

**БПОУ ВО «ВОЛОГОДСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**

**Методические рекомендации  
по выполнению курсовой работы**

**Специальность 44.02.03 Педагогика дополнительного образования**

*Автор-составитель:  
Гороховская И.В., канд.пед.наук*

**ВОЛОГДА  
2015**

### **Общие требования к самостоятельным работам, результаты которых представляются в печатном виде**

Текст печатается шрифтом TimesNewRoman, размер – 14; междустрочный интервал – 1,5; абзацный отступ – 1,27; поля: по левому краю – 3 см, правому – 1,5 см, по верхнему и нижнему краю – 2 см. Размер текста в таблицах – 12.

Ссылки на используемую литературу приводятся в квадратных скобках – проставляется номер в соответствии со списком литературы, например: [7]. Ссылки на несколько источников из списка проставляются в квадратных скобках через запятую: [7, 13, 15]. В случае цитирования указываются не только номер источника из списка литературы, но и страницы, на которых изложен используемый материал. Номер источника и номер страницы разделяются знаком «точка с запятой», например: [7; 39].

Список литературы оформляется в полном соответствии с библиографическими требованиями; составляется в строгом алфавитном порядке авторов и названий работ, которые написаны коллективом авторов.

### **Логика организации исследования**

Определение темы, проблемы, цели, объекта, предмета и задач исследования.

Составление плана исследования и первого варианта плана выполнения самой работы.

Определение методики и методов исследования, базы исследования.

Составление списка литературы по проблеме исследования.

Изучение теории и истории вопроса, анализ базовых понятий (понятия, на которых строится исследование).

Изучение опыта решения данной проблемы на практике, а также отображенного в литературе.

Сбор фактического материала (результаты констатирующего эксперимента, наблюдений, опросов, тестирования, анализа продуктов деятельности и др.).

Формулировка гипотезы (для работы экспериментального характера).

Разработка и проведение опытно-экспериментальной, практической работы (констатирующий и формирующий эксперименты, практическая работа).

Проведение контрольных срезов (для работы экспериментального характера).

Обобщение и формулировка теоретического обоснования проведенного исследования и полученных результатов.

Оформление и литературная редакция работы.

### **Разработка методологического аппарата исследования по теме курсовой работы.**

#### Умения и знания, сформированность которых проверяется

##### **Умения**

У2.3: с помощью руководителя определять методологический аппарат исследовательской/ проектной деятельности в области дополнительного образования детей, подростков и молодежи

##### **Знания**

32.20: актуальность исследования

32.21: проблема исследования

32.22: компоненты методологического аппарата исследования, их соотношение, требования к формулировкам (тема, объект, предмет, цель задачи, гипотеза, методы)

32.23: сущность этапов исследования

#### Рекомендуемая литература:

1. Рябова Е. О. Основы учебно-исследовательской деятельности студентов в системе непрерывного педагогического образования: учебно-методическое пособие / Е. О. Рябова, И. А. Петранцова. – Вологда: ВПК, изд-во «Легия». – С. 27-30, 35-42, 42-54. (УЭ-2.1., 2.3, 2.4).

## Общие рекомендации по разработке методологического аппарата исследования

Порядок компонентов методологического аппарата:

Тема, цель, объект, предмет, задачи, методы

Или

Тема, объект, предмет, цель, задачи, методы

Задачи рекомендуется представлять в глагольной форме: изучить, раскрыть, охарактеризовать, описать и т.д.

## Типичные ошибки методологического аппарата исследования

- Тема формулируется очень широко: «Музыка в жизни детей»
- Тема формулируется узко: «Роль постановки произношения на начальном этапе обучения», «Значение групповой работы при обучении...», «Роль педагогического имиджа...», «Роль уроков ... при изучении ...»
- Тема звучит не проблемно: «Обучение монологической речи в 7-8 классе»
- Не согласуются компоненты методологического аппарата: тема, цель, объект, предмет, задачи
- Объект формулируется широко: «процесс обучения аудированию», возникают вопросы: кого, на каком этапе и т.п. «Объект: метод проектов»; корректнее: «метод проектов как средство обучения».
- Объект формулируется узко: «средства наглядности». Корректнее: «наглядность как средство обучения».
- Предмет формулируется шире темы:  
«Тема: Работа учителя по освоению обучающимися художественных техник...  
Предмет: освоение обучающимися художественных техник...»
- Практически совпадают объект и предмет:  
«Объект: формирование ...компетенции... в 7классе  
Предмет: процесс формирования... компетенции...в 7 классе»
- Перепутаны объект и предмет, объект вытекает из предмета
- Предмет формулируется шире темы:  
«Тема: Роль постановки произношения на начальном этапе обучения  
Предмет: проблема обучения иностранному произношению школьников»
- Цель не согласуется с предметом:  
Цель: «...учащихся 8 класса по иностранному языку».  
Предмет: «... на уроке английского языка в 8 классе»  
Цель: «описать процесс формирования... в 3 классе» Предмет «содержание работы учителя по формированию ... на младшей ступени обучения»
- Дублируются цель и одна из задач.
- В цели присутствуют две цели: «описать возможности использования... и на этой основе разработать серию конспектов...», «изучить и описать процесс обучения...»
- В задаче прописан метод или средство ее решения: «изучить степень использования ...с помощью анкетирования учителей...», «выявить в психолого-педагогической литературе особенности формирования учебной мотивации...»
- Некорректное название методов исследования

## **Способы обработки информации**

### Конспект источников

Конспект – это сокращенная запись информации, последовательная фиксация информации, отобранной и обдуманной в процессе чтения. В конспекте, как и в тезисах, должны быть отражены основные положения текста, которые при необходимости дополняются, аргументируются, иллюстрируются одним или двумя самыми яркими и в то же время краткими примерами.

### Виды:

конспект лекции;

конспект источника представленного печатном/электронном виде (учебника, учебного пособия, статьи, нормативного акта и др.).

### Требования к конспекту

Конспект воспроизводит не только мысли оригинала, но и связь между ними.

Конспект сохраняет черты деления текста на части, свойственные оригиналу.

Конспект сжимает «уплотняет» оригинальный текст.

### Тезирование

Тезис –

1) положение, утверждение, требующее доказательства

2) положение, кратко излагающее научную или практическую идею статьи, доклада, сочинения.

Тезис – это положение, отражающее смысл значительной части текста; то, что доказывает или опровергает автор; то, в чем он стремится убедить читателя; вывод, к которому он подводит.

Тезисы позволяют обобщить изучаемый материал, выразить его суть в кратких формулировках, помогая раскрыть содержание книги, статьи, доклада. Процесс их составления дает возможность глубже разобраться в материале и стимулирует его понимание.

### Требования к тезисам

Умело составленные тезисы вытекают один из другого. Первый тезис, открывающий запись, наиболее общий. Он в той или иной мере определяет содержание последующих. Назначение последнего тезиса, завершающего – подытожить все предыдущие.

### Реферирование

Реферат – это сжатое изложение основной информации первоисточника на основе ее смысловой переработки. Реферат позволяет составить полное представление о содержании, о самой сути излагаемого в оригинале. Он строится в основном с опорой на оригинал, поскольку в него включают фрагменты из первоисточника. Это обобщения и формулировки, которые имеются в первичном документе и переносятся в реферат в виде цитаты.

Рефераты подразделяют на монографические, составленные по одному произведению, и обзорные, составленные по нескольким изданиям на одну тему.

### Примерная структура реферата

Титульный лист

Оглавление. Последовательно излагаются названия пунктов реферата с указанием страницы, с которой начинается каждый пункт.

Введение. Определяется актуальность темы, формулируется суть исследуемой проблемы, указываются цель и задачи реферата.

Основная часть. Каждый ее раздел, доказательно раскрывая отдельный вопрос, логически является продолжением предыдущего.

Заключение. Подводятся итоги или дается обобщенный вывод по теме реферата.

Список литературы. Как правило, при разработке реферата используют не менее 5 -10 различных источников.

### Критерии оценки реферата

1. Соответствие содержания теме реферата.
2. Глубина проработки материала
3. Правильность и полнота использования источников
4. Соответствие оформления реферата требованиям

## **Составление и оформление списка литературы и источников по теме курсовой работы**

Умения и знания, сформированность которых проверяется

### **Умения**

У2.4: осуществлять поиск источников по теме курсовой работы/ВКР в библиотеке и сети интернет

У2.5: составлять библиографическое описание источников

### **Знания**

32.29: общие требования ГОСТ к библиографическому описанию информационных источников

## Правила библиографического описания источников

### ***Библиографическое описание книги***

Фамилия автора Имя Отчество. Основное заглавие: сведения, относящиеся к заглавию / сведения об ответственности. – Сведения о повторности издания. – Место издания: Издательство, год издания. – Количество страниц.
---

#### ***Примеры:***

##### 1. Книга одного автора.

Грановская Рада Михайловна. Защита личности: психологические механизмы / Р.М. Грановская. – Санкт-Петербург: Знание, 1999. – 352 с.

ИЛИ!

Грановская Р.М. Защита личности: психологические механизмы / Р.М. Грановская. – Санкт-Петербург: Знание, 1999. – 352 с.

##### 2. Книга двух или трех авторов.

Куницына В. Н. Межличностное общение: учеб.для вузов / В.Н. Куницына, В.Н. Заринова. – Санкт-Петербург: Питер, 2001. – 544 с.

##### 3. Книга под заглавием. (Авторов более 3-х или под редакцией).

Педагогика: педагогические теории, системы и технологии: учеб.пособие / под ред. С. А. Смирнова. – Москва: ВЛАДОС, 1999. – 546 с.

### ***Библиографическое описание многотомного издания***

Фамилия автора Имя Отчество. Основное заглавие. № тома: Название тома: сведения, относящиеся к заглавию / сведения об ответственности. – Сведения о повторности издания. – Место издания: Издательство, год издания. – Количество страниц в томе.
---

#### ***Примеры:***

##### 1. Известно общее количество томов.

Немов Р.С. Психология: учебник для пед. вузов: в 3-х кн. Кн.1: Общие основы психологии / Р. С. Немов. – 4-е изд. – Москва: ВЛАДОС, 2001. – 688 с.

##### 2. Общее количество томов неизвестно.

Немов Р.С. Психология: учебник для пед. вузов. Кн.1: Общие основы психологии / Р. С. Немов. – 4-е изд. – Москва: ВЛАДОС, 2001. – 688 с.

##### 3. Описываются все тома (сводное описание).

Немов Р. С. Психология: учебник для пед. вузов: В 3-х кн. / Р. С. Немов. – 4-е изд. – Москва: ВЛАДОС, 2001. – 3 кн.

Вопросы социальной работы. Вып.4 / науч. ред. А. Ф. Чуянов. – Вологда: Издательство «Легиа», 2001. – 67 с.

### ***Библиографическое описание статьи из периодического издания***

Фамилия автора И. О. Основное заглавие статьи: сведения, относящиеся к заглавию / И. О. Фамилия автора // Название журнала. – Год. – Номер. – Страницы, на которых помещена статья.

#### ***Примеры:***

##### ***1. Статья одного автора.***

Сидоркин А. М. Процесс развития воспитательной системы школы / А. М. Сидоркин // Педагогика. – 1991. – № 11. – С. 65-69.

##### ***2. Статья двух или трех авторов.***

Иванов П. Н. Деятельностный подход в психологии / П. Н. Иванов, С. М. Петров // Вопросы психологии. – 2001. – № 4. – С. 34-37.

##### ***3. Статья под заглавием. (Авторов более 3-х).***

Классы выравнивания: результаты и анализ экспериментальных исследований / Н. М. Иванова, Г. И. Петрова, А. Н. Щукин, А. П. Сидоров // Психологический журнал. – 1999. – № 1. – С. 97-106.

### ***Библиографическое описание статьи из сборника***

Фамилия автора И. О. Заглавие статьи / И. О. Фамилия автора // Название сборника: сведения, относящиеся к заглавию / сведения об ответственности. – Место издания: Издательство, год издания. – Страницы, на которых расположена статья.

#### ***Примеры:***

Синицына Т. И. Православные ценности и проблемы образования / Т. И. Синицына // Социальные аспекты адаптации молодежи к меняющимся условиям жизни: тезисы научно-практической конференции 27 сентября 2000 г. – Вологда, 2000. – С. 21-23.  
Лодкина Т. Педагогические аспекты влияния семейного уклада на воспитание детей / Т. Лодкина, О. Черствая // Вопросы социальной работы / науч. ред. А. Ф. Чуянов. – Вологда, 2001. – Вып. 4. – С. 64-66.

### ***Примеры библиографического описания интернет-ресурсов***

Заика Е. Ф. Рекомендации по организации полевых исследований состояния малых водных объектов с участием детей и подростков / Е. Ф. Заика, Я. П. Молчанова, Е. П. Серенькая; Моск. союз науч. инж. орг., РХТУ им. Д. И. Менделеева, TheWildlifeTrusts. – Москва; Переславль-Залесский, 2001. – Режим доступа: <http://www.ecoline.ru/wateroflife/books/monitor/index.html>.

Веряев А. А. От образовательных сред к образовательному пространству: понятие, формирование, свойства / А. А. Веряев, И. К. Шалаев // Педагог: наука, технология, практика: электронный журн. / Сибир. отд. Междунар. акад. наук педобразования, Барнаульский гос. пед. ун-т и др. – 1998. – № 4. – Режим доступа: [http://www.informika.ru/text/magaz/pedagog/pedagog\\_4/articl\\_1.html](http://www.informika.ru/text/magaz/pedagog/pedagog_4/articl_1.html).

## Особенности учебно-исследовательской работы проектного характера

Содержанием работ проектного характера является разработка изделия или продукта творческой деятельности.

Структура работы проектного характера:

- Титульный лист
- Содержание
- Пояснительная записка
- Практическая часть
- Список литературы
- Приложения

### Содержание

Включает в себя название структурных элементов курсовой работы: Пояснительная записка, Список литературы, Приложения Практическая часть. Обязательно указывают страницы, с которых начинается структурный элемент ВКР (курсовой работы).

*Пример оформления содержания работы проектного характера*

Содержание	
Пояснительная записка.....	3*
Список литературы.....	17
Приложения.....	19
Практическая часть (видеозапись)	
Содержание	
Пояснительная записка.....	3*
Практическая часть (видеозапись).....	17
Список литературы.....	18
Приложения.....	20

\*Количество страниц для каждого раздела определяется в соответствии с содержанием конкретной работы.

### Пояснительная записка (10-15 стр.)

Раскрывается актуальность темы; указываются ведущие специалисты и исследователи данной проблемы и направления их поисков.

Обозначаются тема, цель, задачи, методы работы.

Дается теоретическое (в необходимых случаях – расчетное) обоснование создаваемых продуктов творческой деятельности: раскрывается история вопроса; описывается уровень разработанности проблемы в теории и практике; излагается и анализируется опыт решения данной проблемы, представленный в литературе, практике деятельности педагогов.

Для проекта в области хореографии:

- приводится общая характеристика танца;
- дается обоснование выбранной музыкальной композиции;
- приводятся приемы воплощения художественного образа;
- дается описание костюмов и декораций.

Пояснительная записка заканчивается выводом.

### Практическая часть.

Созданные изделия или продукты творческой деятельности представляются в виде готовых постановок, демонстрации исполнения художественного произведения (спектакль, музыкальное произведение, танец и т.д.) в соответствии с видами профессиональной деятельности и темой проекта.

Предоставление и сохранение видеоматериалов практической части обязательно!

Приложения могут включать:

- эскизы (фото) костюма (при необходимости – детальное описание);

- эскизы (фото) декораций (при необходимости – детальное описание);
- список музыкальных произведений;
- иллюстративный материал.

Приложения, как правило, разбиваются на группы включенных материалов, которые получают дополнительную нумерацию, кроме постраничной: Приложение 1, Приложение 2 и т.д., а также названия.

*Например:*

**Приложение 1.**

**Эскизы костюмов к постановке  
хореографического произведения «Две вуали»**

*Требования к оформлению работы проектного характера совпадают с общими требованиями к оформлению курсовой и выпускной квалификационной работы и представлены в соответствующих положениях.*

**Основная литература**

Куклина, Е. Н. Основы учебно-исследовательской деятельности [Электронный ресурс]: учебное пособие для СПО / Е. Н. Куклина, М. А. Мазниченко, И. А. Мушкина. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Юрайт, 2017. – 186 с. – Режим доступа: <https://biblio-online.ru/book/16326763-F3B2-4D3F-902B-138B2405A044> (ЭБС «Юрайт»).

**Дополнительная литература**

Рябова, Е. О. Основы учебно-исследовательской деятельности студентов в системе непрерывного педагогического образования: учебно-методическое пособие / Е. О. Рябова, И. А. Петранцова; БПОУ ВО «Вологодский педагогический колледж». – 3-е изд., перераб. и доп. – Вологда: ВПК, 2016. – 122 с.