, углубленном, профессионально-ориентированном уровнях; устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми и родителями (лицами, их заменяющими); взаимодействовать с участниками образовательного процесса и родителями (лицами, их заменяющими);
Оформление отчетной документации по практике.	ПК 1.3. ПК 1.5. ПК 1.6. ПК 3.3. ПК 3.4.	ОК.1 ОК.2 ОК.4 ОК.5 ОК.8 ОК.9	деятельности в избранной области дополнительного образования детей;	использовать ИКТ и технические средства обучения в образовательном процессе; вести учебную документацию; изучения и анализа педагогической и методической литературы по проблемам дополнительного образования детей;

## По завершении практики ПП.01.02. Практика руководителя творческого объединения студент:

- знает нормативные документы, регламентирующие правила приёма детей в организации дополнительного образования, отражает их перечень в дневнике практики.
- знает особенности планирования работы руководителя творческого объединения детей, приводит в дневнике пример плана работы руководителя творческого объединения (на период практики).
- знает особенности организационно-педагогической деятельности руководителя по привлечению детей в творческое объединение, по формированию состава творческого объединения. В дневнике представляет краткий анализ содержания работы руководителя по формированию состава творческого объединения.
- знает особенности содержания, организации и методики проведения первых занятий с детьми нового состава объединения.
- самостоятельно составляет конспект, проводит и анализирует занятия. В дневнике практики представляет подробные конспекты двух занятий, проведенных студентом; анализы данных занятий.
- знает методики сплочения детского коллектива, особенности работы с активом объединения. В дневнике представляет краткий анализ методик сплочения детского коллектива, используемых руководителем ТО, а также организованных студентом в рамках практики.
- может проанализировать особенности работы с родителями воспитанников в организации дополнительного образования. В дневнике представляет краткий анализ работы с родителями воспитанников организации – базы практики.
- проводит самоанализ практики с выявлением своих сильных и слабых сторон в рамках педагогической деятельности.

### Критерии, учитываемые при выставлении оценки

за задания по практике:	за дневник практики:	руководителем практики от организации:	за отчет (итоговый самоанализ) по практике:
<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение объема работ, предусмотренного заданием по практике</li> <li>- своевременность выполнения задания</li> <li>- грамотное использование профессиональной терминологии</li> <li>- наличие вывода</li> <li>- аккуратность выполнения задания</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- соответствие требованиям к оформлению дневника практики (содержание, технические параметры)</li> <li>- своевременность сдачи дневника практики</li> <li>- грамотное использование профессиональной терминологии</li> <li>- аккуратность ведения дневника</li> <li>- самостоятельность при заполнении</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение объема работ, предусмотренных программой практики</li> <li>- сформированность профессиональных и общих компетенций, предусмотренных программой практики</li> <li>- соблюдение трудовой дисциплины, правил внутреннего трудового распорядка, действующих в организации</li> <li>- систематическое ведение дневника практики</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- соответствие требованиям к итоговому самоанализу (содержание, технические параметры)</li> <li>- своевременность сдачи итогового самоанализа</li> <li>- грамотное использование профессиональной терминологии</li> <li>- объективность самооценки приобретенного профессионального опыта</li> <li>- аккуратность оформления итогового самоанализа</li> <li>- самостоятельность</li> </ul>

Форма аттестационного листа представлена в Приложении 2.

БПОУ ВО «Вологодский педагогический колледж»

**АТТЕСТАЦИОННЫЙ ЛИСТ**  
по производственной практике ПП.01.01. Пробные занятия

\_\_\_\_\_  
(ФИО студента)

**Специальность** 44.02.03 Педагогика дополнительного образования  
(код, наименование специальности)

**Группа** \_\_\_\_\_

**Место проведения практики**

\_\_\_\_\_  
(наименование организации)

**Сроки прохождения практики**

**Виды и качество выполнения работ:**

ПК, ОК	Виды работ	Оценка качества выполнения работ
ПК 1.1.	<b>Виды деятельности:</b>	
ПК 1.2.	Знакомство с особенностями работы по программам хореографической направленности в дошкольной образовательной организации	
ПК 1.3.		
ПК 1.4.		
ПК 1.5.		
ПК 1.6.	Посещение и анализ занятий по хореографии в ДОО, общеобразовательной организации и организации дополнительного образования	
ПК 3.1.		
ПК 3.2.	Подготовка, проведение и анализ занятия по хореографии в ДОО	
ПК 3.3.		
ОК 1.	Знакомство с особенностями работы по программам хореографической направленности в общеобразовательной организации	
ОК 2.		
ОК 3.		
ОК 4.		
ОК 5.		
ОК 6.	Подготовка, проведение и анализ занятия по хореографии в общеобразовательной организации	
ОК 7.		
ОК 8.	Знакомство с особенностями работы по программам хореографической направленности в организации дополнительного образования	
ОК 9.		
ОК 10.		
ОК 11.	Подготовка, проведение и анализ занятия по хореографии в организации дополнительного образования	
	Оформление итоговой документации по практике (отчет по итогам практики, табель оценок)	
	<b>Итоговая оценка по практике</b>	

Руководитель практики от организации \_\_\_\_\_  
подпись \_\_\_\_\_ фамилия, и.о.

Руководитель практики от колледжа \_\_\_\_\_  
подпись \_\_\_\_\_ фамилия, и.о.

БПОУ ВО «Вологодский педагогический колледж»

**АТТЕСТАЦИОННЫЙ ЛИСТ**  
**по производственной практике**  
**ПП.01.02. Практика руководителя творческого объединения**

\_\_\_\_\_ (ФИО студента)

Специальность 44.02.03 Педагогика дополнительного образования  
 (код, наименование специальности)

Группа \_\_\_\_\_

Место проведения практики

\_\_\_\_\_ (наименование организации)

Сроки прохождения практики

**Виды и качество выполнения работ:**

ПК, ОК	Виды работ	Оценка качества выполнения работ
ПК 1.1.	<b>Виды деятельности:</b>	
ПК 1.2.	Знакомство с нормативными документами, регламентирующими правила приёма детей в организации дополнительного образования.	
ПК 1.3.		
ПК 1.4.		
ПК 1.5.		
ПК.1.6.	Планирование работы руководителя творческого объединения детей.	
ПК 3.1.	Изучение особенностей организационно-педагогической деятельности руководителя по привлечению детей в творческое объединение, по формированию состава творческого объединения.	
ПК 3.2.		
ПК 3.3.		
ОК 1.	Изучение содержания, организации и методики проведения первых занятий с детьми нового состава объединения.	
ОК 2.	Организация учебной деятельности детей в организации дополнительного образования.	
ОК 3.		
ОК 4.	Знакомство с методиками сплочения детского коллектива, работа с активом объединения.	
ОК 5.		
ОК 6.	Работа с родителями воспитанников в организациях дополнительного образования.	
ОК 7.		
ОК 8.	Оформление отчетной документации по практике: - дневник практики - отчет (итоговый самоанализ) Характеристика работодателя	
ОК 9.		
ОК 10.		
ОК 11.		
	<b>Итоговая оценка по практике</b>	

Руководитель практики от организации \_\_\_\_\_  
 подпись \_\_\_\_\_ фамилия, и.о. \_\_\_\_\_

Руководитель практики от колледжа \_\_\_\_\_  
 П одпись \_\_\_\_\_ фамилия, и.о. \_\_\_\_\_