

Рассмотрено на заседании  
Совета Колледжа  
протокол № 3 от «11» мая 2017 г.



## **ПОЛОЖЕНИЕ о курсовой работе (проекте) в БПОУ ВО «Вологодский педагогический колледж»**

### **1. Общие положения.**

1.1. Выполнение курсовой работы (проекта) рассматривается как вид учебной деятельности по дисциплине (дисциплинам) профессионального учебного цикла и (или) профессиональному модулю (модулям) и реализуется в пределах времени отведённого на неё (их) изучение.

1.2. Выполнение студентом курсовой работы (проекта) проводится в целях:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений по учебным дисциплинам профессионального цикла и междисциплинарным курсам профессиональных модулей;
- углубления теоретических знаний в соответствии с темой курсовой работы (проекта);
- формирования умений применять теоретические знания при решении поставленных вопросов;
- формирования умений использовать справочную, нормативную и правовую документацию;
- развития творческой инициативы, самостоятельности, ответственности, организованности.

1.3. Количество курсовых работ (проектов), наименование учебных дисциплин/профессиональных модулей и количество часов обязательной учебной нагрузки студента, отведенное на их выполнение, определяются учебным планом профессиональной образовательной организации (Колледжа).

1.4. Курсовая работа (проект) выполняется в сроки, определенные примерным учебным планом по специальности и рабочим учебным планом Колледжа.

### **2. Организация разработки тематики курсовых работ (проектов).**

2.1. Тематика курсовых работ (проектов) разрабатывается преподавателями Колледжа, утверждается приказом директора.

2.2. Тема курсовой работы (проекта) может быть предложена студентом при условии обоснования им ее целесообразности.

2.3. Тема курсовой работы (проекта) может быть связана с программой профессионально-педагогической практики студента.

2.4. Курсовая работа (проект) может стать составной частью (разделом,

главой) выпускной квалификационной работы.

### **3. Требования к структуре курсовой работы (проекта).**

3.1. По содержанию курсовая работа может носить реферативный, опытно-практический, опытно-экспериментальный, проектный характер.

3.2. По структуре курсовая работа реферативного характера состоит из:

- введения;
- теоретической части, в которой даны история вопроса, уровень разработанности проблемы в теории и практике посредством сравнительного анализа литературы;

- заключения;
- списка литературы и источников;
- приложений (при необходимости).

3.3. По структуре курсовая работа опытно-практического характера состоит из:

- введения;
- основной части, которая обычно содержит теоретические основы разрабатываемой темы и практическую часть;

- заключения;
- списка литературы и источников;
- приложений.

3.4. По структуре курсовая работа опытно-экспериментального характера состоит из:

- введения;
- основной части, в которой обычно раскрываются теоретические основы разрабатываемой темы, история вопроса, уровень разработанности проблемы в теории и практике, а также представлены план проведения эксперимента, характеристика методов, основные этапы, обработка и анализ результатов опытно-экспериментальной работы;

- заключения;
- списка литературы и источников;
- приложений.

3.5. Содержанием курсовой работы (проекта) проектного характера является разработка изделия или продукта творческой деятельности. По структуре данная курсовая работа состоит из пояснительной записки, практической части, списка литературы и источников, приложений.

В пояснительной записке дается теоретическое, а в необходимых случаях и расчетное обоснование создаваемых изделий или продуктов творческой деятельности. Структура и содержание пояснительной записки определяются в зависимости от профиля специальности и темы курсовой работы.

В практической части созданные изделия или продукты творческой деятельности представлены в виде готовых изделий, художественных произведений, сценариев, чертежей, схем, графиков, диаграмм и т.п. в соответствии с видами профессиональной деятельности и выбранной темой.

Практическая часть может быть представлена в виде демонстрации моделей, исполнения художественных произведений (спектаклей, музыкальных произведений, танцев и т.д.) с обязательным сохранением видеоматериалов.

#### **4. Требования к оформлению курсовой работы.**

4.1. Объем курсовой работы реферативного, опытно-практического, опытно-экспериментального характера составляет 25-30 страниц печатного текста без приложений. Объем пояснительной записки курсовой работы проектного характера должен быть 7 – 10 страниц печатного текста.

4.2. Титульный лист курсовой работы (Приложение 1).

4.3. Содержание курсовой работы (Приложение 2).

4.4. Во Введении курсовой работы (объем – 2-3 стр.) раскрывается актуальность темы; указываются ведущие специалисты и исследователи данной проблемы и направления их поисков; тема, объект и предмет исследования, цель и задачи работы, гипотеза (в работах опытно-экспериментального характера), методы исследования.

4.5. В основной части работы дается обоснование проблемы исследования, включающее историю вопроса; излагается и анализируется опыт решения данной проблемы, представленный в литературе; описывается опыт практической работы (отдельного педагога, системы обучения, воспитания конкретного образовательного учреждения). Основная часть может включать характеристику системы разработанных занятий, уроков, внеклассных форм работы, комплектов учебно-наглядных или учебно-методических пособий и т.п. Здесь также может быть представлена небольшая опытно-практическая/опытно-экспериментальная работа автора.

Основная часть курсовой работы, не делится на главы, параграфов должно быть немного – 3-4 (это определяется незначительным общим объемом работы).

Параграфы обязательно озаглавливаются и нумеруются (например, §1. Название), выделяются полужирным шрифтом и интервалами (т.е. пустой строкой до и после названия параграфа). Названия параграфов должны полностью соответствовать их формулировке в содержании работы.

Каждый параграф заканчивается выводом, который является лаконичным ответом на название параграфа.

Ссылки на используемую литературу приводятся в квадратных скобках – проставляется номер в соответствии со списком литературы, например: [7]. Ссылки на несколько источников из списка проставляются в квадратных скобках через запятую: [7, 13, 15]. В случае цитирования указываются не только номер источника из списка, но и страницы, на которых изложен используемый материал. Номер источника и номер страницы разделяются знаком «точка с запятой», например: [7; 39].

4.6. В Заключении (объем – 2 стр.) делаются общие выводы по изученному вопросу в соответствии с поставленными задачами исследования, не повторяя дословно выводов по параграфам; даются

рекомендации относительно возможностей практического применения материалов работы; приводятся направления дальнейшего изучения темы; формулируется положительный или отрицательный вывод по выдвинутой гипотезе (если она формулировалась).

4.7. Список литературы и источников должен содержать не менее 15 источников, оформляется в соответствии с библиографическими требованиями. Порядок Списка литературы и источников и правила библиографического описания представлены в Приложении 3.

4.6. В приложениях помещаются исследовательские материалы, таблицы и графики, если они излишне перегружают основной текст.

Приложения, как правило, разбиваются на группы включенных материалов, озаглавливаются и получают дополнительную нумерацию, кроме постраничной: Приложение 1, Приложение 2 и т.д.

Например:

## Приложение 1

### Творческие работы детей по сказкам А. С. Пушкина

В содержании обязательно указываются названия приложений.

В тексте работы должны присутствовать ссылки на приложения. Например, правильно: «...(Приложение 7)...» или «...упражнения представлены (описаны и т.п.) в Приложении 7.»; неправильно: (Приложение №7), Прил. 7, см. Приложение 7, [Приложение 7].

4.8. В тексте Введение, Основная часть (т.е. первый параграф работы), Заключение, Список литературы и источников, каждое Приложение начинаются с новой страницы. Точки в конце заголовков не ставятся.

4.9. Курсовая работа нумеруется, начиная с титульного листа, но номер страницы не ставится на титульном листе. Нумерация – сквозная. Считаются все страницы, что бы на них ни было: текст, схемы, таблицы, графики, примеры детских работ и т.п. Нумерация проставляется внизу страницы по центру.

Приложения нумеруются, продолжая счет после Списка литературы и источников, но их объем не ограничен и не включается в обязательное количество страниц курсовой работы.

4.10. Текст работы печатается шрифтом Times New Roman, размер – 14; междустрочный интервал – 1,5; абзацный отступ – 1,25; поля: по левому краю – 3 см, правому – 1,5 см, по верхнему и нижнему краю – 2 см.

4.11. Курсовая работа должна быть напечатана на стандартных листах формата А 4 с одной стороны листа и представлена в сброшюрованном виде.

## 5. Организация выполнения курсовой работы (проекта).

5.1. Общее руководство и контроль хода выполнения курсовой работы (проекта) осуществляет преподаватель соответствующей учебной

дисциплины, междисциплинарного курса.

5.2. Основными функциями руководителя курсовой работы (проекта) являются:

- консультирование по разработке методологического аппарата, вопросам содержания и последовательности выполнения курсовой работы (проекта);
- оказание помощи студенту в подборе необходимой литературы;
- контроль хода выполнения курсовой работы (проекта);
- подготовка письменного отзыва на выполнение курсовой работы (проекта).

5.3. В ходе консультаций руководителем разъясняются назначение, задачи, структура и объем курсовой работы, принципы разработки и оформления, примерное распределение времени на выполнение отдельных частей курсовой работы (проекта), оказывается помощь в разработке методологического аппарата курсового исследования, даются ответы на вопросы студентов.

5.4. По завершении студентом курсовой работы (проекта) руководитель проверяет ее, составляет письменный отзыв. Форма отзыва научного руководителя представлена в Приложении 5.

5.5. Форма промежуточной аттестации по курсовой работе – защита курсовой работы. Защита курсовой работы оформляется протоколом.

Комиссия по защите курсовых работ состоит из трех человек. В состав комиссии входят представители научно-методического совета колледжа, преподаватели учебных дисциплин и междисциплинарных курсов, соответствующих тематике курсовых работ. Возглавляет работу комиссии по защите курсовой работы заместитель руководителя по научно-методической работе или член научно-методического совета в случае одновременной работы нескольких комиссий.

5.6. На руководство курсовых работ отводится 6 академических часов на каждого обучающегося; проведение процедуры защиты – 0,3 часа на каждого обучающегося.

5.7. Курсовая работа (проект) может быть оценена следующим образом: «неудовлетворительно» (отметка – 2), «удовлетворительно» (отметка – 3), «хорошо» (отметка – 4), «отлично» (отметка – 5).

Показатели оценки курсовой работы представлены в Приложении 4.

5.6. Студентам, получившим неудовлетворительную оценку по курсовой работе (проекту), предоставляется право выбора новой темы курсовой работы (проекта) или, по решению комиссии, доработки прежней темы и определяется новый срок для ее выполнения и защиты.

## **6. Хранение курсовых работ (проектов).**

6.1. Выполненные студентами курсовые работы (проекты) хранятся один год в учебной части или в кабинетах соответствующих учебных дисциплин / междисциплинарных курсов. По истечении указанного срока все курсовые работы (проекты), не представляющие для кабинета интереса,

возвращаются автору.

6.2. Лучшие курсовые работы (проекты), представляющие учебно-методическую ценность, могут быть использованы в качестве учебных пособий в кабинетах колледжа.

6.3. Изделия и продукты творческой деятельности по решению образовательного учреждения могут быть использованы в качестве учебных пособий.

**Пример оформления титульного листа курсовой работы**

**БПОУ ВО «ВОЛОГОДСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**

**ИГРА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ  
ДЕТСКОГО КОЛЛЕКТИВА  
В 1 КЛАССЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ**

**Курсовая работа  
по профессиональному модулю ПМ 03 «Классное руководство»  
специальность 44.02.02 Преподавание в начальных классах**

студентки 4 курса  
Ивановой Анны Сергеевны

Научный руководитель:  
преподаватель  
Петрова Ольга Сергеевна

**ВОЛОГДА  
ГОД**

Пример оформления содержания курсовой работы

Содержание

Введение.....	3*
§ 1. Сущность и психолого-педагогический потенциал игры.....	5
§ 2. Детский коллектив в начальной школе: особенности, этапы формирования и развития.....	12
§ 3. Возможности игры в развитии детского коллектива в 1 классе.....	18
Заключение.....	25
Список литературы и источников.....	27
Приложение 1. Картотека игр, направленных на развитие коллектива детей младшего школьного возраста.....	29

\* Количество страниц для каждого раздела определяется в соответствии с содержанием конкретной курсовой работы.



## Порядок и правила библиографического оформления Списка литературы и источников

1. Порядок оформления Списка литературы и источников.

1.1. Список литературы и источников отражает перечень источников, которые использовались при написании ВКР, составленный в следующем порядке:

- 1) международные законодательные акты
- 2) Конституция РФ
- 3) Федеральные законы
- 4) указы Президента Российской Федерации
- 5) акты Правительства РФ в последовательности – постановления, распоряжения
- 6) акты министерств и ведомств в последовательности – приказы, постановления, положения, инструкции министерства
- 7) законы субъектов РФ
- 8) решения иных государственных органов и органов местного самоуправления (по юридической силе)
- 9) иные официальные материалы (резолуции-рекомендации международных организаций и конференций, официальные доклады, официальные отчёты и др.)
- 10) монографии, диссертации, научные статьи, словарные статьи, учебники, учебно-методические пособия, примерные основные образовательные программы и т.п. (в алфавитном порядке);
- 11) литература на иностранном языке (в алфавитном порядке).

Нормативно-правовые документы одного уровня указываются в очерёдности от последнего года принятия.

1.2. Нумерация Списка литературы и источников сквозная.

2. Правила библиографического оформления источников

2.1. Библиографическое описание документа состоит из приводимых в определенной последовательности фрагментов (областей описания), содержащих сведения о конкретном признаке издания, статьи, электронного ресурса. Каждая область описания отделяется условным разделительным знаком.

2.2. Сведения об издании следует приводить с титульного листа документа.

2.3. Библиографическое описание книги.

Фамилия автора Имя Отчество. Основное заглавие: сведения, относящиеся к заглавию / сведения об ответственности. – Сведения о повторности издания. – Место издания: Издательство, год издания. – Количество страниц. – (Серия).

Примеры:

Книга одного автора.

Грановская Р. М. Защита личности: психологические механизмы / Р. М. Грановская. – Санкт-Петербург: Знание, 1999. – 352 с.

Краснощёкова Н. В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста / Н. В. Краснощёкова. – 7-е изд. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2013. – 251 с. – (Школа развития).

Книга двух или трех авторов.

Куницына В. Н. Межличностное общение: учеб. для вузов / В.Н. Куницына, В.Н. Заринова. – Санкт-Петербург: Питер, 2001. – 544 с.

Книга под заглавием.

(Авторов более 3-х, автор-составитель или под редакцией.)

Педагогика: Педагогические теории, системы и технологии: учеб. пособие / под ред. С. А. Смирнова. – Москва: ВЛАДОС, 1999. – 546 с.

Энциклопедия традиционной молодёжной игры Центральной России / авт.-сост.: Е. А. Репринцева, И.В. Гороховская, И.П. Ильинская и др. – Курск: Курск. гос. ун-т, 2011. – 263 с.

2.4. Библиографическое описание многотомного издания.

Фамилия автора Имя Отчество. Основное заглавие. № тома: Название тома: сведения, относящиеся к заглавию / сведения об ответственности. – Сведения о повторности издания. – Место издания: Издательство, год издания. – Количество страниц в томе.
---

Примеры:

Известно общее количество томов.

Немов Р. С. Психология: учебник для пед. вузов: В 3-х кн. Кн.1: Общие основы психологии / Р. С. Немов. – 4-е изд. – Москва: ВЛАДОС, 2000. – 567 с.

Общее количество томов неизвестно.

Немов Р. С. Психология: учебник для пед. вузов. Кн.1: Общие основы психологии / Р. С. Немов. – 4-е изд. – Москва: ВЛАДОС, 2001. – 688 с.

2.5. Библиографическое описание статьи из периодического издания.

Журнал

Фамилия автора И. О. Основное заглавие статьи: сведения, относящиеся к заглавию / И. О. Фамилия автора // Название журнала. – Год. – Номер. – Страницы, на которых помещена статья.
---

Газета

Фамилия автора И. О. Основное заглавие статьи: сведения, относящиеся к заглавию / И. О. Фамилия автора // Название газеты. – Год, месяц. – Номер. – Страницы, на которых помещена статья.

Пример:

Статья одного автора из журнала.

Сидоркин А. М. Процесс развития воспитательной системы школы / А. М. Сидоркин // Педагогика. – 1991. – № 11. – С. 65-69.

## 2.6. Библиографическое описание статьи из сборника

Фамилия автора Имя Отчество. Заглавие статьи / И. О. Фамилия автора // Название сборника: сведения, относящиеся к заглавию / сведения об ответственности. – Место издания: Издательство, год издания. – Страницы, на которых расположена статья.

Примеры:

Статья одного автора.

Синицына Т. И. Православные ценности и проблемы образования / Т. И. Синицына // Социальные аспекты адаптации молодежи к меняющимся условиям жизни: тезисы научно-практической конференции 27 сентября 2000 г. – Вологда: Изд-во «Легия», 2000. – С. 21-23.

Статья двух или трех авторов.

Лодкина Т. Педагогические аспекты влияния семейного уклада на воспитание детей / Т. Лодкина, О. Черствая // Вопросы социальной работы / науч. ред. А. Ф. Чуянов. – Вологда: ВГПУ, 2001. – Вып. 4. – С. 64-66.

Словарная (энциклопедическая) статья.

Работоспособность // Педагогический энциклопедический словарь / гл. ред. Б. М. Бим-Бад. – Москва: Научное издательство «Большая российская энциклопедия», 2002. – С. 231.

1.7. Для некоторых источников в библиографическое описание вводится область общего обозначения материала. Термины для общего обозначения материала: видеозапись, звукозапись, рукопись, карты, ноты, электронный ресурс.

Фрагменты оформления источников с указанием типа:

Название источника [Рукопись]: сведения, относящиеся к названию...

Название источника [Ноты]: сведения, относящиеся к названию...

Примеры:

### Электронный ресурс

Веряев А. А. От образовательных сред к образовательному пространству: понятие, формирование, свойства [Электронный ресурс] / А. А. Веряев, И. К. Шалаев // Педагог: наука, технология, практика: электронный журн. / Сибир. отд. Междунар. акад. наук педобразования, Барнаульский гос. пед. ун-т и др. – 1998. – № 4. – Режим доступа: [http://www.informika.ru/text/magaz/pedagog/pedagog\\_4/articl\\_1.html](http://www.informika.ru/text/magaz/pedagog/pedagog_4/articl_1.html) (дата обращения 27.10.2015).

Заика Е. Ф. Рекомендации по организации полевых исследований состояния малых водных объектов с участием детей и подростков [Электронный ресурс] / Е. Ф. Заика, Я. П. Молчанова, Е. П. Серенькая; Моск. союз науч. и инж. орг., РХТУ им. Д. И. Менделеева, The Wildlife Trusts. – Москва; Переславль-Залесский, 2001. – Режим доступа: <http://www.ecoline.ru/wateroflife/books/monitor/index.html> (дата обращения: 27.10.2015).

Рекреация [Электронный ресурс] // Толковый словарь туристских терминов, сленга и фольклора. – Режим доступа: <http://www.skitalets.ru/termin/> (дата обращения: 27.10.2015).

Якушина Е. В. Электронные образовательные ресурсы: актуальные вопросы и ответы [Электронный ресурс] / Е. В. Якушина; сайт Электронные образовательные ресурсы. – Режим доступа: <http://www.eorhelp.ru/node/2430> (дата обращения: 15.11.2015).

### Электронное издание

#### CD-ROM

Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия 2000 [Электронный ресурс]. – М.: Кирилл и Мефодий: Рос. энцикл., 2000. – 2 электрон. опт. диск (CD-ROM): зв., цв. + Прил.: Руководство пользователя (16 с.). – Систем. требования: Pentium; 8 Мб ОЗУ; MS Windows 95/98/NT; 4-скорост. CD-ROM; SVGA-видеокарта (800x600, 65536 цв.); 16-бит. зв. карта; мышь.

#### 2.8. Библиографическое описание нормативно-правовых документов.

При описании нормативно-правовых документов обязательно указываются реквизиты (в т.ч. дата последней редакции) и полное название документа, ссылка на источник официального опубликования.

Примеры:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. с изменениями и дополнениями от 30 июня 2015 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Российская газета. – 2012, декабрь. – № 5976. – Режим доступа: <http://www.rg.ru/2012/12/30/obrazovanie-dok.html> (дата обращения: 28.09.2015).

2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» [Электронный ресурс] // Российская газета. – 2013, ноябрь. – №6241. – Режим доступа: <http://www.rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html> (дата обращения: 30.09.2015).

3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» [Электронный ресурс] / сайт Российская Газета. – Режим доступа: <http://www.rg.ru/2011/03/16/sanpin-dok.html> (дата обращения: 24.02.2015).

**Показатели оценки курсовой работы  
реферативного, опытно-практического и опытно-экспериментального характера**

- 1 обоснованность актуальности темы курсовой работы, согласованность компонентов методологического аппарата курсовой работы
  - 2 содержательность анализа теоретических источников по теме/проблеме курсовой работы
  - 3 подтверждение теоретических положений примерами из практики (описание педагогического опыта)
  - 4 содержательность выводов (по параграфам, в Заключении курсовой работы)
  - 5 рациональность использования различных источников информации (печатные, интернет-источники, электронные)
  - 6 достижение поставленных задач курсовой работы
  - 7 соответствие текста работы требованиям научного стиля
  - 8 достаточность ссылок на Список литературы и источников и их достоверность (соответствие автора цитаты и источника)
  - 9 соответствие оформления Списка литературы и источников курсовой работы правилам библиографического описания источников
  - 10 соответствие текстового оформления требованиям Положения о курсовой работе
    - оформление титульного листа и содержания
    - соответствие названий структурных элементов в Содержании названиям соответствующих элементов в тексте работы
    - правильность нумерации страниц и приложений
    - выделение названий структурных элементов, наличие красных строк
    - правильность нумерации и оформления иллюстраций, таблиц, графиков, схем и т.п.
    - отсутствие грамматических ошибок; правильность примененных сокращений слов;
    - правильность оформления цитат
    - правильность оформления ссылок на Список литературы и источников
  - 11 владение понятийным аппаратом курсовой работы, владение профессиональной лексикой
  - 12 обоснованность, доказательность суждений в ответе на вопросы по теме курсовой работы
  - 13 демонстрация умений публичного выступления
  - 14 рациональность планирования и организации деятельности, соблюдение графика выполнения курсовой работы
  - 15 осуществление взаимодействия с научным руководителем (консультантом, педагогическими работниками, родителями обучающихся) в соответствии с этическими принципами делового общения
  - 16 демонстрация интереса к будущей профессии
- \*0 – показатель не проявился  
 1 – показатель проявился на допустимом уровне  
 2 – показатель проявился на достаточном уровне

**Шкала перевода итоговой оценки в отметку**

Процент результативности Max=32 – 100%	Количественный показатель (количество проявленных показателей)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
		балл (отметка)	вербальный аналог
90-100%	29-32 при отсутствии «0»	5	отлично
80-89%	26-28	4	хорошо
70-79%	22-25	3	удовлетворительно
менее 70%	1-21	2	неудовлетворительно

## Показатели оценки курсовой работы проектного характера по специальности Педагогика дополнительного образования (в области хореографии)

- 1 обоснованность актуальности темы курсовой работы, согласованность компонентов методологического аппарата курсовой работы
- 2 содержательность анализа теоретических источников по теме/проблеме курсовой работы
- 3 рациональность использования различных источников информации (печатные, интернет-источники, электронные)
- 4 целесообразность выбора методов исследования, корректность использования методов педагогического исследования в курсовой работе
- 5 наличие сюжетной линии
- 6 многообразие используемых хореографических приёмов
- 7 многообразие хореографической композиции
- 8 плотность хореографического текста
- 9 соответствие содержания хореографической постановки цели, адресату
- 10 соответствие хореографических элементов выбранному направлению хореографии
- 11 соответствие музыкального сопровождения заявленному направлению хореографии
- 12 соответствие художественного оформления (костюмы и т.п.) идее номера
- 13 целесообразность использования декораций и бутафории
- 14 оригинальность продукта творческой деятельности
- 15 соответствие текста работы требованиям научного стиля
- 16 достаточность ссылки на Список литературы и источников и их достоверность (соответствие автора цитаты и источника)
- 17 соответствие оформления Списка литературы и источников курсовой работы правилам библиографического описания источников
- 18 соответствие текстового оформления требованиям Положения о курсовой работе
  - оформление титульного листа и содержания
  - соответствие названий структурных элементов в Содержании названиям соответствующих элементов в тексте работы
  - правильность нумерации страниц и приложений
  - выделение названий структурных элементов, наличие красных строк
  - правильность нумерации и оформления иллюстраций, таблиц, графиков, схем и т.п.
  - отсутствие грамматических ошибок; правильность примененных сокращений слов;
  - правильность оформления цитат
  - правильность оформления ссылок на Список литературы и источников
- 19 владение профессиональной лексикой
- 20 обоснованность, доказательность суждений в ответе на вопросы по теме курсовой работы
- 21 демонстрация умений публичного выступления
- 22 рациональность планирования и организации деятельности, соблюдение графика выполнения курсовой работы
- 23 осуществление взаимодействия с научным руководителем (консультантом, педагогическими работниками) в соответствии с этическими принципами делового общения
- 24 демонстрация интереса к будущей профессии

\*0 – показатель не проявился, 1– показатель проявился на допустимом уровне, 2 – показатель проявился на достаточном уровне

### Шкала перевода итоговой оценки в отметку

Процент результативности Мах=48 – 100%	Количественный показатель (количество проявленных показателей)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
		балл (отметка)	вербальный аналог
90-100%	43-48 при отсутствии «0»	5	отлично
80-89%	38-42	4	хорошо
70-79%	33-37	3	удовлетворительно
менее 70%	1-32	2	неудовлетворительно

**Форма отзыва научного руководителя курсовой работы  
реферативного, опытно-практического и опытно-экспериментального характера**

**ОТЗЫВ**

на курсовую работу студента(-ки) \_\_\_\_\_ группы  
специальности \_\_\_\_\_  
код и наименование специальности

ФИО

на тему:

**Оценка показателей сформированности ПК, ОК  
в ходе выполнения и защиты курсовой работы**

Показатели сформированности ПК, ОК	Оценка 0-1-2
14 рациональность планирования и организации деятельности, соблюдение графика выполнения курсовой работы	
15 осуществление взаимодействия с научным руководителем (консультантом, педагогическими работниками, родителями обучающихся) в соответствии с этическими принципами делового общения	
16 демонстрация интереса к будущей профессии	

\*0 – показатель не проявился 1– показатель проявился на допустимом уровне 2 – показатель проявился на достаточном уровне

**Рекомендации и замечания:**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Вывод:**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

*В обобщающем выводе отмечается:*

- соответствие содержания курсовой работы заявленной теме,
- качество содержания и оформления разработок, представленных в Приложении; целесообразность включения в Приложение материалов, не являющихся авторскими
- представленность авторских разработок методического характера (конспектов занятий, разработок досуговых мероприятий и т.п.), подтверждающих решение практических задач и их соответствие требованиям к оформлению работ определённого вида,
- использование ИКТ при осуществлении учебно-исследовательской работы / представлении ее результатов в соответствии с правилами,
- выступление студента на научно-практических конференциях различных уровней по теме исследования,
- отношение студента к выполнению курсовой работы,
- завершенность работы (степень решения поставленных задач).

\_\_\_\_\_  
Подпись / ФИО научного руководителя

***Пояснения, выделенные курсивом, – удалить***



**Форма отзыва научного руководителя курсовой работы  
проектного характера  
по специальности Педагогика дополнительного образования (в области хореографии)**

**ОТЗЫВ**

на курсовую работу студента(-ки) \_\_\_\_\_ группы  
специальности \_\_\_\_\_  
*код и наименование специальности*

\_\_\_\_\_  
ФИО  
на тему:

**Оценка показателей сформированности ПК, ОК  
в ходе выполнения и защиты курсовой работы**

Показатели сформированности ПК, ОК	Оценка
22 рациональность планирования и организации деятельности, соблюдение графика выполнения курсовой работы	
23 осуществление взаимодействия с научным руководителем (консультантом, педагогическими работниками) в соответствии с этическими принципами делового общения	
24 демонстрация интереса к будущей профессии	

**Рекомендации и замечания:**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Вывод:**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

*В обобщающем выводе отмечается:*

- *соответствие содержания курсовой работы заявленной теме,*
- *использование ИКТ при осуществлении учебно-исследовательской работы / представлении ее результатов в соответствии с правилами,*
- *отношение студента к выполнению курсовой работы,*
- *завершённость работы (степень решения поставленных задач).*

\_\_\_\_\_  
Подпись / ФИО научного руководителя

***Пояснения, выделенные курсивом, – удалить***